



www.estadaldoha.com

استاد الدوحة

أنت أولاً...
نعيش الحدث للعيشة



مع العدد ملحق
«كل الألعاب»

جريدة متخصصة بكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1192 | الإثنين 13 فبراير 2017 م | 16 جمادى الأولى 1438 هـ

عيد الرياضة الأبهى



12
فريدون:
حلمي تمثيل
العنابي في
مونديال 2022



6
الكرة القطرية
تخسر «تراكمياً»
بخروج السد
والجيش



4
إما النقاط الأربع
وإما الخروج من
الباب الضيق



44
تأييد كبير
لمونديال 2022
من داخل جامعة
كامبريدج

مؤسسة أسباير زون تضم سلامة الجمهور في المقام الأول.. السفير الياباني: قطر من الدول القلائل التي تخصص يوماً للاحتفاء بالرياضة

على أماكن متقاربة في الحديقة ودخل قبة أسباير، وستوفر المؤسسة مرفقين إضافيين خلال فعاليات اليوم الرياضي.

السفير الياباني في الدوحة يدعو الجمهور للمشاركة في رياضة الجودو الياباني

تنظم المؤسسة هذا العام ما يصل إلى 28 فعالية رياضية مختلفة على مسافات متقاربة للغاية على الملاعب الداخلية والخارجية بما يتيح لعشاق الرياضة فرصة المشاركة في أكثر من فعالية رياضية بما يتناسب مع مستوى لياقتهم البدنية أو فئتهم العمرية ويغض النظر عن حالة الطقس.



سلامة المشاركين في المقام الأول، مجموعة من الصالح لقطر يوم رياضي مع في أسباير زون

تضع مؤسسة أسباير زون سلامة جميع مرادفيها في اليوم الرياضي نصب عينها، ونظرًا للقبائل الجماهيرية الشديدة فقد اتخذت المؤسسة عددًا من التدابير لضمان قضاء يوم ممتع في أسباير زون خلال هذا المهرجان الرياضي الكبير، من بينها إغلاق البوابات المؤدية لمنطقة أسباير زون أمام السيارات من الساعة الثالثة فجراً (3:00) وحتى الثالثة عصراً (3:00) حرصاً على سلامة الحارة والمشاة في الفعاليات. وعليه لن تكون المواقف الداخلية المواجهة لمنطقة الملاعب متاحة للاستخدام.

كما توفر مؤسسة أسباير زون خلال اليوم زجاجات مياه للمشاة المشاركين لحمايتهم من الجفاف والبرص، وينصح بحلب وجبات صلبة وفواكه وسوائل كافية لتعويض الجفاف على الاستمتاع بكافة الفعاليات، علماً بأن جميع المطاعم المتواجدة في مؤسسة أسباير زون ومنافذ بيع المأكولات والمشروبات ستمارس عملها بشكل طبيعي خلال اليوم.

5 نقاط لسلامة

واستعداداً لأي طارئ، توفر المؤسسة 5 نقاط للإسعافات الأولية مزودة بهرات إسعاف مجهزة لحالات الطوارئ مزودة على مختلف الأماكن بالمؤسسة، كما تتوفر دورات المياه



حدث رؤية ورسالة

«صدر المرسوم الأميري بشأن اليوم الرياضي في شهر ديسمبر 2011 باعتماد يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير من كل عام يوماً رياضياً سنوياً في بادرة غير مسبوقه لترسيخ رؤية قطر 2030، وتكريس مفاهيم الرياضة المجتمعية من خلال توسيع قاعدة المشاركة الشعبية في الأنشطة الرياضية المختلفة.

ويعتبر اليوم الرياضي إجازة رسمية مدفوعة الأجر في جميع مؤسسات الدولة.

الرؤية: مجتمع نشط وصحي ودينامي ونفسي يبني قدرات الفرد ويعزز ثقافته مع محيطه المجتمعي.

الرسالة: تبني أفضل الممارسات والوسائل للترويج لممارسة الرياضة من قبل أفراد المجتمع القطري.

- توسيع قاعدة مشاركة المجتمع في الرياضة والنشاط البدني وزيادة معدلات المشاركة الفعالة.
- إتاحة الفرصة أمام جميع أفراد المجتمع القطري لممارسة أنشطة ترضي عليهم السعادة والنشاط.
- نشر الثقافة الرياضية لزيادة وعي المجتمع بأهمية ممارسة الرياضة والنشاط البدني.
- الحصول على مؤشرات الممارسة الرياضية بالمجتمع ودقة إقبال الأفراد عليها.
- الترويج للأنشطة الرياضية والترفيهية والاستمتاع بالبرامج المصاحبة في اليوم الرياضي للدولة.

الدوحة تتحول لملاعب كبير يشع بالحياة والنشاط ابتهاجاً باليوم الرياضي..

نموذج قطري فريد أبهر العالم



الأمثل لممارسة الرياضة، حيث أن هناك نسبة كبيرة يمارسون الرياضة بشكل خاطئ مما تنعكس سلباً عليهم، وكشف الدوسي عن قيام الاتحاد القطري للرياضة للجمعية بالتنسيق مع عدد من مشاهير نجوم الرياضة لعمل برامج توعوية وتدريبية للجمهور في الحدائق والأماكن العامة منهم على سبيل المثال الحقاء طلال منصور.

لسمعة مميزة

والجميل أن النسخ الماضية من اليوم الرياضي شهدت إقامة مجموعة كبيرة من الفعاليات والأنشطة شملت

جميع فئات المجتمع القطري من رجال ونساء وأطفال ونحو إقامة من أجل الحفاظ على نمط حياة صحي وعلمي.

وبلغ عدد الجهات المشاركة في فعاليات اليوم الرياضي 208 من مختلف مؤسسات الدولة شاركوا في عدد متنوع من الفعاليات الرياضية بمختلف المناطق.

وشملت مواقع الفعاليات الوزارات والهيئات الحكومية، والكورنيش، وأسباير زون، ومؤسسة قطر، والملاحة، وكثارت، وحديقة متحف الفن الإسلامي، والأندية الرياضية، والمراكز الشبابية، والمراق والمباني والحدائق العامة.

وتعيش قطر سنوياً في هذا اليوم حدثاً فريداً من نوعه ليس على مستوى الشرق الأوسط والخليج عسب بل على مستوى العالم، حيث تسعى القيادة الرشيدة للتأكيد من خلال هذا اليوم على أن بلدنا لا يسعى فقط لاستضافة الأحداث الرياضية الكبرى بل كذلك إلى إدراك الإنسان لأهمية الرياضة ودورها في المجتمع.

ومنذ أن صدر المرسوم الأميري في شهر ديسمبر عام 2011 تخصص يوم رياضي للدولة في يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير وقطر تتحول إلى ملعب كبير يستقبل عشاق الرياضة من كل الأعمار.

والد تقصر فوائد اليوم الرياضي على الرياضة فقط بل على النظام الغذائي أيضاً، إذ إنه ومن خلال اليوم الرياضي بدأ المجتمع القطري يحرص عوائد كبيرة وقد كشف جهاز قطر للجمعة، انخفاضاً في نسبة السمنة وزيادة في عدد الممارسين للرياضة.



«هو كرفال مميز واستثنائي بكل المقاييس، يشهده يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير من كل عام، وفيه يعيش الجميع أجواء العيد الرياضي، إذ تتحول قطر لملاعب كبير يشع بالحياة والنشاط، وتتجول فيه جميع الملوك والحياء والمناطق إلى ملعب رياضية لمزاولة مختلف الأنشطة والفعاليات الرياضية، في مشهد رائع من التناغم الجميل الذي يخوض أبناء المجتمع القطري جميع فئاته، تحقيقاً للهدف القسيمي الذي من أجله صدر القرار الأميري رقم (80) لسنة 2011، بأن يكون يوم الثلاثاء من الأسبوع الثاني من شهر فبراير من كل عام يوماً رياضياً للدولة تأكيداً لأهمية الرياضة في حياة الأفراد والمجتمع وتعميم ثقافة الوعي بضرورة ممارسة النشاط الرياضي.

ولقد سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الثقافة والرياضة أن دولة قطر نجحت في إرساء موعد متفرد للرياضة المجتمعية فجمعت من اليوم الرياضي مناسبة رائدة وفريدة من نوعها في كامل أرجاء المعمورة لتجديد اندفاع المجتمع نحو الاهتمام بسلامة الجسم التي تعد جزءاً من سلامة الإنسان، وتعزيزاً لمجموعة من القيم المجتمعية ما فتئت الرياضة تعمل على تحقيقها.

وقال سعادته إن اليوم الرياضي الذي ستحتفل به الدولة يوم غد الثلاثاء أصبح من سنة إلى أخرى موعداً رمزياً منتظراً من قبل جميع أفراد المجتمع لما يكسبه من نظرة واسعة للرياضة لا يقيد بها بالألعاب التنافسية بل يجعل منها ممارسة مجتمعية مفتوحة على كل الفئات صغاراً وشباباً وكباراً، نساء ورجالاً، وأضحى يوم الثلاثاء الثاني من شهر فبراير من كل عام فرصة للتعبير عن مدى إقبال المجتمع في رسالة الرياضة النبيلة. وأوضح سعادته وزير ثقافة والرياضة أن اليوم الرياضي لهذه السنجة قد تميزت بصدور العديد من المبادرات المجتمعية في مختلف المجالات، وقد زاد إقبال المرأة على ممارسة الرياضة، وهي نصف المجتمع ولها إضافة مميزة في تربية الناشئة على القيم الرياضية التي تعبر عن المحبة والتبادل والتعاون والترابط المجتمعي.. وسيساهم اليوم الرياضي في إدخال البهجة في النفوس أما للرياضة من منعة وإفادة وتأثير على الثقافة العامة للمجتمع.

المبادرات المتاحة للجمهور

وأضاف بأن جميع المنشآت الرياضية أصبحت متاحة للجمهور بحيث يقدر كل فرد الاستفادة منها في إطار خدمة مجتمعية واسعة تجسد اهتمام الدولة بالرياضة ووعيتها بدورها في نشر القيم النبيلة، والمحافظة على الصحة البدنية والنفسية للبناء المجتمعي حيث يعكس اليوم الرياضي أيضاً تنوع النشاط الرياضي وتحداً اقتصره على الرياضات التنافسية بل تحقيقه

استاد الدوحة

صدرت في 12/9/2005م

جريدة متخصصة بخبرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير

ماجد محمد الخليلي

مدير التحرير التنفيذي

علم الدين هاشم

سكرتير التحرير

أحمد إسماعيل

توجه المراسلات إلى: رئيس التحرير

الدوحة - قطر - ص.ب. 96204

فاكس: 44138594 00974

هاتف: 44138578 00974

فاكس: 44138595 00974

البريد الإلكتروني: info@estadaldoha.com

Aspire

طبعت في مطابع أسباير

إدارة النوزيع

هاتف: 44138535 00974

إدارة الإعلانات: 77777676 00974

للإعلان معنا في جريدة استاد الدوحة وللمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ:

00974 77777676

اقرأ في هذا العدد:



العنابي يستعد للانطلاق المصيرية لإياب حاسمة التصفيات الموندبالية..

إقرار ودية 18 مارس بعد خروج الجيش والسد من دوري أبطال آسيا



مواجهتا إيران وأوزبكستان.. إما النقاط الأربع وإما الخروج من الباب الضيق

من دوري أبطال آسيا.

وكان خورخي فوساتي قد أربأ حسم إقامة المباراة الودية الثانية خلال تجمع مارس إلى حيث انضاح الصورة بشأن مشاركة السد والجيش بدور المجموعات من دوري أبطال آسيا، حيث كانت النية تنجه إلى لقاء المباراة في حال تأهل الجيش والسد لدوري المجموعات من البطولة القارية خشية تعرض اللاعبين للإرهاق في حال خوض الاندية الأربعة لمباريات بدور المجموعات من دوري الأبطال يومي 13 و 14 مارس، بيد أن عدم تأهل السد والجيش أجبر الجهاز الفني على إعادة برمجة المباراة الودية التي سيخوضها اللاعبون المدعوون لقائمة المنتخب من خارج نادي الريان ولخويا الذين سيخوضون مباراة الجولة الثالثة لدوري المجموعات في البطولة القارية.

والإضامية بالتعادل السلبي.

إقرار ودية 18 مارس

أعاد الجهاز الفني للمنتخب القطري أدراج المباراة الودية الثانية التي ستقام خلال معسكر مارس وتحديدا يوم الثامن عشر من الشهر نفسه إثر خروج السد والجيش من الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا، حيث سيلاقي العنابي أحد الاندية المحلية التمهيدية للبطولة القارية بخسارتها أمام الاستقلال الإيراني وبوندكيور اللوزكي ثبعا وبذات الطريقة بعد ركلت الترتيب بانتهاء المباراتين في الأوقات التصلية

« كان الجهاز الفني قد أربأ حسم برنامج التحضير إلى حين انضاح الصورة بالنسبة لمشاركة الاندية القطرية الأربعة بدوري أبطال آسيا في نسخته الجديدة الحالية 2017 والتي استقرت على ظهور الريان ولخويا بدوري المجموعات بعد خروج السد والجيش من الدور التمهيدي للبطولة القارية بخسارتها أمام الاستقلال الإيراني وبوندكيور اللوزكي ثبعا وبذات الطريقة بعد ركلت الترتيب بانتهاء المباراتين في الأوقات التصلية

قد التقى نظيره الروسي يوم العاشر من نوفمبر الماضي، أي قبل خمسة أيام فقط من مواجهة المنتخب الصيني هناك في الصين في الجولة الأخيرة من مرحلة الذهاب، وقبل ذلك كان العنابي قد واجه المنتخب الصيني يوم 29 من سبتمبر الماضي، أي قبل أقل من أسبوع على مواجهة المنتخب الكوري الجنوبي في سيؤول، في حين اختار العنابي مواجهة منتخب مولدوفا خلال شهر يناير في أول تجمع له عقب المباراة الأخيرة أمام الصين، دون أن تتحقق الفوائد المرجوة من تلك المباريات خصوصا على مستوى نتائج العنابي في الاقصائيات الموندبالية حيث حقق المنتخب القطري فوزا وتعادلا مقابل ثلاث هزائم في المباريات الخمس التي خاضها في التصفيات إلى الآن.

أهمية بالغة

يبدو المنتخب القطري واثق على مفترق طرق في الدور الحاسم من التصفيات الموندبالية، حيث تعد المواجهتان المقبلتان أمام إيران ثم أوزبكستان بمثابة تقرير مصير في مشوار الاقصائيات، فاما تحقيق النتائج المنتظرة والمضي قدما في آمال المنافسة على التأهل التاريخي إلى نهائيات كأس العالم المقبلة وإما الخروج من الإياب الضيق.
الوضعية الحالية للمنتخب القطري في المجموعة تبدو معقدة حيث يحتل العنابي المركز قبل الأخير برصيد أربع نقاط ويفارق كبير عن مراكز التأهل إلى الموندبالي سواء بشكل مباشر باحتلال المركزين الاول أو الثاني أو غير مباشر باحتلال المركز الثالث المؤدي إلى الملحق القاري ومن ثم الملحق العالمي، على اعتبار أن المنتخب الإيراني يحتل الصدارة برصيد إحدى عشرة نقطة، فيما يأتي المنتخب الكوري الجنوبي ثانيا برصيد عشر نقاط متبوعا بالمنتخب الأوزبكي الثالث برصيد تسع نقاط.

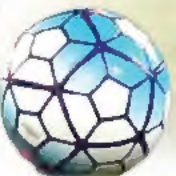


المرحلة الحالية تفرض على العنابي الخروج من المواجهتين المقبلتين بأربع نقاط على الأقل من خلال تحقيق الفوز في إحدى المباراتين والتعادل في الثانية، وسيكون من المنطقي أن ينتصر العنابي على المنتخب الإيراني خصوصا أن المباراة تقام في الدوحة أمام الانصار لتدارك عثرة الاستهلال أمام المنتخب الإيراني نفسه هناك في طهران عندما خسر المنتخب القطري اللقاء في الرمق الأخير بعدما كان قاب قوسين أو أدنى من الخروج بنقطة التعادل.. في حين لن تكون مهمة العودة من طشقند بنقطة التعادل مستحيلة خصوصا أن المنتخب الأوزبكي ليس باليعيب الكبير الذي لا يمكن حذو فهره.

النقاط الأربع التي يبتشد المنتخب القطري جمعها في المباراتين لن تحيي آمال التأهل فحسب، بل ستساعد أيضا في أحداث بعض التغييرات على سلم ترتيب المجموعة على اعتبار أن المنتخب الإيراني هو صاحب الصدارة كما أسلفنا، وبالتالي فإن إيفاهه سيكون في صالح العنابي في المقام الأول، في حين أن المنتخب اللوزكي إلى اللحظة هو صاحب بطاقة التأهل غير المباشرة عبر الملحق، وعليه فإن الاقتراب منه يعزز حظوظ اللحاق به وتفسير الفوارق النقطية معه.

الإرهاق هاجس كبير

نقول بأن المنتخب القطري مقبل على تقرير مصير عبر المباراتين المقبلتين، بيد أن ثمة مخاوف كبيرة تترافق عديد المراقبين المتابعين من الإرهاق الذي قد يلحق بالعناصر العنابية حين الوصول



والعشرين، والامر نفسه يتسحب على الجولة الثانية من دوري المجموعات حيث سيلعب لخويا يوم 27 فبراير والريان يوم 28 فبراير مع تدخل مع مباريات الاسبوعين الثاني والعشرين والثالث والعشرين من دوري نجوم قطر، مع اللخذ بعين الاعتبار أن حل العناصر العنابية هم من لعبي الريان ولخويا.
ولن تقف المسألة عند هذا الحد بل ثمة تدخلين المعسكر الذي سيدخله المنتخب القطري اعتبارا من الرابع من مارس ومباريات الجولة الثالثة من دوري أبطال آسيا، حيث سيتعين على الجهاز الفني للعنابي أن يسرح عناصر فريقه الريان ولخويا لأنديتهم اعتبار من 12 مارس تحضيرا للمشاركة مع الاندية بدوري الأبطال يوم 14 مارس وسيتحقق للاعبون ثبعا على اعتبار أن لخويا سيلعب خارج الدوحة فيما يلعب الريان في الدوحة ناهيك عن أن المنتخب القطري سيخوض لقاء وديا يوم 9 مارس في الدوحة أمام منتخب أذربيجان، خلافا إلى لقاء آخر يوم 18 سيكون خاصا باللاعبين الآخرين من خارج صفوف الريان ولخويا.

ما نقصده ان العناصر العنابية ستعيش تحت وطأة ضغوط متواصلة بخوض عديد المباريات بفواصل زمنية قصيرة سواء على مستوى دوري نجوم قطر أو دوري أبطال آسيا أو التجارب الودية مع العنابي قبل الموعد المهم لمواجهتي إيران وأوزبكستان الامر الذي يثير المخاوف من أن يلحق الإرهاق باللاعبين، ناهيك عن أن الفريق الوطني سيسافر إلى طشقند عقب مباراة إيران تحضيرا لمواجهة أوزبكستان بعد أقل من أربعة أيام، الامر الذي قد يؤثر سلبا على اللاعبين، وبالتالي وجب على الجهاز الفني للعنابي اللخذ كامل الحيلة والحذر خشية الوقوع في ذات فخ استهلال حاسمة التصفيات الموندبالية عندما سقط العنابي بشكل دراماتيكي أمام إيران ثم أوزبكستان ثبعا الامر الذي عُد مهمته في المنافسة على الوصول التاريخي الاول إلى نهائيات كأس العالم.

إلى الموعد المنتظر أمام المنتخب الإيراني أولا 23 مارس ثم اللوزكي ثانيا يوم 28 من الشهر نفسه، فاللاعبون زحوا تحت وطأة ضغوط كبيرة من خلال الحكم الهائل من المباريات المحلية التي سيخوضونها خلال الفترة ما بين الثالث من فبراير وحتى الرابع من مارس بجمع عشرين مباراة على مستوى دوري نجوم قطر بفواصل زمنية قصيرة جدا.

الضغوط ستتواصل خلال الفترة المقبلة وعلى عدة جهات، اولها الوجهة المحلية بتواصل منافسات دوري نجوم قطر حتى الاسبوع الثالث والعشرين الذي سيقيم أيام 2،3،4 مارس للمقبل، ناهيك عن وجهة قارية بخوض منافسات دوري أبطال آسيا في نسخته الجديدة 2017.. فيعد أن خاض السد والجيش مباريات الملحق التي لعبت في خضم منافسات دوري نجوم قطر دون أي تأجيل لمباريات الفريقين على مستوى البطولة المحلية، في حين سيبدأ الريان ولخويا منافسات دور المجموعات من دوري الأبطال اعتبار من 20 من الشهر الجاري والنسبة لفريق لخويا و 21 بالنسبة للريان وبندخال مع مباريات دوري نجوم قطر وتقصّد الاسبوعين الحادي والعشرين والثاني

| مواقف فرق المجموعة الأولى بعد مرحلة الذهاب | | | | | | | | | |
|--|-----|-----|-------|-----|----|------|------|------|--|
| المنتخب | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | فارق | نقاط | |
| إيران | 5 | 3 | 2 | 0 | 4 | - | 4+ | 11 | |
| كوريا الجنوبية | 5 | 3 | 1 | 1 | 8 | 6 | 2+ | 10 | |
| اوزبكستان | 5 | 3 | - | 2 | 5 | 3 | 2+ | 9 | |
| سوريا | 5 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1- | 5 | |
| قطر | 5 | 1 | 3 | 3 | 3 | 6 | 3- | 4 | |
| الصين | 5 | - | 2 | 3 | 2 | 6 | 4- | 2 | |



«السد» أول من استفاد من النظام «التمهيدي» الحالي وخاض مباراتين بملعبه في 2011 قبل أن يتوج بطلاً

هذه هي المرة الثالثة التي يخسر فيها السد «بركلات الترحيح» تحت إمرة «فيريرا».. فهل من سبب؟



عبدالعزیز ابو حمر سيكون لها أثر تراكمي سلبي في المستقبل خاصة

« وعد السيد دوري التبطال 2017 من الحور التمهيدية على يد استقلال طهران الإيراني وبنفس سيناريو العام الماضي بضرابات الترجيع، وودع الجيش ذات البطولة بنفس السيناريو ولكن في الدوحة وعلى يد الفريق الأوزبكي غير المصنف بونيدكور. والزوج الميكر للمنتلى لكرة القطورة بعد خسارة كبيرة

الأندية القطرية.

ودرج السد والفيش مبكرًا من نسخة 2017 سيجعل الكرة القطرية تفسد الكثير من الفئات الترابية التي كانت ستفيد من نهاية الموسم (حتى مع الخروج من البطولة بعد نهاية دور المجموعات)، حيث كان الدور الترابي بالصورة سيحدد نقاطًا، بل إنه وسيجب التنازل البطولة والتصنيف فإن مجرد التأهل لدور المجموعات يعني حصول الفريقين أي السد والفيش - على 6 نقاط وهذه النقاط حسب نظام التصنيف تصاف إلى مجمل النقاط القطري أو لكرة القوية.

ولذلك، يمكن القول ببطانة إن الخروج المبكر للفيش والسد والخروج المبكر للسد للعام الثاني على التوالي هو إلقاء لن السد بالطابع هي تعزيز موقف الكرة القطرية في تصفيات التسيوي.

« بدأ الاتحاد التسويي لكرة القدم التحصيل في نظام (30 + 70) وهو عبارة عن المراكز العشرة الأولى اعتباراً من عام 2017 تحول الاتحاد إلى (10 + 90) . وكما هو مبين في الجدول التالي تصنيف الاتحاد التسويي منذ انطلاقة الاول من نوفمبر 2014 يعتمد على نظام 70 نقطة لتتأهل الأندية في طابقي كأس الاتحاد التسويي وهو قسمة 10 أسبوعاً، و30 نقطة تستند على تصنيف الأندية المتدرجة الأولى وهو التصنيف الذي يصدر شهرياً عن الاتحاد الدولي لكرة القدم.

والآن بدأ الاتحاد التسويي لكرة القدم الدولي لتصبح (90 + 10) اعتباراً من العام الحالي، وذلك ستعتمد النسبة الأكبر في التصنيف التسويي على نتائج الأندية في البطولات القارية وبطاعه الأندية الأولى أسبوعاً، أما وهو الخطوة التي تشارك في

« تردد قبل انطلاقه منافسات الدور التمهيدي لدوري أبطال آسيا 2017.. (لماذا؟) في لبنان، يلعب اللاعب خارج ملعبه في طهران ولما بعد ألعاب الجيش في ملعبه في الوجعة، والرجاية خيرها «استاد الخواجه» بأنه وطنياً لا تمترص في الاتحاد التسويقي لكرة القدم للوحدات الأهلية التسويقية في 2016 وهو التصنيف الذي صدر في 28 نوفمبر 2016 فإن الاتحاد الإيراني يسبق نظيره القطري والاتحاد السعودي يسبق نظيره الألباني في الترتيب، والتفاضيل أصبحت واضحة، فاستدعى فائتي المستقلين فإنه سيفعل ذلك في إيران، والجيش عندما تصبى القربة أمام بونديكور الأوزكي فإن المباراة ستقام في الدوحة لأن الاتحاد الأوزكي لا يلعب له الجيش يسبق في التصنيف التسويقي للاتحاد الأوزكي لكرة القدم

(4).
المرة الثالثة.. ما هو السبب؟
واللطف أن خروج السيد بركات الترويج أمام استقلال طهران، هو للمرة الثالثة التي يخسرها السيد بركات الترويج في (زمن وجيز) لا يتعدى العام. فخرج السيد أمام الجريدة في فبراير 2016 بركات الترويج وكسر في مايو 2016 نهائي كاس الأميرامام لكوا (بركات الترويج) وكسر في فبراير 2017 للمرة الثالثة بركات الترويج في دوري أبطال آسيا أمام استقلال طهران.. فقبل البعداء النفسي أحد، وهل دور الجهاز الفني وخاصة رئيس الجهاز الفني وفي حالنا هو فيروز، هو أحد المصطفيات، ربما هناك منصفون ضالعون أكثر بهذا الامر ويمكنهم تحليل هذه النقطة ولو من الناحية الفنية أو من ناحية فلسفية كرة القدم.

المرّة الثالثة - ما هو السبب؟
واللّفت أن خروج السد يركل
استقلال طهران، هو المرّة الثالثة

العام، فخرج السيد امام الجدرية في فبراير 2016 من سجون بركلات الترجيع وسُرد في مايو 2016 مع باقي المعتقلين الذين أُطلقوا سراحاً من بركلات الترجيع وسُرد في فبراير 2016 لمدة الثالثة بركلات الترجيع في دورى إطلاق السراح. السيد امام استقبل طهران، فقبل الإبعاد الفنى النفسى أحد المعتقلين؛ وهل دور الإبعاد الفنى وخاصة رئيس الجهاز وهل هو صائب، هل هو غير صائب، ما أحد المعتقلين؛ وهل هناك مختصون ضالون أكثر بهذا الأمر؟ هل هذه النقطة ولو من الناحية الفنية أو من ناحية سلسلة كسر القيد

« للمرة الثانية على التوالي وللعام الثاني على التوالي يودع السيد من اللور التمهيدي لجووي إبطال أسبيا والقياس المشترك هنا هو المذهب البروتستانتي جوسفالدو فيريرا الذي قاد الزعيم في القاهورين، في 2016 أمام الجريدة في الجرافات وفي 2017 أمام استقلال طوران في إيران.

المبررات التي أسفها المذهب المخضرم ليست وجدها للسبب (بان نظام الاتحاد التسويقي في اللور التمهيدي من مبرارة واحدة غير عادل) بل هو - أي المذهب - يمتثل بقانونا كبيرا من أسباب خروج مذهبين أمام مذهبين آخرين ليس بالقانونا أفضل من بطل أسبيا مذهبين على الأقل في الحاضر.

وإحتمال لا تثير أرقام مبرراته أيضا وهو الذي قاد أسبدا في 46 مبرارة فقط 24 موزا أي أنه نجح بالكاد 50% وخسر 12 مبرارة وتعادل 4 مرات. والمعنى أنه حتى المبرارات التي ليس فيها (مخسارة بصريتا الزيجدي) أي في اللور لم تكن للسبب إمرة جوسفالدو فيريرا اليد الطولى، وحتى المبرارات التي لم يكن فيها (لور تمهيدي) خسر فيها أيضا، والتذكير قد تمسك فيريرا ليهي كاس السمر (بركتك النجيد)، ولم يكن هناك دور تمهيدي



«صحيح ان المدرب البرتغالي جوسفالڤو فيريرا لم يكن متواجدا في فوز السد في الدور التمهيدي في نسختي 2011 و 2015 من دوري أبطال آسيا، وتأهل النادي الملحق بالزعيم إلى دور المجموعات، إلا أن ما يجب أن يعلمه المدرب البرتغالي ان السد كناد عريق استفاد من النظام الحالي لدوري أبطال آسيا، ونقصد نظام اللعب في الدور التمهيدي.

المرّة الأولى تحت إمرة المحرّب اللوزيوياني خورخي فوساتي عندما لعب السبد في الدور التمهيدي الأول والثاني وخيافو الاتحاد السوري ثم ديميو الهندي في الدوحة وفأهل لدور المجموعات وبقية القصة التاريخية الملحمة معروفة، وأصل العزيم غزوة القارة وفأز بلقب آسيا 2011 عن جدارة من معقل جينوك الكوري الجنوبي، أي أن السبد استفاد تماما من هذه القلعة.

المرة الثانية كانت في 2015 مع المدرب الحسين عموتة ولعب السد أيضا في الدور التمهيدي مباراة واحدة مع الرفاق الجيرمني (أبي الدوحة) وتأهل السد إلى دور المجموعات بعد رافوتن في ضربات الترجيح.

المرة الثالثة والارابعة (بنفس النظام التفاضلي) كانت في عام 2016 و2017 مع المدرب الحالي البرتغالي جوسفالو فيرييرا وخسر مرتين (بضربات الترجيح) بعدما لعب خارج ملعبه، وهو ما يفرض تساوًا مهمًا: إن لم يتمكن السد من التغلب على المدرب التمهيدي أمام أندية ليست بالضرورة أفضل منه في الإمكانات الحالية، فمن سيحتاجه؟.. وإذا كان السد بخروجه للمرة الثانية على التوالي بنفس السيناريو قد أضرب بترتيب الكرة القطرية في التصنيف الآسيوي، فمن غير السد يفترض أن يساعد في تعزيز التصنيف الآسيوي؟.

لماذا إبراهيم ماجد؟

« دخل إبراهيم ماجد لتسديد ضريبة (الترجيح الثالثة) في مواجهة استغلال طهران، وأوضاع اللاعب الضريبة، وطبيعة الحال لا يوجد محارب في العالم يتنبأ بما إذا كان اللاعب (سيوفق أم سيخفق).. لكن السؤال هو: هل سبق لإبراهيم ماجد أن سدد أي ضريبة جزاء (عادية) للسدد؟ إبراهيم ماجد لم يسبق له حسب الوثائق أن سدد أي ضريبة في أي بطولة للسدد.

وللتذكير فقط، فإنَّ ضربة (الجزء) الوحيدة التي سدها إبراهيم ماجد كانت مع المنتخب الوطني الأول في لقاء ودي دولي أمام روسيا في نوفمبر الماضي وأضعافها مدافع السد.

ليس هذا فقط، بل إن التاريخ لو عاد قليلا للواء، وتحديدًا في مطلع 2015 عندما لعب السيد قائد الدور التمهيدي دورَي إبطال آسيا بلغانيه ووسط مجاهديه أمام الرفاع البحريني وليد القرقمان نصريات (التجريب) بعد نهاية المباراة بالتعادل السلبي، كان من مقارنة الطالع، أن سدد إبراهيم ماجد وهما (ضربة الترجيع الضالعة) مما مثل الاستقلال في 2017 وأضاعه لصالح اللاعب الوحيد الذي أضاع وجعل النتيجة تعادل بعد هذه الضربة، وكان ذلك في ماراثون ضربات الترجيع الذي انتهى لصالح السد 11 - 10 وأهل بعدها لدور المجموعات.

والمعنى أنه لماذا الإصرار على إدراهم ما إذا كان قد أضاع ضربة جزاء منذ شهرين مع العنايا؟ .. وإذا كان قد أضاع في آخر مرة لعب فيها السد ركفت ترجيح في دوري أبطال اسيا قبل عامين تقريبا.



الاستقلال يواجه أربعة أندية قطرية في 17 مباراة بدورية أبطال آسيا.. وفوزان فقط للريان وأم صلال



العربي يعود للتدريبات استعداداً لايربي الدوحة

لزار عجيب

« عاد العربي لمواصلة تدريباته بعد راحة لمدة يومين منحها المدرب البرازيلي أوزفالدو أوليفيرا للعبه عقب الفوز على القرافة بهدفين في الجولة الماضية من دوري النجوم وسيواصل الفريق تدريباته وسيقتد عددا من لاعبيه المهمين أبرزهم الثلاثي الموقوف يوسف رمضان ومحمد شعبان وقيفيان كواسي. ويتطلع ان يعود الى تشكيله الفريق قائده خوني بوعلم الذي بدأ يتماشى من النضال التي لحقت به في مباراته معيتر بالجولة التاسعة عشرة من الدوري. ويسعى العربي لمواصلة الانتفاضة من خلال مباراته المقبلة التي تمثل أهمية كبيرة في نظر حابة الفريق الى المزيد من النقاط لتأمين موقعه في جدول الترتيب. ويسعى المدرب البرازيلي للفريق لاستغلال الحالة المعنوية للاعبه عقب الفوز العائس امام الفهود. وذلك لتحقيق فوز جديد امام الفريق السداوي. وكان العربي قد رفع رصيده الى 23 نقطة بعد انتصار الجولة الماضية ولكن الفريق مازال في منطقة الخطر. ويحتاج الى المزيد من الجهد لتخطي هذه الفترة في ظل الغيابات الموجودة في صفوفه.

لخويا يسعه لمواصلة الانتصارات وأم صلال لتحسين الترتيب

طارق العتريس



وعبدالرحمن فهمي وفهد السوري وطلال القحطاني. وعلى الجانب الآخر سيخوض ام صلال المواجهه وبرصيده 23 نقطة وترتيبه الثامن ويبحث عن التعويض بعد خسارته للنقطتين بالتعادل بالجولة السابقة 1 - 1 مع النهلي. وسيغيب عن الفريق مدافعه جواد المناش بتعليمات من الأطباء بعد تعرضه لارتجاج شديد بالرأس اثر اصطدامه بالشيخاوي مهاجر النهلي بالقاء السابق. وعلى ذلك فمن المتوقع ان يخوض ام صلال اللقاء مع مدرجه محمود جابر بنفس التشكيلة السابقة بوجود بابا مالك بحراسة العرمي وقلبي الدفاع علي بازمليجيان واندرسون والظهيرين اسماعيل ابراهيم وعمر ابراهيم وثلاثي الارتكاز محنت مصطفى وذياب العنابي وبنالحى الوسط محمود المماس يميناً وهلال محمد يساراً وبينهما فوزي عايش وفي المقدمة ساجيو. ويسعى ام صلال الى تجنب الخسارة لكي لا يتعقد موقفه ويدخل ضمن المهديين بقوة بخطر الهبوط.

وقد التقى الفريقان بالدوري 13 مرة وتنازل لخويا في 8 مباريات وتنازل ام صلال مرة واحدة. وتعادلا في 4 مباريات وبسهم لخويا لقاء القسم الاول لصالحه 3 - 2.

وبنالحى الوسط عبدالرحمن محمد او اسماعيل محمد ويوسف المساكلي وتامر تاي هي خلف المهاجم يوسف العربي. وسيتواجد على الدكة غاسم ماجو والمعر علي

« يلتقي لخويا مع ام صلال بالخامسة الذ ربحا عصر بعد غد الأربعاء على استاد ثاني بن جاسم ببلادي القرافة بافتتاح النسخه 21 دوري النجوم. وبعد تقديمها ليوم واحد وتغيير ملعبها بعد ان كان مقررا انقامتها على استاد عبدالله بن خليفة.

وسيدخل لخويا اللقاء متصدرا الترتيب بـ 50 نقطة وبدون اي خسارة ويسعى لاستكمال سلسلة انتصاراته خاصة ان صفوفه شبه مكتملة باستثناء غياب المدافع خالد مفتاح لمصولة على البطاقة الصفراء الرابعة. ومن المتوقع ان يشارك بدلا منه على عفيف العائد بعد انتهاء إقامته لـ 3 مباريات. بينما يواصل المدافع شيكو فلوريس الغياب للمباراة الرابعة والنخيرة تنفيذا لقياف من لجنة الانضباط وستكون تشكيله لخويا المحتملة مكونة من الحارس كلود امين وقلبي الدفاع خالد رضوان ومحمد موسى وتريسور الظهير النيمين وعلي عفيف الظهير اليسر وثلاثي الارتكاز لويس مارتين وبوضياف

العربي لـ «استاد الدوحة»:

هدف في تحطيم الرقم القياسي لهداف دوري النجوم

ناصر الحوي

النجوم عن سمادته بالاستمرار في تسجيل الأهداف وأخيرا هدفه في مرس الريان في آخر مواجهه لحساب الجولة العشرين من الدوري. شاكر الله على ذلك بقوله: «الحمد لله. لقد يت قريبا من لقب الهداف ومن تسجيل رقم قياسي من الأهداف في الدوري. وبالرغم من أننا لم نحصل على الفوز اليوم وتعادلتا بهدف لمتله - «يشير لمواجهه فريقه امام الريان» - إلا ان الفريق لعب مواجهة قوية وبمستوى متميز أمام منافس قوي كان يبحث عن الفوز أيضا. وأشكر كل زملائي اللاعبين على ما قدموه من جهد خلال المواجهه».

وأكد العربي: «أنا مصمم على التسجيل في كل مواجهه. وإن شاء الله هدفني لقب الهداف. ومصمم على تحطيم الرقم القياسي في عدد أهداف هاف دوري النجوم».



« قال المهاجم المغربي الهداف يوسف العربي للعب لخويا. ومتصدر هدافي دوري النجوم بـ 21 هدفا بعد 20 جولة من منافسات دوري النجوم في حديث خص به «استاد الدوحة» ان هدفه هو لقب هاف دوري. كما انه مصمم على تحطيم الرقم القياسي لهداف دوري النجوم الذي يحمله البرازيلي كليرسون للعب القرافة السابق صاحب الـ 27 هدفا. مشيرا الى انه تفصله فقط 6 أهداف عن الرقم القياسي. وسيسجل على تحطيمه خلال الجولت الست المتبقية. وفي حديث له «استاد الدوحة» كشف العربي متصدر هدافي دوري

أعدتها إدارة تطوير الأداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير..

إطلاق لوحة بيانات تحليلية لكرة القدم في قطر

عبدالعزیز ابوحمز



400 لاعب من دوري نجوم قطر. وأكد البروفيسور فالتر دي سالفو أن لوحة البيانات التحليلية لكرة القدم القطرية تخدم في المقام الأول اللاعب من خلال توفير بيانات اللاعبين الشخصية ومعلومات تحليلية لأدائهم. ليكون بمقدورهم بعد امتلاكهم لهذه المعرفة تطوير مستوياتهم بشكل أفضل. فمن نريد أن يكون اللاعب القطري قادراً على التنافس مع ذاته قبل أن يستطيع التنافس مع خصمه.

وقد شتا مدرب منتخب قطر الوطني الأول خورخي فوساتي أكاديمية أسباير والاتحاد القطري لكرة القدم ودوري نجوم قطر قائلاً: إنها أداة ترحيب بمبادرات كرة القدم القطرية من أجل تعزيز وتطوير اللعبة. مؤكداً ان هكذا نوعاً من الدورات لها دور مفيد وإيجابي في تحسين وتطوير كرة القدم.

الـ 14 في دوري نجوم قطر وكذلك مدربي المنتخب الوطني. ومن بينهم خورخي فوساتي مدرب منتخب قطر الوطني الأول. وشارك في اليوم الأول نحو 120 مشاركاً. أغلبهم من مدربي كرة القدم القطرية. فيما سيشهد اليوم الثاني مشاركة حوالي

تتويهاً لكثير من 18 شهراً من العمل الذي قام به البروفيسور فالتر دي سالفو وفريقه في إدارة تطوير أداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير الذي يعمل بالشراكة مع الاتحاد القطري لكرة القدم ودوري نجوم قطر. وقد حضر الورشة مدربي كل اللغتيه

وترتيبهم في جوانب معينة من اللعبة كتمرير الكرة مثلاً مقارنة مع زملائهم في الفريق ولعبيين من أندية أخرى. إلى جانب تحليلات فيديو يتم توفيرها للنادية والمدربين واللاعبين أنفسهم وباتت لوحة البيانات التحليلية لكرة القدم

« انطلقت امس الأحد في قاعة نادي السيدات بأسباير زون ورشة عمل الأجهزة الإدارية والفنية ومدربي اللياقة والتحليل الفني والتي تنظمها إدارة تطوير الأداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير وتستمر ليومين.

وتهدف هذه الورشة للتصريف بلوحة البيانات التحليلية لكرة القدم في قطر وهي مجموعة من الأدوات من شأنها أن تساعد في الأداء التحليلي للاعبين في قطر وقدمها البروفيسور فالتر دي سالفو مدير تطوير الأداء وعلوم كرة القدم في أكاديمية أسباير حيث ستتمكن هذه اللوحة من تحليل كل اللاعبين في قطر وكذلك بياناتهم الخاصة في جملة من الأمور. منها المسافة التي يقطعونها داخل الملعب

يقترب من إنجاز تاريخي في دوري النجوم

يوسف العربي يتحدى الرقم القياسي لكليمرسون

وأصل المغربي يوسف العربي مهاجم لحيوا الذي يتصدر الترتيب العام لحوري النجوم، التحليق عاليا في صدارة الهدافين عندما أحرز هدف فريغه في مباراة قمة الجولة العشرين والتي تعادل فيها مع الريان، حامل اللقب 1 - 1. ورفع العربي رصيده إلى 21 هدفا متقدما بفارق 5 أهداف عن منافسه الأول الجزائري بغداد بونجاح مهاجم السد وهو الرصيد ذاته من الهداف الذي كان قد أحرزه كل من مواطنه عبدالرزاق حمد الله المهاجم السابق للجيش، ورودرغو تاباتا صانع ألعاب الريان في المسابقة الموسم الماضي ومكلمها من التتويج مناصفة بلقب الهداف.

عبدالمجيد آيت الحزاز

« بات المهاجم المغربي صاحب 30 عاما على بعد 6 أهداف فقط من محاربة الرقم القياسي للبرتغالي كليمرسون، المهاجم السابق للفراتة. فحصل هدفاً لدوري النجوم في موسم واحد والذي كان قد حققه موسم 2007 - 2008 في 27 مباراة.

طموح مشروعا

بالقدر الذي يتجهده فيه يوسف العربي ويسعى إلى أن يكون فعالا جدا أمام العرس من أجل إحرز الهداف لمساعدة لحيوا على حصد الانتصارات وجواصلة تحقيق اللقب الذي يتطلع فيه إلى تحقيق إنجاز شخصي فريد بريد من وراءه نقش اسمه بأحرف من ذهب في سجل تاريخ دوري النجوم منذ أنطلقت.

وكان مدرته الحزازي جمال بلماضي قد كشف للصحفيين خلال المؤتمر الذي عقده عقب نهاية مباراة فريقه أمام الريان أن مهاجمه المغربي قد حدد هدفا يريد بلوغه وهو كسر الرقم القياسي لكليمرسون الذي كان قد أحرز 27 هدفا وتخطى الرقم السابق للبرازيلي مائيريل باتيستوتا الذي كان قد حققه موسم 2003 - 2004 عندما أحرز 25 هدفا لصالح النادي العربي الذي كان ينافس عن لوانه.

وقال المدرب بلماضي في حديثه بالمؤتمر الصحفي إن طموح العربي بعد مشروعا متمنيا له التوفيق والتمتع في إرضائه... مضيفا في إطار الإشادة بمهاجمه: إنه اللاعب المناسب لهذا. وكما قد اعتقدنا هذه النوعية من اللاعبين الموسم الماضي، وهو يقدم المطلوب منه بكل كفاءة ويساعد الفريق ويسجل بانتظام.

وأبرز المهاجم المغربي أهدافه الـ 21 في دوري النجوم في 15 مباراة فقط بينما كان قد غاب عن خمس مباريات متوالية من الجولة 14 إلى الجولة 18 بسبب إصابته بمنتحب بلاده للمشاركة في نهائيات كأس أمم أفريقيا التي أقيمت باليابون من 14 من يناير الماضي إلى 5 من فبراير الجاري والتي خرج من دورها ربع النهائي.

وليجد أن العربي لن يزال يقي بالعودة التي كان قد قطعها على نفسه بالمؤتمر الصحفي الذي كان قد عقده لحيوا بعقده في استاد عبدالله بن خليفة من أجل تقديمه إلى وسائل الإعلام بعد التعاقد معه لمدة ثلاثة مواسم قادما من نادي غرناطة الإسباني، حيث صرح فيه بأنه سيعمل من أجل إحرز الهداف الكبيرة لمساعدة فريقه على تحقيق النتائج الإيجابية والفوز باللقب.

ولم يتأخر المهاجم المغربي في إبراز قدراته التهديدية المهمة على أرض الواقع. إذ أسهم في تتويج لحيوا بكأس بطولة الشيخ جاسم «السوبر» القطرية التي تقام سنويا قبل انطلاق دوري النجوم بالفوز على الريان 2 - 0 حيث بكر بالهدف في الدقيقة السادسة قبل أن يضيف زميله إسماعيل محمد الهدف الثاني في الدقيقة الأخيرة من الوقت القانوني للشوط الثاني.

ثم وضع بصمته التهديدية في مباراته الأولى بدوري النجوم عندما أحرز هدف التقدم لصالح لحيوا في المباراة التي اكتسح فيها الصاعد الجديد معيذر برباعية نظيفة ضمن مناسبات الجولة الأولى.

الجزء المهمة

بعد يوسف العربي بالنسبة للحيوا صفقة رابحة جدا حيث إن أهدافه أسهمت في انتصاراته وساعدته على اعتلاء صدارة دوري النجوم والتي يتقدم فيها بعد مرور 20 جولة برصيد 50 نقطة بفارق 3 نقاط عن متحفه الدول السد.

ويتطلع القناص المغربي إلى مواصلة نجاحه التهديفي في المباريات الست المتتالية لفريقه بدوري النجوم وأن يحلقة التوفيق بالذبطه أي عاقي من المشاركة فيها كلها لكي يحقق هدفه بكسر الرقم القياسي لكليمرسون وأن يضيف هذا الإنجاز إلى إنجازاته الشخصية السابقة.

وكان العربي قد قص شريط مسيرته الاحترافية منذ موسم 2008 - 2009 في نادي كاين الفرنسي قبل أن يلتحق إلى الهلال السعودي الذي تعاقد معه لمدة أربعة مواسم إذ أنه لم يمض منها سوى موسم واحد 2011 - 2012 حيث انتقل إلى نادي غرناطة الذي ارتفعت فيه أسهمه عاليا بعد أن أصبح في غضون المواسم الأربعة التي دافع فيها عن كوفه عدائه التاريخي في دوري الحرية الأولى بعد أن أحرز له 45 هدفا. كما يعد المهاجم المغربي أفضل هداف لمنتخب بلاده «أسود الأطلس» في الوقت الحالي برصيد 15 هدفا في 41 مباراة دولية منذ أن التحق بصقوفه قبل سبعة أعوام على الرغم من أنه فقد رسميته في صفوفه تحت قيادة المدرب الفرنسي هيرفي رونار ولم يخض في البطولة الإفريقية الأخيرة باليابون سوى 12 دقيقة أخيرة من المباراة الأولى التي خسر فيها المنتخب المغربي أمام نظيره الكونغولي الديمقراطي 1 - 0.

في حال تم دمج فريقي لخويا والجيش..

لائحة الهبوط للدرجة الثانية.. هل تتغير قبل نهاية الموسم الحالي؟

نزار عجيب

هل سوف تتغير لائحة الهبوط الى الدرجة الثانية قبل نهاية الموسم الحالي؟.. سؤال بات مطروحا في الشارع الرياضي بعد ان ترددت اخبار دمج فريقي الجيش ولخويا اعتبارا من الموسم المقبل، وكانت لائحة الهبوط التي تم اقرارها في نهاية الموسم الماضي قد قضت بهبوط ثلاثة فرق بشكل مباشر وهي التي تحتل المراكز الـ 14 والـ 13 والـ 12، فيما يلعب صاحب المركز الـ 11 مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية، وفي حال تم دمج فريقي لخويا والجيش، فلابد من ان تتغير قاعدة الهبوط لتكون

بهبوط صاحبي المركزين الـ 14 والـ 13 بشكل مباشر فيما يلعب صاحب المركز الـ 12 مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية، ويبقى صاحب المركز الـ 11 في دوري النجوم.

« هذه التعديلات على لائحة الهبوط لن تتم الا في حال تم اصدار قرار رسمي يدمج فريقي لخويا والجيش، وبالتالي تلعب الفرق على اللائحة القديمة التي تسري حتى الآن، حيث يشتد الصراع بين الفرق المهددة بالهبوط والتي تتواجد في دائرة الخطر، حيث يشهد الدوري صراعا شرسا في موسم استثنائي عتوانه الهروب من الهبوط الى الدرجة الثانية وتأكد ببقاء في دوري الاضواء.

لائحة الهبوط

تقول المادة (14) الفقرة الأولى المنظمة لنظام الصعود والهبوط من لائحة دوري نجوم قطر للموسم الجديد ان الفرقين صاحب المركز الـ 12 ومباراة فاصلة في حال لم يكن صاحب المركز الاول من اندية الدرجة الثانية من بين الخمسة الأوائل في قطر غازليغ.

للموسم المقبل، أما الفقرة (ج) من ذات المادة فتشير إلى أن الفرقين صاحب المركز 12 من دوري نجوم قطر يهبط مباشرة إلى الدرجة الثانية إلا في حال عدم حصول صاحب المركز الاول في اندية الدرجة الثانية على أحد المراكز الخمسة الأولى في الترتيب العام لمسابقة قطر غازليغ. وفي تلك الحالة يخوض الفريقان مباراة فاصلة لتحديد الفريق المشارك بدوري نجوم قطر.

وبشكل أوضح فإن الفرق التي تحتل المراكز 12 و13 و14 تهبط مباشرة إلى الدرجة الثانية ويخوض صاحب المركز الـ 11 مباراة فاصلة مع ثاني الدرجة الثانية في قطر غازليغ، وثمة إمكانية أن يخوض صاحب المركز 12 مباراة فاصلة في حال لم يكن صاحب المركز الاول من اندية الدرجة الثانية من بين الخمسة الأوائل في قطر غازليغ.

منافسة قوية بين

الفرق التي تتواجد في مربع الخطر

وكان اتحاد كرة القدم قد أقر رسميا نظام الهبوط والصعود الجديد من وإلى دوري الدرجة الأولى بختام النسخة المقبلة من دوري نجوم قطر 2016 - 2017، والتي ستشهد هبوط أربعة أندية من الدرجة الأولى إلى الدرجة الثانية مقابل صعود فريقين فقط من الدرجة الثانية إلى الأولى.

هل تتغير اللائحة بنهاية الموسم؟

يبدو أن اللائحة قابلة للتغيير في نهاية الموسم الحالي. فدمج فريقي الجيش ولخويا في فرق واحد، لن هذه المستجدات تفرض أن يتم تغيير اللائحة سواء بزيادة عدد الصاعدين من الدرجة الثانية أو تقليص عدد الهابطين من دوري النجوم ويبقى القريب هو تقليص عدد الهابطين لن عدد أندية الثانية هو أربعة فرق فقط يمكن أن يصعد منها فريقان إلى دوري النجوم.

لائحة السابقة التي كانت تقضي بهبوط ثلاثة فرق بشكل مباشر إلى الدرجة الثانية على أن يلعب صاحب المركز 11 مباراة فاصلة اعتبرها البعض قاسية جدا على فرق دوري النجوم لذلك تشهد المنافسة صراعا كبيرا، وتعتبر هذه اللائحة هي النسخة وثارت موجة من الجدل حيث عارض البعض فكرة تقليص فرق دوري النجوم اعتبارا من الموسم المقبل 12 فريقا بدلا من 14، بل نجد أن البعض ذهب إلى أبعد من ذلك بالمطالبة بمناقشة القرار مرة أخرى وإعادة دراسته من جديد.

دمج فريقي لخويا والجيش

بعد ان ترددت اخبار في الفترة الماضية عن دمج فريقي لخويا والجيش ليصبحا فريقا واحدا فإن الحديث بات حول التغيير المتوقع القادم على لائحة الدوري ونظام الهبوط، ولكن تغيير اللائحة بالطبع لن يتم الا في حالة صدور قرار رسمي يدمج فريقي الجيش ولخويا وتبقى

هذه القضية ممكنة خصوصا ان فريق الجيش ودع من الدور التمهيدي لدوري أبطال اسيا وهو ما سييسل مهمة تنفيذ فكرة الدمج.

دمج لخويا والجيش يعني ان هناك مقعدا شاعرا لبيد ان يشغله ناد آخر، وبالتالي سيكون الحل في البقاء على فريق آخر من دوري نجوم قطر، وتقليص عدد الفرق التي سوف تهبط الى الدرجة الثانية لتصبح فريقين بشكل مباشر والثالث يلعب المباراة الفاصلة مع ثاني الدرجة الثانية.

الفرق التي تتنافس على الهبوط في الموسم الحالي ما زالت تنتظر هذا القرار يدمج الفريقين لتزيد عندها بالتالي فرصة البقاء، لن اللائحة القديمة من المؤكد انها لا تخدعها وتزيد من الضغط عليها، ولكن في حال حصول الدمج المتوقع فإن فرصة البقاء سوف تزيد بشكل كبير، وهو ما تنتطلع له.

منافسة شرسة

المنافسة على البقاء وتجنب الهبوط تشهد صراعا شرسا في الموسم الحالي بين اربعة فرق وهي حتى الآن من الأخير وحتى المركز الحادي عشر فرق الوكرة ومعيذر والشحانية والخرنيطات، وتبدو هذه الفرق الليرة هي المرشحة للبقاء في قاع الترتيب مع افضلية للخرنيطات الذي يبقى حتى الآن في وضع افضل من البقية خصوصا بعد ان حقق الفوز في مباراة الماضية امام الفريق السيلوي.

صراع الهبوط سوف يتواصل حتى النهاية ولن تحسم الملفات الا في الجولة الأخيرة للدوري في ظل الوضع الحالي، وبالتالي فإن هذه الندية التي تتواجد في دائرة الخطر لن تنتظر صدور القرار الخاص بتغيير لائحة الهبوط وتعمل لولا لتأمين نفسها ومن ثم تنتظر ماذا يمكن ان يحدث في المستقبل القريب حال وجود أي مستجدات في القضية.

وهما لا شك فيه ان ذلك القرار ساهم إلى حد كبير باشغال المنافسة ليس فقط على مستوى القمة حيث الأندية الطامحة لإحراز اللقب بل أيضا بين أندية القاع التي ستسعى لتجنب ذئوق الكأس المرة بالهبوط إلى دوري المظالم ما حدا بالمرآتين إلى اعتبار المنافسة على الهروب من مربع المظالم مساوية للمنافسة على الدخول إلى المربع الذهبي.

الملك أقرب لفاصلة

يبدو ان الملك القطراوي الذي يحتل المركز الثاني في ترتيب اندية قطر غازليغ خلف المريخية المتصدر هو القريب لخوض المباراة الفاصلة التي ستكون مع صاحب المركز الحادي عشر أو الثاني عشر في حال تم تغيير اللائحة الخاصة بالهبوط، أو قد صعد بشكل مباشر اذا تم تغيير اللائحة أيضا لتقضي بصعود فريقين من الدرجة الثانية.

ورغم ان الملك مازال يأمل في اقتناص الصدارة الا ان الامر يبدو صعبا للغاية في ظل الفارق الموجود والمستويات التي يقدمها المريخية، إضافة إلى ان مباراة الفريقين كانت قد حسمت لمصلحة المريخية، ونجد ان المباريات المباشرة بين فرق الدرجة الثانية هي التي ستحدد الصعود إلى دوري نجوم قطر.

كل هذه الحسابات ستكون أمام طاولاة الفرق



وهذا الامر كان متوقعا خاصة أن فرق الثانية باتت تعي تماما الصعوبات التي ستواجهها، وسارعت بإعادة أوراقها في التعاقد مع لاعبين محترفين ومحليين أصحاب مستوى رفيع ساعدها على المنافسة بقوة إضافة إلى التعاقد مع مدربين ذوي خبرات واسعة ودراية كاملة بصعوبة المنافسة، والشيء الأهم أن مسابقة قطر غازليغ التي تشارك فيها فرق الدرجة الثانية الأربعة، وهي الشمال والمريخية، "وقطر ومسييمير الهابطان من دوري الاضواء" بنهاية الموسم الماضي قد وجدت نفس الاهتمام والمتابعة إعلاميا لاحتدام المنافسة المتوقعة بينهم جميعا وفرق رديف الدرجة الأولى.

وبات الفرقين يركز على انهاء المنافسة بالشكل الصحيح في الامتار الأخيرة التي ستكون أكثر صعوبة مع المنافسة الشرسة التي تدور في الوقت الحالي خاصة مع الملك القطراوي الذي يطارِد المريخية المتصدر، ويسعى للحاق به في آخر الجولات المتبقية. المنافسة في الدرجة الثانية كانت مختلفة في الموسم الحالي في ظل التغييرات النوعية والاضافات التي حدثت للفرق، والتي نافست بقوة من أجل الصعود وهذا بالطبع رفع من مستوى المباريات التي كانت طرقتها هذه الفرق، وأيضا المباريات التي كانت أطرافها من فرق الريداف المشاركة في قطر غازليغ.

الملك القطراوي الأقرب لخوض فاصلة الصعود

انطلاقة المنافسة بعد التغييرات الكبيرة التي حدثت والعمل الدرامي الكبير الذي قامت به الادارة برئاسة مبارك النعيمي، وكان الهدف منذ انطلاقة المسابقة يتمثل في الصعود إلى دوري النجوم لذلك نجد ان فرق المريخية حققت الانتصارات وحصد النقاط التي جعلته قريبا من الوصول إلى دوري الاضواء،



«استاد الدوحة» تنفرد بالحوار الأول مع علي فريدون بعد ظهوره لأول مرة بدوري المحترفين:

حلم حياتي اللعب مع منتخب قطر في كأس العالم 2022

حاوره - طارق العتيص

باختصار هو من الناحية الصفقات الشبوية بدوري النجوم هذا الموسم، انه المهاجم الواعد علي فريدون الملقب من نادي الشمال، وظهر مستوى مباشرة كمشاجم يملك الامكانيات البدنية والفنية والمثالية،

بعد ظهوره لأول مرة بدوري المحترفين من بوابة العميد الاهلاوي.. وتنفرد (استاد الدوحة) بإجراء الحوار مع اللاعب الذي حقق املته باللعب في دوري النجوم واكد ان حلم حياته تمثيل قطر في كأس العالم عام 2022، وانه اصبح جاهزا للانضمام للعب في حال تم استنعاؤه بعدما استوفى الشروط القالولية - على حد قوله لـ (استاد الدوحة) -، واكد على اعترازه بإشادة الاستاذ ماجد الخليفي رئيس تحرير (استاد الدوحة) عبر تغريدة خاصة على حسابه الشخصي في تويتر، حيث اكد انها تلقي على عاتقه مسؤوليات كبيرة.

قال فريدون ان تألقه مع النادي سببه لعبه الفريق وبخاصة الكابتن مشعل عبدالله الذي يعتبر مثله الأعلى وقوته الذي يستفيد من مصالحه في الثمرين والمباريات، كما قال ان ثقة الكابتن يوسف ادم هي سبب وجوده في النادي الأهلي، كما شدد ايضا على هدفه الكبير الذي يكمن تحقيقه باللعب مع الناب في كأس العالم عام 2022 حيث سيكون عمره وقتها 28 عاما.

إشادة الأستاذ ماجد الخليفي بي تضع على عاتقي مسؤوليات كبيرة

علي فريدون.. هل تعتبر ان التعامل مع ام صلال نتيجة مرضية لفريق النادي، حيث حافظتم على المركز السادس بفارق النصف عن العربي الساج؟
أكد نتيجة التعامل مع ام صلال مرضية لنا، خصوصا بعد اصابه زميلي ياسين الشيناي وعدم استكماله للقاء وقياسا على كبر التباين بصفوف الفريق رغم اننا كنا بالقرب للفوز، خاصة اننا دخلنا اللقاء من اجل الفوز بالثلاث نقاط.

استوفيت الشروط وأصبحت جاهزا لو تم استدعائي للمنتخب

ولماذا لم تتمكنوا من تحقيق الفوز على ام صلال؟
لا يوجد سبب محدد حال دون فوزنا سوى عيادات حوالي 7 لاعبين وبالتحديد بوتس علي ومشعل عبدالله اللذين يمثلان خبرة كبيرة بالفريق وهما من ركائز الفريق ومن الطبيعي ان نثقل بالبدء والنتيجة بالاضافة الى باقي اللاعبين الذين لا يقلون اهمية.

هل تأثر ايضا بمرجودك خاصة ان العميد الهجوس عليك كان كبيرا وبخاصة بعد خروج الشيناي بسبب الإصابة؟
بالأكيد بعد خروج الشيناي شعرت بانني اصبحت بعيدا عن الخطوط الامامية وناول زميلي جباري مساعدتي والحمد لله استطعت تسجيل هدف التعامل.

هل النادي اسبح للذين في امان بعيدا عن خطر الهبوط للدرجة الثانية؟
لا اعتقد باننا اصبحتنا في امان، واعتقد ان الخطر ليزال قائما لمن يفارق النقاط بين معظم الفرق ليزال بسيطنا ورميد 24 ليس مطمئنا ونعتبر ان الوضع ليزال خطرا وسنتعامل مع كل مباراة وكأنها نهائي.

ماذا تتوقع وكيف ترى مباراتكم القادمة امام السيلية «البرج» بعد خسارته بالجوالة السابقة امام الخرمطيات؟
بالطبع ستكون المباراة مصيبة كحال كل

المباريات المتعبة، بسبب الفيابات المجددة التي يعاني منها الفريق خاصة ان السيلية بالتأكيد سيولهانا بكل قوة من اجل التوفيق ولكننا نلن الله ستلمب من اجل الفوز بالثلاث نقاط.

ولكن ليزال تتنظر النادي مباريات مصيبة بعد السيلية امام الجيش والنجيا وايضا مع الشحاتية والخرمطيات وميد الذي تتصلي من اجل التمتع عن خطر الهبوط والكل يطمع بالفوز بالثلاث نقاط وكيف سيتعامل معها النادي وهي تساوي 18 نقطة في ظل استعرا عيالات اللاعبين بسبب المباريات المتكررة؟
في الحقيقة اعتقد ان كل زميلني بالفريق لديهم نفس الرأي، لا اشغل نفسي بالتفكير كثيرا بالانذار الجيد وكل تركيزنا على المباراة القادمة امام السيلية، لن نكل مباراة وقتها ونفرضها ومسابقاتنا الخاصة وخطتها واستراتيجيتها ومن الخطا ان نفكر في كل المباريات، لنبذ من التعامل مع كل مباراة خطوة بخطوة.

علي فريدون اسم جديد يسجل حضوره لأول مرة بدوري المحترفين بعد انضمامه للنادي من نادي الشمال وظهر كراس حرة مستوى فنيا مباشرا للغاية، فما هي تطلعاتك وطموحاتك التي تحلم بتحقيقها بشكل عام في دوري النجوم خلال السنوات القادمة؟
بشكل مباشر اعلن من خلال (استاد الدوحة) ان طموحي الاول والخير هو تمثيل منتخب قطر، وطموحي الثاني هو خدمة النادي الأهلي وكون على مستوى المسؤولية التي اعطاني اياها الجهاز الفني للفريق وعلى رأسه الكابتن يوسف ادم وطموحي الثاني تحقيق مركز متقدم للأهل في الدوري هذا الموسم والمنافسة بقوة على كأس سمو المير.

لم تضع هدفا شخصيا تسعى الى تحقيقه في المستقبل "مثل لقب هداف الدوري"؟
تفكيرني حاليا منصب بشكل كبير على تحقيق مركز متقدم مع النادي الأهلي وان اكون على مستوى ثقة ادارة النادي والجهاز الفني.

هل استوفيت الشروط القالولية الخاصة لتسجيل منتخب قطر الوطني؟
بالفعل لقد استوفيت شروطها

القانونية وانا جاهز لنا ما تم استدعائي في اي وقت للانضمام لمنتخب قطر وهذا سيكون شرفا كبيرا وطموحا وفقا مشروعا لي.

لاعبو الأهلي سر تألقي وتجانسي مع الفريق خلال فترة قصيرة

ما الفارق الذي يبدت بين اللعب في الدرجة الثانية مع نادي الشمال واللعب الآن في دوري المحترفين؟
بالأكيد الفارق كبير بين اللعب في الدرجة الثانية والدرجة الاولى، وبالعكس قلبي اني ان فريق الشمال هو الذي صنع اسم علي فريدون في قطر ولحترمه واعتنى له كل التوفيق حيث لعبت ضمن صفوفه 6 مواسم.

هل يفضل علي فريدون اللعب كراس حرة سريع ام يترتوليفك عبر اطراف الملعب؟
انا رأس حربة سريع «داخل الصندوق» وفي غير هذا المركز لا استطيع الافادة بشكل كامل، ولعبت كل مباريات النادي كراس حرة سريع امام العربي والكرة والسد وام صلال، باستثناء مباراة الريان قبل الماضية حيث تم توظيفي مهاجما بالياتب الايمن.

ما سر تألقك ووصولك الى مرحلة جيدة من الجاهز خلال فترة قصيرة من انتقالك للنادي بشكل بضامي بالمستوى المحترفين الاتي؟
الحمد لله والسر يكمن في لعبي النادي الذين يساعدوني في كل شيء تقنيا ومعنويا ويتقون في ثقة عيما، بالاضافة الى توجيهات تدريبي وكل الجهاز الفني الذي يعطيني الثقة التامة وبخاصة الكابتن يوسف ادم الذي يعتبر سبب انتيائي ووجدوني في النادي الأهلي بجانب اللاعبين الركائز وبالخص مشعل عبدالله الذي يدعمني معنويا واستفيد منه في كل شيء واعتبره قدوة لي.

وهو دائما يحدث مص ويوجهني في التمارين ويعطيني الثقة.

هل تعتبر مشعل عبدالله نموذجا وملاك الذي تتقني به؟
اعتبره نموذجا لكل المهاجمين في الدوري القطري ولي شخصا.

تسرف ان عقدك مع النادي الأهلي لمدة ستة اشهر كإعارة من نادي الشمال.. فما هي خططك المستقبلية؟
حاليا لا افكر في أي شيء واركر بشكل كبير مع النادي ولد افكر في العودة وعندما ينتهي الموسم سيكون لكل حادث حديث واتقرار الاول والخير بيد نادي الشمال.

هل تعتبر ان ظهورك مع فريق النادي الأهلي بمثابة نقلة نوعية في حياتك الكروية والرياضية؟
بالأكيد يوجد في فريق النادي نقلة نوعية كبيرة في مسيرتي مع الكرة وكنت انتظر حصولي على هذه الفرصة على ادم من الجمر وكنت ابدل ومازلت جهودا كبيرة من اجل الحصول على هذه الفرصة.

مشعل عبدالله مثلي الذي أقتدي به وأستفيد من نصائحه يوميا

هل ترى ان اخويا اقتررب كثيرا من الفوز بلقب الدوري عطا على ظروف فريق السد المنافس القوي والمبارشر له؟

نعم لرى ان اخويا اقتررب بشكل كبير من لقب الدوري وتوقع فوزه بلقب الدوري بنسبة كبيرة وهو يستحق ذلك قياسا على ارقامه وعدم خسارته في أي مباراة حتى الآن وهو يسير بخطى ثابتة نحو منصة التتويج.



بمناسبة الحديث عن لقب الدوري.. ما هو هدف النادي هذا الموسم؟
هدف النادي تحقيق مركز متقدم في الترتيب النهائي ولكن هدفا الكبير هو المنافسة والفوز بكأس سمو المير وهو حق مشروع لنا واعتقد ان النادي قادر على ان يحقق مفاهاة في اعلى الكؤوس عطا على العناصر المميزة التي تتوارر بالفريق خصوصا مع احتلال الفريق بشفاء جميع اللاعبين المصليين.

كيف ترى الصراع على الهبوط للدرجة الثانية خاصة ان اكثر من تسف فرق الدوري لتزال مهددة.. وكيف تقرأ المنافسة على المستوى القريب؟
أرى انه بعد قرار تقليص دوري النجوم في الموسم القادم الى 12 فريقا اصبحت المنافسة قوية وشرسة واتوقع ان تزداد قوة في الموسم القادم واصبحت كل الفرق بإمكانها تحقيق المفاجآت، بذليل تقدم النكرة على لخوايا بلذلية ثم الخروج بنتيجة التعادل في النهاية بشكل مثير، واتوقع استمرار المنافسة على الهبوط حتى آخر اسبوع.

ما هي الظاهرة السلبية التي تميز الموسم الحالي حتى الآن بحسب رأيك؟
أرى ان التجنح على التحكيم القطري في دوري النجوم ليس في صله واعتبر ان التحكيم والحكام القطريين افضل، انا شخصيا ادم الحكم القطري فهو ليس اقل في المستوى من الحكم البلجي وريما يتفوق عليه في التمر النفسية وانا ادم الحكم القطريين بشكل كبير ولا أؤيد أي انتقاد لمستوى التحكيم في

الدوري هذا الموسم والخطط مهما كانت هي جزء من اللعبة.

ثقة يوسف آدم بإمكانياتي سبب وجودي في النادي الأهلي

رسائل تنوجه بها الى النادي الأهلي ومعاييره ومسؤوليه؟
لا استطيع سوى القول «شكرا لرئيس النادي الشيخ لمد بن حمد آل ثاني وللجهاز الفني وعلى رأسه يوسف ادم ولكل الجماهير ولزميلني اللاعبين واتمنى ان اكون على قدر الثقة التي يمتحنونها لي».

ورسالة تنوجه بها الى نادي الشمال؟
الشمال يقف ناديا كبيرا وعريقا واتمنى عودتهم لدوري النجوم واشكرهم واشكر رئيس النادي مبارك المنصوري الذي اعتبره الدب الرومي لي.

كلمة أخيرة في نهاية الحوار؟
اشكر «استاد الدوحة» لبعثامها بإجراء اول حوار لي بعد ظهوري رسميا في دوري النجوم واتوجه اليك بشكر خاص والشكر ايضا للاستاذ ماجد الخليفي رئيس التحرير الذي تشرفت بمدحه لي شخصيا والذي اثنى علي من خلال لذي تردده على حسابه الشخصي عبر تويتر، حيث يعتبرني واحدا من افضل الصفقات الشبوية بدوري النجوم هذا الموسم، وهي شهادة تعطيني دافعا كبيرا لي وتضع على مسؤولية كبيرة كلاعب يلعب خدمة الكرة القطرية.

أخيرا.. هل تتلنى اللعب مع منتخب قطر في كأس العالم عام 2022؟
بالأكيد هذا حق مشروع لي، ولو تم اختياري لهذه المهمة وقتها سيكون عمري 28 سله وهذا هو الهدف الكبير في حياتي الشراعية.



ناصر الحربي

لم تأت الانتقالات الشتوية الأخيرة لدوري اللجوء بالموسم الجاري 2016 - 2017 بالجديد الذي يمكن ان نسميه نفردا أو تميزا في سوق الانتقالات على صعيد الانتقالات المحلية للاعبين المحليين على الرغم من الحراك النوعي الذي تسميه سوق الانتقالات هذا الموسم مع ثقل العديد من اللاعبين المحليين بين فرق دوري اللجوء. ويمكن لنا طرح هذا التساؤل الذي يفرس ذاته ومفاده: هل الانتقالات المحلية تمثل حراكا نوعيا لكرة القطرية من حيث تعبير قاعدة اللاعبين وذلك يتم من خلال نقوية صفوف الفرق التي تقوم بنقل لاعبين اليها وبالتالي يتسع عدد اللاعبين الذين يجدون فرص اللعب مع فريقهم وتستفيد المنتخبات الوطنية - الأولى والأولمبية تحديدا - أم لا تعدو كونها مجرد سد خاتمة في صفوف بعض الفرق التي تعاني من نقص في صفوفها؟ ولما جاز ان تأتي الإجابة إيجابية من خلال ما ستنتجه هذه الانتقالات على وضعية الفرق واللاعبين ككل.

«استاد الدوحة» ترصد الانتقالات الشتوية للاعبين المحليين..

الانتقالات المحلية.. حراك نوعي لكرة القطرية أم مجرد سد خاتمة؟

فرق استفادت وأخرى محرومة

لللاعبين لمبدأة بعض لاعبيها وللاعبين آخرين -كالحيش- الذي استفاد من انتقال لاعبين اثنين من السيلية هما الدولي السابق مجدي صديق وسيف الكري مقابل إعاره ثلاثة من لاعبيه للسيلية هم الثلاثي رامي فايز الدولي الجديد ومحمد جمعة وواجر الذي كان قد أعانهم للعربي مع بداية الموسم قبل ان ينسحب خلفة دول المستحقات المالية ويعودوا للجيش ولينجح السيلية في استعازتهم. كذلك كانت بعض الفرق قد استفادت بعض لاعبيها المعانين لفرق أخرى لمجانتهم لهم كما حدث مع لخويا منصدر الدوري وصيفه السد، إذ استفاد لخويا لاعبه عبدالرحمن محمد من الأهلي بعد إعارته مع بداية الموسم. واستفاد السد مهاجمه "حمزة الصنهاجي" الذي عاد لفريقه السد بعد إعاره للجيش مع بداية الموسم.

وكل الذين ذكرناهم بعاليه يعدون من أبرز المحليين الذين انتقلوا بين الفرق في الانتقالات الشتوية بالإضافة لبعض الأسماء الأخرى على غرار "علي فريدون" مهاجم الشمال الذي تحول للعب مع فريق الأهلي.

وجود العدد الكافي من اللاعبين الذين يتم تسريحهم أو عرضهم للانتقال والذين يمكن لهذه الفرق ان تستفيد منهم. وبالتالي فما هو متاج من لاعبين في الانتقالات الشتوية قد فازت بهم الفرق التي استطاعت ان تعزز صفوفها بهم.

والملفت انه ليس فقط بعض الفرق الصغيرة التي لا تمتلك قاعدة لاعبين كافية من استفادت من هذه التنتقات فقط، بل هنالك بعض الفرق الكبيرة استفادت من حركة التنتقات بتعزيز صفوفها بللاعبين جدد في بعض التوضعات كحامل لقب دوري اللجوء الريان الذي استفاد من انتقال ظهير السد "مصعب خضر" اليه في حين لجأت بعض الفرق التي تتوفر على قاعدة كبيرة من

مع وجود حركة تنقلت في الميركاتو الشتوي الأخير، والتي كان مصدرها بعض الفرق التي عانت من تراجع نتائجها وضمنها بعض فرق المقدمة ووسط الترتيب التي انضمت للفرق التي يتهدها الهبوط في البحث عن لاعبين محليين حدد إلا ان بعض الفرق الأخرى التي كانت بحاجة لتعزز صفوفها لم تتمكن من إجراء تنقلات لأسباب مختلفة أكان منها مالية أو بفعل عدم قدرتها على استقطاب اللاعبين الذين تريدهم أو لنقل لعدم

الجيش لجأ لمبادلة الثلاثي «فايز وجمعة وواجر» بثنائي السيلية «صديق والكري»

خارطة الفرق والتعاقدات المحلية

أيضا لنقل هما الأكثر تميزا بفوزه بانتقال الدولي "أحمد عبدالمقصود" بالإعارة من لخويا، والمهاجم علي فريدون للعب الشمال المتميز الذي كان قبل موسمين قريبا من الانتقال للعربي قبل ان تنعطل الصفقة حينذاك لأسباب تتعلق بقانونية ليه كلاعب مقيد كما هو حاله حاليا مع الأهلي، وكان الأهلي قد تعاقد مع لاعبين أجنيين هما البريتيني الجديد كريستيان مايدينا والونسي ياسين الشخاوي الشار من العراقية.

اما كرايع الفرق في التعاقدات المحلية في الانتقالات الشتوية الأخيرة بانتقال واحد فيفيز الرباعي "الريان والخور وأم صلال والخريطيات"، إذ عزز الريان صفوفه بللاعب السد مصعب خضر وهو التعاقد الوحيد له فقط ولم يجز أي تعاقد مع لاعبين أجانب أيضا من بداية الموسم.

وتعاقد الخور مع المدامع هيثم العشري للعب الشمال وهو التعاقد الوحيد له أيضا، ولم يضم الخور أي لاعب أجني جديد. أما أم صلال فاستعادت لاعبه القديم إبراهيم دناي، وكان قد عزز صفوفه بللاعب أجني عربي هو السوري محمود المواس.

وأبرز الخريطيات تعاقد محليا وحيدا فقط باستعادته المهاجم عبدالعزيز النصارى الذي كان معار له في الموسم الفائت، ويعتبر من أكثر الأندية التي جلبت لاعبين أجانب خلال الانتقالات الشتوية بتعاقد مع 3 أجانب هم اللوزيكي صبحار نورسنوف لاعب أم صلال السابق، والمغربي رشيد تير كاتين القادم الجديد، والمغربي النذر المعروف أنور ديبا الذي سبق له اللعب مع عديد فرق بدوري اللجوء كما تعاقد مع البرازيلي جوستاف سيلما واستعفى عنه سريعا. وأخيرا كان استعادة لخويا للاعبه عبدالرحمن محمد من الأهلي، واستعادة السد للاعبه حمزة الصنهاجي من الجيش، ولخويا والجيش تعان من الفرق التي لم تقم بتعاقدات مع اللاعبين أجانب في الميركاتو الشتوي.

« وإذا ما تحدثنا عن الفرق الأكثر تسجيلا للانتقالات المحلية والتي بلغت - 20 من الانتقالات- جالها بنظام الإعارة، فالأفضل في انتقاء اللاعبين محليين متميزين هو السيلية الذي أيضا كان في مقدمة الفرق التي عقدت صفقات انتقالات مع لاعبين أجانب يحضرون لأول مرة للعب في دوري اللجوء وهم الثنائي اللوزيكي "عبدالحق" تومور وسناجار شاحميدوف"، والروماني فالنتين لازار.

السيلية حظي بنصيب الأسد من الانتقالات المحلية بأربعة لاعبين

وقد تعاقد السيلية مع سبعة لاعبين دفعة واحدة أي انه عزز ثلثي فريقه، ومن بين السبعة أربعة لاعبين محليين بنظام الإعارة، وهم ثنائي الجيش القادم من اللعب مع العربي "رامي فايز ومحمد جمعة وواجر"، و"حار الله المري" مهاجم الريان القادم من إعاره من الخريطيات.

ثم يأتي فريق الشبحانية الذي تعاقد مع ثلاثة لاعبين محليين أولهم "المهاجم سمود الحلق " القادم من الأهلي، ثم مهاجما الريان المعانين اليه "سلطان بخت الكواري ومحمد صلاخ النبل"، وكان أيضا قد تعاقد مع لاعبين أجنيين هما الإيراني رحيم زهوي والييفولاي أمأنجوا.

وثالث الفرق في التعاقدات يشترك الجيش والأهلي بصفتين محليتين متميزتين، إذ تعاقد الجيش مع الدولي السابق مجدي صديق لعب وسط ميدان السيلية، ومع زميله لاعب الوسط المهاجم الواحد سيف الكري، ولم يتعاقد الجيش مع أي لاعب أجني.

وبدوره الأهلي تعاقد مع صفتين مميزتين

الريان استعار «خضر» من السد والأهلي تعاقد مع «فريدون» الشمال



8 حضروا بالميركاتو و6 غابوا

« يمكن تقسيم فرق دوري اللجوء الى قسمين في شأن التعاقدات الشتوية مع لاعبين محليين، فالقسم الأول من الفرق اشتغل بالتعاقدات وعددها 8 فرق هي وفقا لعدم تعاقداتها "السيلية والشبحانية والجيش والأهلي والريان وأم صلال والخور والخريطيات».

اما القسم الثاني وعدده 6 فرق "لخويا والسد والعراقه والعربي والوكرة ومعبد" فلم تعد ظل بعيدا عن التعاقدات في الميركاتو الشتوي لأسباب مختلفة، فلبعض مكثف بللاعبه كخويا والسد اللذين يملكان قاعدة قوية من اللاعبين، وحتى في حال التضايق للعب ليعينهما نادرا ما يتأخران، علما بان لخويا والسد قد شاركوا في الانتقالات الشتوية باستعادة كل منهما للاعب -لخويا استفاد عبدالرحمن محمد من الأهلي- والسد استفاد حمزة الصنهاجي من الجيش، وبسبب أمر التكتفاء على العراقة مع العراق في تأخره غياب لاعبيه إذا ما لعب منقوصا، اما الفرق الثلاثة الأخرى "العربي والوكرة ومعبد" مكلها كانت تحتاج لاعبين محليين جدد لسد البواقي، بيد انها لم تستطع ان تؤرم تعاقدات جديدة لأسباب مختلفة، منها ماله ومنها بسبب المنع بقرار من اتحاد الكرة. ويمكن لنا القول انها فضلت ان تنأى بنفسها خارج سوق الانتقالات على طريقة الجود بالموجود.

وبالتالي، فالعقادات الشتوية مع لاعبين محليين والتي بلغت 20 انتقالا تعدينا الى التعاقدات الشتوية مع اللاعبين الأجانب والتي وصلت الى 17 صفقة مام بها فقط 7 فرق هي: الأهلي وأم صلال والخريطيات والشبحانية والوكرة ومعبد، فيما الفرق الـ 7 الأخرى بدوري اللجوء فقد احتفظت بللاعبها الأجانب ولم تجز أي تعاقدات.

لخويا استعاد عبدالرحمن محمد والسد استعاد حمزة الصنهاجي



دوري نجوم قطر 2016 - 2017



المتصدر واصل تفوقه ولاودروب وبلماضي خاض صراعاً تكتيكياً مثيراً..

قمة الكبار بين لخويا والريان انتهت بلا انتصار

للصالحين

ارتضى لخويا المتصدر والريان حامل اللقب بالخروج بالتعادل بهدف للملأه من مواجهة قمة الجولة 20 لحوري النجوم، ليرفع لخويا بنقطة التعادل رصيده لخمسين نقطة معزلاً لتواجهه فوق قمة الدوري وبالمقابل رفع الريان رصيده إلى 41 نقطة وظل في مركزه الثالث.

العربي الحداث واصل هواية تسجيل الأهداف



بتسديدة للظهير تريسور بجانب مرص
باري قبل أن يرد الريان بأخر هجمة
ليتمرض معها غارسيا لمرقلة مع الدقيقة
90 + 3، وليسدد تابانا كرة الركلة الثابتة
التي كانت أن تسفر عن هدف ريان لولا
التدخل الناجح للحارس لوكميت أمين.

الخلف ثام تاي وتبل أن يسدد كان المدافع
مصعب خضر بالمرصاد ليحول الكرة لركلة
ركنية ملقداً فريقه من هدف.
وتواصلت محاولات لخويا للتسجيل
وتولى هذه المرة المدافع قبيرا انسداد كرة
خطرة أخرى للخويا.

وجاء دور الريان ليهاجم مع الدقيقة 64
حينما مرر غارسيا تحت الضغط لتصل
الكرة لتابانا في وضع وجها لوجه مع
الحارس لوكميت، بيد أنه بكل محاربة أطلق
بالكرة فوق المرمى.

واستمر الهجوم الرياني وسدد سوريا
كرة قوية مرت بسلام أمام مرص
لوكميت، ومع الدقيقة 70 مرر تابانا كرة
في العمق لسوريا الذي فشل
في اللحاق بها قبل المدافع محمد
موسى، وقام لودروب مدرب
الريان بأول تغييراته بالدفع بالظهير
عبد الحميد عناد مكان عبد الكريم سالم
المصاب، وقابله بلماضي مدرب لخويا
بتغييره الثاني بالدفع بلعب الارتكاز
عاصم عمر مكان عبد الرحمن محمد.

وشن لخويا هجوماً سريعاً انتهى
بتسديدة لنار تاي تحولت لركنية انتهت
بهدف السبق بواسطة الهدف يوسف
المري مع الدقيقة 77، وتلى الهدف قيام
بلماضي بتغيير لفر بالدفع بالمرص علي
مكان يوسف المساكلي الحاضر الفأب
خلال المعالجة، وقابله تغيير لودروب
بدفعه بعبد الرحمن الدرازي مكان عومو.

وتقدم الريان للهجوم وتحصل على ركلة
ثابتة نفذها تابانا وانتهت بتسديدة من
المتحضر غارسيا في المرمى مسجلاً
هدف التعادل مع الدقيقة 82.

واعقب هدف التعادل تبادل
للهجمات دون خطورة عدا من
هجمة خطرة للخويا مع
الدقيقة 90 انتهت

استحوذته عن الجديد المعقد.
ووسط كر وفر وصراع على امتلاك
الكرة لم تشهد هجمات خطيرة حتى
الدقيقة 26 حينما مرر جونيور كرة عالية
للظهير الهدف يوسف العربي الذي حولها
برأسه جميلة مرت بسلام فوق عارضة
مرص الحارس عمر باري.

وتواصل اللعب على ذلك النسق
**القادم الجديد مصعب
تحول لجوكر الدفاع
الرياني**

حتى الدقيقة 36 التي هاجم معها الريان
وتوغل غارسيا ووليه المرمى وسدد، غير
أن الحارس لوكميت صد الكرة ولم تجد
مناسبة ولا لكأن هدف التقدم.
ومباشرة توغل سوريا أيضاً وتمرض
للمرقلة ليطلب ركلة جزاء ليرفض الحكم
خميس الكواري الذي كان قد انتهى عركاً
بين بعض اللاعبين عقب تسديدة غارسيا
يصلح خالد مفتاح اندازاً لم يكن يستحقه،
ذلك أنه كان اسلك بعيداً عن المراكز
المفتلة.

وأيضاً هاجم الريان مع الدقيقة الأخيرة
ومرر الظهير الأيمن محمد علاء كرة
خطرة لم تجد من يقابلها في المرمى ولو
كان المهاجم سوريا مركزاً حولها لهدف
خصوصاً وقد ارتقى عالياً للكرة التي مرت
عالية دون استفادة منها، وفشت الدقائق
المتبقية للشوط الأول دون جديد.

المتغيرات تكرر عن هدفين
الشوط الثاني كان قد بدأ بتغيير
هجوم لخويا بعد أن دفع
بلماضي بالمائد اسماعيل
محمد بدلاً للعب الارتكاز
جونيور المصاب، وتمركز
اسماعيل كمائد كجناح أيمن
فيما عاد عبد الرحمن محمد
للعب كمحور بجانب كريم
بوضياف.

ولأن تغيير لخويا هجومي فلقد هاجم
وكان الأفضل مع بداية الشوط الثاني عدا
من هجمة للريان لم يستفد منها سوريا.
وكاد لخويا أن يسجل مع الدقيقة 53
حينما مرر يوسف العربي للقادم من

شككنا لودروب وبلماضي والتوازن
لجاً لودروب وبلماضي إلى اعتماد التوازن
في - التشكيله والشاكلة - على طريقة
اللعب بأفضل ما تملك دون مفارقة في
ظل الفياض خصوصاً في دفاع الفريقين،
فلودروب مدرب الريان في غياب قلب دفاعه
ناتان لجاً للعب بقلب دفاع جديد هو الجوكر
«مصعب خضر» الذي دفع به لودروب خلال
ثلاث محاولات منذ قدومه في التناقلت
الشطوبة كظهير أيمن وأيسر ثم قلب دفاع،
وتمركز مصعب بجانب قبيرا، وأمام قلبي
الدفاع لعب بلثلاثي ارتكاز بدائية المائد
كاسبريس وعلى طريقة جومو وكو ميونيخ،
وأمامهم القائد تابانا والثلاثي الهجومي
سوريا وغارسيا.

وبالمقابل لعب جمال بلماضي بالمدافع
المائد خالد رضوان إلى جانب محمد موسى
متخلياً عن اللعب بصعد تريزور كقلب دفاع
في ظل غياب التسباني شيكو وأعادته إلى
الظهير الأيمن ومع خالد مفتاح كظهير
أيسر، وفي الارتكاز جونيور وبوضياف ومعهما
عبد الرحمن محمد، وفي المقدمة الثلاثي
الهجومي نام تي هي ويوسف المساكلي
وراس الدرية يوسف المرمى.

الدفاع الرياني واستحوذ للخويا
واللغفت أن المواجهة لم تشهد
الحذر المتوقع في بدايتها، بل سريراً
ما بدأ التمدد الهجومي خصوصاً من
الريان الذي دشّن أول هجوم خطير مع
الدقيقة 7 خلال هجمة وركنية نفذها
تابانا خطرة تصدى لها الحارس لوكميت
أمين، ورد لخويا بهجمة وركنية لم تسفر
عن شيء.

وتواصل تبادل الهجمات، وتقدم سوريا
داخل منطقة الجزاء مع الدقيقة
9 وقيل أن يسدد نجح محمد
موسى في تخليص الكرة
لركنية، وبسط الريان
انضباطه في تلك الدقائق
محاوفا الوصول لمرص
لخويا دون جدوى.

ومال نسق اللعب
بمداهم للحذر وسط
تكتل للأقدام
والانسداد في وسط
الميدان مع محاولات
هجومية غير مكتملة
مع استحواد أفضل
للخويا دون أن يثمر

« كان لخويا قد تقدم بهدف السبق عبر
هذافه المغربي ومتصدر الهدفين «يوسف
العربي» مع الدقيقة 77، وتعادل الريان
مهاجمه الإسباني الشهير سيرجيو غارسيا
مع الدقيقة 82.

ويمكن القول أن الفريقين قد قدما مواجهة
راقية في مجرياتها على عليها جانب صراع
«تكتيك اللعب» الذي نفذ بقذالية وأداء عالي
المستوى من قبل لاعبي الفريقين، واتضح
بجله احترام الفريقين لبعضهما على طريقة
- القوى يتدترم القوي - وذلك ما كشف
عنه أسلوب اللعب الذي انتهجه لودروب

المخضرم غارسيا تقمص دور الملقد

مدرب الريان، وبلماضي مدرب لخويا، مع
الضغط الكبير للعب الريان على مفاتيح
لعب لخويا مع التفتت السريع عند التمدد
نحو الهجوم وقابل ذلك اللعب بتوازن بين
الشقين الهجومي والدفاعي
لللاعبين لقياد الذين ارادوا
الوصول إلى هدفهم
بهذوء ودون مناظرة قد
تؤدي إلى الخسارة.



تابانا والمساكلي غابا وسوريا ونام اجتهدا

السد يقلص فارق الصدارة والوكرة يهبط فيه عيون مدربه

عبدالعزیز الجوهري

قاد الاسباني تشافي هيرنانديز فريق السد الى فوز هام ومثير بنتيجة 3-1 على ضيفه الوكرة في اللقاء الذي جمع الفريقين مساء السبت بملاعب جاسم بن حمد بلادي السد في ملاعب استاد الجوهرة العيلبرين لدوري نجوم قطر.

والحالة النفسية كانت صعبة بالنسبة لنا، لاننا لو كنا عن وضع الوكرة، هذا مؤثر استثنائي، وضع الوكرة واضح وسين هذا هو النوصيم، علينا استكمال المنشور.

بداية صاعدة

بدأت بداية اللقاء صاعدة وقوية من جانب فريق السد الذي وضع من البداية أنه يحاذي إلى النقاط الثلاث لتعويض صيلع نقطتين سهلتين في الجولة الماضية أمام النخلة، وتحرك اللاعبين من العمق والاطراف بحثا عن تسجيل الهدف الأول مبكرا، ونجح لاعبو السد في السيطرة على الكرة خاصة في منطقة منتصف الملعب ومن المقابل لعب فريق الوكرة تقريبا على رد الفعل باستثناء محاولات وتحركات فردية من محسن متولي وللعجب برونس إيبازا

وفي الشوط الثاني نجح تشافي بعد 6 دقائق فقط من وضع السد في المقدمة وأدرك الوكرة التبادل من صرية حراء ثم أضاف خلفان وتشافي هدفين لينتهي اللقاء بفوز السد 3-1

اتتهى شوط المباراة الأول بالتبادل السليم وجاءت كل أهداف المباراة في الشوط الثاني.. وقلم السد الفارق في الصدارة مع نخويا إلى 3 نقاط بعدما رفع رصيده للنقطة 47 من المركز الثاني لحدوث ترتيب دوري النجوم بينما تحمد رصيده الوكرة عند 13 نقطة من المركز الأخير. ونجح تشافي من تسجيل هدفين للزعيم من د 51 ود 74. قبل أن يصيب النذيل خلفان لبراهيم ثالث أهداف السد من د 81، وكان محسن متولي قد سجل هدف الوكرة الوحيد من د 56 من صرية حراء تسبب فيها مدافع السد عبدالكريم حسن.

الوكرة يهبط عيون مدربه

هبط الوكرة إكلينيكيًا من دوري نجوم قطر، مرمع أنه لن يزال هناك 6 جولات إلى أن الفريق الذي يحتل المركز الأخير بحاجة إلى معجزة للبقاء وهو ما أكدته المحرر قيس اليمقوبي الذي كان واقفيا ومتفيرا وحزينا جدا وهو يقول: خسرتا المباراة والمناقص كان تفعل منا فرديا وجماعيا



فاز عليه في مباراة شهدت إهدار ركلة جزاء لكليهما..

الجيش يتنفس الصعداء علم حساب الشحانية

بهاء الجوهري

حقق فريق الجيش فوزا هاما جدا على نظيره الشحانية بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعت بين الفريقين على استاد حمد الكبير بلادي العربي لحساب الجولة العيلبرين من ملاعب استاد دوري النجوم.





دوري نجوم قطر 2016 - 2017

ابتعد عن الهبوط مؤقتاً وكسب الثقة للمرحلة القادمة..

العربي يصطاد أكثر من عصفور بفوزه على الفهود

نزار عجيب

لن اللاعبين الثلاثة كانوا أساسيين في الفريق ومن ثم راحت معاناة الفريق بعد تعرض خوفي بوعلام للنصابة في مباراة معيد وعدم اكتمال حاضرة داوولينهو، ولم تتوقف المصائب عند هذا الحد بل تم توقيف قلب الدفاع فيميان كواسي بعد أحداث مباراة معيد، ثم يقام يوسف رمضان الذي حصل على بطاقة حمراء في مباراة حوبا.

كل هذا البقم والطوف استطلع العربي التغلب عليها في مباراة الغرامة ليحقق الفوز بفضل التماسك وسط اللاعبين وثرمة الفرص التي حصل عليها الفريق عبر خيمينيز الذي يعتبر أفضل لعبي الفريق العربي في المباراة الأخيرة، ويوسف أحمد الذي سجل الهدف الثاني.

الزعة الكبيرة للعودة إلى الانتصارات والتحمير الجيد من الإدارة والمدرّب ساهما في عودة الفريق وتحقيق انتصار مهم جداً كان يحتاج إليه العربي في هذه المرحلة الحساسة والصعبة من دوري لنجوم قطر وضع الفريق الحالي وفي حال كان تعرض لحسارة كان من الممكن أن يكون مهدداً بالهبوط إلى الدرجة الثانية خاصة أن الخريطة حقق نفور في نفس الجولة على السيلية، ولكن فوز عربي على الفهود جنّه الدخول في حسابات معقدة.

« اصطاد العربي أكثر من عصفور بعد فوزه على الغرامة بهدفين دون رد في الجولة العشرين من دوري النجوم وكان هذا الفوز قد عاد الروح إلى الفريق الذي طال يعاني من جملة مشاكل وإزمات قبل لقاء الغرامة، كان أدائها موحية العيادات التي ضربت الفريق بسبب الاقناعات والاصابات وهو ما سبب ركة كبيرة لدرجة أن الفريق كان مهدداً بالمزيد من الخسائر.

اندر المكاسب للفريق العربي من فوزه على الفهود تمثل في الابتعاد مؤقتاً عن منطقة الهبوط، وايضا استعاد الفريق الثقة بعد سلسلة من النتائج السيئة التي أسهمت في إدخال الشك وسط اللاعبين والحماسير خوفاً من الدخول في دائرة الهبوط والتواجد في منطقة الخطر.

تماسك عربي

قبل حوضه مباراة الغرامة واجه العربي ظروفا صعبة في ظل غياب مجموعة كبيرة من اللاعبين بسبب الاقناعات والاصابات، وكان الفريق العربي قد واجه موقفا صعبا بعد رحيل الثلاثي ماجنر رينز ومحمد حمزة ورامي فايز إلى ناديهم الجيش الذي اغارهم إلى السيلية



صدام أحناش والشيخاوي أبرز ظواهر اللقاء

أم صلال والأهلي «حبايب» بهدف ساجبو وفريدون

طارق العتريس

« نقطة من أم صلال اقيمت لأهلي بالمركز السادس حتى اشعار آخر، بعدما خرج للقاء بنتيجة التعادل بهدف لمتله الذي جمع الفريقين على استاد سقيم بن حمد بالجولة العشرين من دوري النجوم

ورمع الأهلي رصيده إلى 24 نقطة وبقي سادسا بمبارق الأهداف عن العربي لسابع، وأم صلال إلى 23 نقطة وتراجع للمركز الثامن وسجل هدف أم صلال المحترف ساجبو من ركلة حرة في د. 52، بينما كان رد الأهلي سريعا عبر مهاجمه علي فريدون بمهارة خاصة في د. 55، ليحطف الأهلي نقطة التعادل المرصية.

احمالا حاء اللقاء جيد المستوى وبخاصة في الشوط الثاني، الذي شهد أداء اسرع ومحاولة على المرميين ولكنها، افتقدت للمسة التحيرة. ولكن الظاهرة البارزة التي شهدتها الشوط الاول هو التصادم للرأسي الذي حدث من جانب مدافع أم صلال حواد احباش مع مهاجم الأهلي ياسين الشيخاوي وفقد على أثره الوعي لدقائق واضطر احباش للمغادرة سريعا لجرء فحوصات سريعة وتطمينية في المستشفى وتبين سلامته رغم اندرج الخفيف الذي اصابه، بينما حاول الشيخاوي استكمال اللقاء ولكنه لم يستطع بفضل مدربه محمود جابر إراحته.

وفقد لمدربان تغييرين سريعا في منتصف الشوط الاول تسببا في خلط أوراق أم صلال الدفاعية حيث اضطر مدربه إلى تبديل 3 مراكز بحط الدفاع، كما تأثر هجوم الأهلي بشكل كبير عقب خروج الشيخاوي الذي كان يساعد زملائه في فتح امساحات بين مدافعي أم صلال.

ولكن لظاهرة التدرج في اللقاء استمرار تألق اللاعب علي فريدون كمهاجم ورأس حربة قوي بدنيا وسريع مما يؤكد انه احد انجح الصفقات الشتوية في دوري النجوم وكسب كبير للأهلي في حال استمراره مع العربي بعد انتهاء اعارته بنهاية الموسم الحالي، وخاض الأهلي اللقاء في ظل غياب مجموعة من لاعبيه المؤثرين، اندرهم المهاجم المحصر مشعل عبدالله بسبب النصابة وكذلك لاعب الوسط المخضرم يوسف علي وعبدالله عقيمه وحون بيسون بسبب اجرائه العملية الجراحية.

الا ان المدرب المواصن يوسف آدم قد نجح في إعادة توظيف اللاعبين بشكل جيد وتعويض الغيابات وإدارة اللقاء بواقعية وخبرة وتوازن بين الدفاع والهجوم ومحاولة خطف هدف للفوز من الهجوم المرتد السريع، لكنه خرج في النهاية راضيا بنقطة التعادل قبل لقاءه القادم الصعب أمام السيلية.

وفي المقابل، فقد حاول أم صلال خطف هدف الفوز بالشوط الثاني بعدما دانت له الافضلية على مستوى الاستحواذ في الوسط وعبر تحركات

كل من لسوري محمود المواس وهلال سعيد المهاري والسريع وبنهما موزي عايش الذي لم يتأقلم بشكل كامل مع رملته ولكن لا يزال لديه الكثير ليقدمه مع أم صلال ومن امامهما ساجبو المهاجم القوي، ولكن غياب أم صلال عدم فعالية الظهيرين وعدم الدقة في تنفيذ الكرات العرسية عند القيام بالواجب الهجومي عبر الاطراف، وفي النهاية اعتبر المدرب محمود جابر ان التعادل بالنسبة لفريقه لا يليق الطموحات عطا على القادم من مواجهات صعبة للعناية تنتظر الفريق وتحديد امام لحوبا بالجولة القادمة، ولكنه لم يبد أي قلق او خوف بسبب اعتماد لعبي الحط الامامي اللمسة الحيرة عند انتهاء الهجمة على حد قوله مادام الفريق يستطيع الوصول إلى مرمى المنافس وصنع الفرص التهديفية

وقد شهد اللقاء الذي اداره سلمان فلجي 4 بطاقات صفراء للعربي الأهلي مشعل مبارك وعلي فريدون واحمد السعدي و خليل شريف، وبطاقة واحدة لأم صلال من نصيب اللاعب ذياب العياي.



أنهى أزمة التعثرات وعزز مساعي البقاء..

الخريطيات يقلب تأخره أمام السيلية لفوز ثمين

محمود الشفلي

خطوة عامه جدا تلك التي خطاها الخريطيات في سبيل تحقيق هدف البقاء بخوري نجوم قطر بعدما قلب تأخره أمام السيلية بهدف إلى فوز ثمين بهذين في اللقاء الذي جرى على استاد الخور في افتتاح الجولة العشرين من البطولة المحلية. ليترفع رصيد الصواعق إلى النقطة التاسعة عشرة في حين تجدد رصيد السيلية عند النقطة العشرين.

مصحح أن الانتصار أبقى الخريطيات في مركزه الحادي عشر، بيد أنه يصر الفوارق التي كانت تفصل الفريق عن مراكز اللمان إلى نقطة واحدة، خلفا إلى الدافع الممتوي الكبير الذي كسبه أشبال المدرب أحمد المبلتني. على اعتبار أن الموز جاء بعد سلسلة من النتائج السلبية في التسابيع القليلة الأخيرة التي عرفت الحصول على نقطة واحدة من أصل اثنتي عشرة نقطة مثقلة بالخسارة في ثلاث مباريات والتعادل في واحدة. وبالمقابل كانت التسارة مخيبة للآمال الفريق السيلوي الذي وجد نفسه في خضم معصمة الهبوط رغم أنه كان يبحث عن انتصار يفضيه ضمن كوكبة المرق المنافسة على المركز السادس.

المهنية والتقدم

السيلية بسطت أفضليته الواضحة على مجريات الحصة الأولى وكان الطرف الأكثر استحوالا ووصولا وتهديدا للمرمى. فكان التقدم نتيجة طبيعية عقب سبع عشرة دقيقة عندما ارتقى المدافع دراغوس لركنية وعمرها في شبك الخريطيات هدف الصيق المنطق. بيد أن خطأ دفاعيا بعد مرور نصف ساعة كلف الشواحين قبول هدف التعادل بعد سوء تقاضر بين الدفاع والحارس لتصل الكرة إلى محمود سميد داخل المنطقة وضربها في المرمى هدف التعادل للصواعق في الدقيقة 30، وهو الهدف الذي للامانة جاء عكس المجريات على اعتبار أن الشواحين كانوا يبتكون بيد عن

هدف ثان قبل أن تقلد شباكهم هدف التعديل. أشبال المدرب أحمد المبلتني كسبوا دفعة معنوية كبيرة جراء العودة إلى المباراة وتحسن مردودهم وتلاحوا المنافس قبلت المباراة في الربع الأخير من الحصة الأولى سجلا بين الفريقين لكن دون طاق في ظلها في تغيير التكتيك. دقيقتان عقد على انطلاق الشوط الثاني كفذا كاشدين للخریطيات الخطف هدف التقدم إثر ركنية نُفذت قصيرة لتصل الكرة إلى النوزيكي سنجار أرسلها عرضية على رأس المدافع محمد عبدالرحمن الذي حولها لشباك الحارس عوميز في الدقيقة 47. أيلور السيلية منذ تلك اللحظة بحثا عن العودة إلى المباراة. واعتقد أشبال الطرابلسي إلى الحظ في الكثير من المناسبات أبرزها تلك الكرة التي أرسلها الروماني غلنتين على رأس غابتر رينار حولها هذا الأخير إلى المرمى بيد أنها ارتدت من القائم اليسار لمرمى الخريطيات فيما كان الجدي بليمور أن يسجل عندما تهاوت الكرة أمامه على بعد أمتار قليلة من المرمى لكنه سدد بجوار القائم بطريقة غريبة.

وفي خضم ضغط الشواحين بحثا عن التعديل قاد النوزيكي سنجار هجمة مرتدة لتصل الكرة إلى سمود ناصر الذي تعرض لاعتزال من حمد المبيدي ولم يتوان الحكم عن الإعلان عن ركلة جزاء أتت في أيدى الفريقين ثورا ديدا. بيد أن الحارس عوميز تمكن في صد الركلة مانحا زملاءه دفعة معنوية كبيرة لتعديل النتيجة فيما تبقى من وقت المباراة. وكان النجدر يقابل أن يسجل عندما ولجه أحمد سفيان بعد عمل جماعي مميز. بيد أن اللاعب القادم اللو من المرمى سدد بجسر الحارس مهددا فرصة حرازية للتعديل. لتشهد الانطلاق الأخير لاستماتة دفاعية للخریطيات حفاظا على التقدم فكان لهم ما أرادوا بتحقيق فوز ثمين عزز مساعي البقاء.

تقدم الفرسان بهدفين وأضاعوا أكثر من فرصة سهلة لقتل المباراة

معيذر يعاقب الخور بتعادل مثير





دوري نجوم قطر 2016 - 2017

مباريات دوري نجوم قطر موسم 2016 - 2017

«القسم الثاني»

الأسبوع الرابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|----|--------------------|---------------------|---------|-------------------|---------|
| 92 | | الشحانية | الريان | حمد الكبير | 1-0 |
| 93 | الثلاثاء 2017/1/3م | العربي | السيولة | حمد الكبير | 1-0 |
| 94 | | الدور | أم صلال | الدور | 1-1 |
| 95 | | الحريظاب | السد | الدور | 1-0 |
| 96 | الأربعاء 2017/1/4م | معيتر | لخونا | ثاني بن حاسم | 3-1 |
| 97 | | العراقية | التهلي | ثاني بن حاسم | 0-2 |
| 98 | | الوكرة | الحيش | سعود بن عبدالرحمن | 0-0 |

الأسبوع الخامس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-------------------|---------------------|----------|------------------|---------|
| 99 | | معيتر | الشحانية | ثاني بن حاسم | 1-0 |
| 100 | الأحد 2017/1/8م | الحريظاب | الوكرة | الدور | 1-2 |
| 101 | | أم صلال | الريان | سبحم بن حمد | 1-0 |
| 102 | | السيولة | الدور | محمد بن خليفة | 3-1 |
| 103 | الاثنين 2017/1/9م | لخونا | العراقية | عبدالله بن خليفة | 0-3 |
| 104 | | الحيش | العربي | عبدالله بن خليفة | 3-4 |
| 105 | | التهلي | السد | حمد بن خليفة | 1-0 |

الأسبوع السادس عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|------------------|---------------------|----------|-------------------|---------|
| 106 | | الدور | الحيش | الدور | 0-0 |
| 107 | | الريان | السيولة | جاسم بن حمد | 0-4 |
| 108 | الأحد 2017/1/13م | السد | لخونا | جاسم بن حمد | 2-1 |
| 109 | | العربي | الحريظاب | حمد الكبير | 1-2 |
| 110 | | الوكرة | التهلي | سعود بن عبدالرحمن | 2-0 |
| 111 | السبت 2017/1/14م | العراقية | معيتر | ثاني بن حاسم | 2-2 |
| 112 | | الشحانية | أم صلال | حمد الكبير | 1-1 |

الأسبوع السابع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|------------------|---------------------|----------|------------------|---------|
| 113 | | الحريظاب | الدور | الدور | 2-0 |
| 114 | الأحد 2017/1/20م | السيولة | أم صلال | محمد بن خليفة | 0-1 |
| 115 | السبت 2017/1/21م | التهلي | العربي | محمد بن خليفة | 2-4 |
| 116 | | العراقية | الشحانية | ثاني بن حاسم | 0-3 |
| 117 | | لخونا | الوكرة | عبدالله بن خليفة | 3-3 |
| 118 | الأحد 2017/1/22م | الحيش | الريان | عبدالله بن خليفة | 4-2 |
| 119 | | معيتر | السد | ثاني بن حاسم | 6-1 |

الأسبوع الثامن عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-------------------|---------------------|----------|-------------------|---------|
| 120 | الخميس 2017/1/26م | الشحانية | السيولة | حمد الكبير | 0-0 |
| 121 | | الدور | التهلي | الدور | 1-0 |
| 122 | 2017/1/27م | أم صلال | الحيش | سبحم بن حمد | 1-1 |
| 123 | | السد | العراقية | جاسم بن حمد | 0-3 |
| 124 | السبت 2017/1/28م | الوكرة | معيتر | سعود بن عبدالرحمن | 3-1 |
| 125 | | الريان | الحريظاب | جاسم بن حمد | 0-1 |
| 126 | | العربي | لخونا | حمد الكبير | 1-0 |

الأسبوع التاسع عشر

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|------------------|---------------------|----------|------------------|---------|
| 127 | الخميس 2017/2/2م | السد | الشحانية | جاسم بن حمد | 1-1 |
| 128 | | الحيش | السيولة | عبدالله بن خليفة | 1-1 |
| 129 | | لخونا | الدور | عبدالله بن خليفة | 0-6 |
| 130 | 2017/2/3م | التهلي | الريان | حمد بن خليفة | 5-1 |
| 131 | | أم صلال | الحريظاب | سبحم بن حمد | 0-0 |
| 132 | السبت 2017/2/4م | العراقية | الوكرة | ثاني بن حاسم | 0-0 |
| 133 | | معيتر | العربي | ثاني بن حاسم | 1-1 |

الأسبوع العشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-------------------|---------------------|----------|-------------|---------|
| 134 | الخميس 2017/2/9م | الحريظاب | السيولة | الدور | 1-2 |
| 135 | | العربي | العراقية | حمد الكبير | 0-2 |
| 136 | الجمعة 2017/2/10م | أم صلال | التهلي | سبحم بن حمد | 1-1 |
| 137 | | الدور | معيتر | الدور | 2-2 |
| 138 | | الريان | لخونا | جاسم بن حمد | 1-1 |
| 139 | السبت 2017/2/11م | الشحانية | الحيش | حمد الكبير | 2-1 |
| 140 | | السد | الوكرة | جاسم بن حمد | 1-3 |

ترتيب الفرق بعد الأسبوع العشرين

| م | الفريق | نقطة | موز | خسارة | تعادل | له | عليه | الفرق |
|----|----------|------|-----|-------|-------|----|------|-------|
| 1 | لخونا | 20 | 15 | 0 | 5 | 64 | 25 | 50 |
| 2 | السد | 20 | 14 | 1 | 5 | 58 | 19 | 47 |
| 3 | الريان | 20 | 12 | 3 | 5 | 37 | 19 | 41 |
| 4 | الحيش | 20 | 11 | 3 | 6 | 37 | 28 | 39 |
| 5 | العراقية | 20 | 9 | 7 | 4 | 35 | 34 | 31 |
| 6 | التهلي | 20 | 6 | 8 | 6 | 28 | 31 | 24 |
| 7 | العربي | 20 | 7 | 11 | 2 | 32 | 40 | 23 |
| 8 | أم صلال | 20 | 5 | 7 | 8 | 22 | 31 | 23 |
| 9 | الدور | 20 | 5 | 10 | 5 | 22 | 29 | 20 |
| 10 | السيولة | 20 | 5 | 10 | 5 | 20 | 36 | 20 |
| 11 | الحريظاب | 20 | 5 | 11 | 4 | 16 | 27 | 19 |
| 12 | معيتر | 20 | 4 | 12 | 4 | 19 | 37 | 16 |
| 13 | الشحانية | 20 | 2 | 8 | 10 | 18 | 41 | 16 |
| 14 | الوكرة | 20 | 2 | 11 | 7 | 23 | 34 | 13 |

الأسبوع الحادي والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-------------------|---------------------|----------|-------------------|---------|
| 141 | | لخونا | أم صلال | عبدالله بن خليفة | 16:45 |
| 142 | | الريان | معيتر | جاسم بن حمد | 16:45 |
| 143 | 2017/2/16م | السد | العربي | جاسم بن حمد | 18:55 |
| 144 | | الحريظاب | الحيش | الدور | 18:55 |
| 145 | | الوكرة | الشحانية | سعود بن عبدالرحمن | 16:45 |
| 146 | الجمعة 2017/2/17م | العراقية | الدور | ثاني بن حاسم | 18:55 |
| 147 | | التهلي | السيولة | حمد بن خليفة | 18:55 |

الأسبوع الثاني والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-------------------|---------------------|----------|------------------|---------|
| 148 | الخميس 2017/2/23م | السيولة | لخونا | محمد بن خليفة | 16:50 |
| 149 | | أم صلال | معيتر | سبحم بن حمد | 19:00 |
| 150 | الجمعة 2017/2/24م | الدور | السد | الدور | 16:50 |
| 151 | | الريان | العراقية | جاسم بن حمد | 19:00 |
| 152 | | الحيش | التهلي | عبدالله بن خليفة | 16:50 |
| 153 | السبت 2017/2/25م | العربي | الوكرة | حمد الكبير | 16:50 |
| 154 | | الشحانية | الحريظاب | حمد الكبير | 19:00 |

الأسبوع الثالث والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|------------------|---------------------|---------|---------------|---------|
| 155 | الخميس 2017/3/2م | العراقية | السيولة | ثاني بن حاسم | 19:05 |
| 156 | الجمعة 2017/3/3م | الدور | العربي | الدور | 16:55 |
| 157 | | الشحانية | التهلي | حمد الكبير | 19:05 |
| 158 | | معيتر | الحيش | ثاني بن حاسم | 16:55 |
| 159 | السبت 2017/3/4م | الريان | الوكرة | جاسم بن حمد | 16:55 |
| 160 | | أم صلال | السد | محمد بن خليفة | 19:05 |
| 161 | | الحريظاب | لخونا | الدور | 19:05 |

الأسبوع الرابع والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-----------------|---------------------|----------|---------------|---------|
| 162 | | التهلي | الحريظاب | محمد بن خليفة | 16:50 |
| 163 | السبت 2017/4/1م | العربي | الشحانية | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 164 | | الوكرة | الدور | محمد بن خليفة | 19:05 |
| 165 | | العراقية | أم صلال | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 166 | الأحد 2017/4/2م | معيتر | السيولة | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 167 | | لخونا | الحيش | محمد بن خليفة | 19:05 |
| 168 | | السد | الريان | محمد بن خليفة | 19:05 |

الأسبوع الخامس والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|------------------|---------------------|----------|---------------|---------|
| 169 | الخميس 2017/4/6م | العراقية | الحيش | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 170 | | الدور | الشحانية | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 171 | الجمعة 2017/4/7م | السد | السيولة | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 172 | | لخونا | التهلي | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 173 | | الوكرة | أم صلال | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 174 | السبت 2017/4/8م | معيتر | الحريظاب | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 175 | | الريان | العربي | محمد بن خليفة | 16:55 |

الأسبوع السادس والعشرون

| م | اليوم والتاريخ | الفريقان المتباريان | الوقت | اللاعب | النتيجة |
|-----|-------------------|---------------------|----------|---------------|---------|
| 176 | | الشحانية | لخونا | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 177 | الجمعة 2017/4/14م | السيولة | الوكرة | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 178 | | الريان | الدور | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 179 | | أم صلال | العربي | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 180 | السبت 2017/4/15م | التهلي | معيتر | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 181 | | الحريظاب | العراقية | محمد بن خليفة | 16:55 |
| 182 | | السد | الحيش | محمد بن خليفة | 16:55 |



اليوم الرياضي للدولة
National Sport Day

إثارة.. حماس.. تحد



طاولة الجيش تبدأ
دفاعها عن اللقب

مصنفات
عالميات يتنافسن
في نسخة مميزة



التحضيرات
تتواصل لralي قطر



31 دولة في
رمية الشوزن



سباق المرح Fun Run



لحضان قبة أسباير لتتبع بذلك لجميع مرصة تدريبية رياضية جديدة من الشرق والغرب عبر عدد كبير من الحارات الرياضية المتنوعة. وتتيح المؤسسة لجميع أفراد المجتمع كافة تفاصيل اليوم الرياضي المقدم خلال اليوم الرياضي عبر تطبيق الهواتف الذكية «الحياة في أسباير» أو زيارة صفحة الأنشطة والفعاليات بموقع الحياة في أسباير.

تنافسية للباشطين واكتشاف المواهب في سن مبكرة. وستشهد المباريات المقرر إقامتها على الملعب الخارجية رقم 3 و 4 في منطقة أسباير زون تنافس الفرق على اللقب بالتزامن مع احتمالات اليوم الرياضي السنوية. وتقام العديد من الفعاليات في اللجوء الخارجية لمنغشة للسياير زون، منها سباق المرح ورحلة 5000 خطوة، و«المشي في الحديقة»، فضلاً عن أنشطة العديد من الجهات التي تنظم فعاليات رياضية محاهية، منها اتحاد كرة القدم ونادي الجيش الرياضي.

الجدير بالذكر أن مؤسسة أسباير زون تقرر هذا العام باقة متنوعة من الفعاليات تصل إلى 28 فعالية على مساهمات متفانية للغاية ما بين روع حديقة أسباير وعلى ملعب المؤسسة الخارجية وفي

أسباير زون جاهزة لكرنفال اليوم الرياضي



الجماهير تعيش أجواء حماسية غير مسبوقة..

كما في كل عام، تتحول مؤسسة أسباير زون غدا الثلاثاء إلى صالة رياضية تحتضن مختلف فعاليات اليوم الرياضي للدوحة. وتحرص المؤسسة في كل فاعلياتها على توفير فرصة ممارسة الرياضة للجميع سواء في الهواء الطلق أو على ملاعبها الداخلية متعددة الاستخدامات بقبة أسباير، أكبر منشأة رياضية مغطاة في العالم، وذلك حتى ترضي جميع المتطلبات لمن يفضلون ممارسة الرياضة والنشاط البدني في الأجواء الخارجية أو داخل الصالات المغطاة. وحتى يتلاءم ذلك مع كل أحوال الطقس المتوقعة خلال اليوم الرياضي.

الجميل أيضاً أن تحضر المؤسسة حفل فعاليات مختلفة على توظيف خبرات أعضائها الأكاديمية أسباير ومستشفى سينتار وأسباير لوجستكس، وجهود رأس مالها البشري المتمثل في مجموعة من أفضل الخبراء العالميين والمتخصصين في مجالات علوم الرياضة والتدريب. وستتيح المؤسسة الفرصة للجمهور للطلاع على برنامج المؤسسة والاستفادة من تفتيتها المتقدمة المتمثلة للامر المختص طوال العام، ومعالجة تجربة حرم الرياضة العالميين تحت قبة أسباير تحت فعاليات اليوم الرياضي.

«تحدي البطل» وسيكون بمقدور المشاركين في فعاليات اليوم الرياضي المشاركة في عدد من الفعاليات لاكتشاف أنفسهم ومن بينهم «تحدي البطل» التي تقيس قدراتهم الجسمانية تحت

فعالية تحت مسمى «12 هدفاً» في صالة الحمير ندية أسباير من الساعة التاسعة صباحاً وحتى الساعة الثالثة عصراً تحت إشراف إدارة التعليم ورعاية الطلاب بأكاديمية أسباير.

عشاق الساحة المحورة

أما عشاق كرة القدم فسيكونون على موعد مع مجموعة من للاختارات الفنية كدقة التصويب والحري بالكرة وتحليلها باستخدام وسائل تكنولوجية تماثل تلك المستخدمة في أرقى أندية وأكاديميات كرة القدم العالمية لقياس أداء اللاعبين وذلك على ملعب كرة القدم الداخلي من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الثالثة مساءً.

وتحت إشراف خبراء الأكاديمية من المدربين والمتخصصين في اكتشاف المواهب الناشئة، سيبدأ المشاركون مرصه تجربة مجموعة من الأنشطة والتحديات الرياضية المصممة التي تشمل نماذج الألعاب

وتنس لطولة، والاسكواش والمبارزة ضمن برنامج تنمية المهارات المتعددة للرجال والنساء في الصالة متعددة الاستخدامات رقم 1 وصلات الاسكواش من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة

برنامج تنمية المهارات

يصطلع برنامج تنمية المهارات المتعددة دور أساسي في إتاحة الفرصة للباشطين داخل الدولة لتجربة عدد من الأنشطة والمهارات الرياضية المتنوعة والمشاركة بانتظام في عدد من برامج التدريب المصممة خصيصاً لتطوير اهتمامهم بالرياضة وجهاً والقدرة على ممارستها بطريقة مدروسة. وبما يستمر الباشطين في النمو والتطور والتعبير عن قدرتهم ورغبتهم في لعب رياضة يعينها، يمكنهم التحدي في التخصص والتألق بأكاديمية أسباير

ومواصلة رحلتهم نحو التفوق. وقد أفرق فريق عمل برنامج تنمية المهارات الرياضية المتعددة مسحة خاصة من فعاليات الرياضة لمرأة لممارسة عدد من الرياضات المخدرة كالحماز، وكرة السلة وألعاب الكرة في الصالة الداخلية متعددة الاستخدامات رقم 2 بقبة أسباير بداية من الساعة العاشرة صباحاً وحتى

واحدة ظهراً تحت إشراف مدربات أكاديمية أسباير

وسيكون بمقدور المشاركين في احتمالات اليوم الرياضي الاستمتاع أيضاً بمجموعة من التمارين وتدريب اللياقة لمختلفة ضمن برنامج أسباير أكتيف في تمام الساعة لتأدية صياكاً وحتى الساعة الثانية ظهراً في صالة الكرة الطائرة ومنطقة اللياقة البدنية للرجال داخل قبة أسباير.

وعلى صعيد متصل، تشهد فعاليات اليوم الرياضي انطلاقاً لمباريات النهائية لدوري أسباير لكرة القدم للبراعم بمشاركة 350 لاعبا من الأندية المسجلة بالاتحاد لبطولة لكرة القدم وهدف البطوة إلى توفير أجواء





تقدم مؤسسة أسباير زون من خلال برنامجها لليوم الرياضي لعام 2017 مجموعة من الأنشطة الرياضية المبتكرة التي تجمع بين رياضات مختلفة وجديدة على المجتمع في قطر، وعلى رأسها هذا العام فعالية المشي الاسكندنافي «النورديك» حصرياً في أسباير زون، وسيحظى المشاركون في فعاليات المؤسسة خلال اليوم الرياضي للدولة بفرصة فريدة لتجربة رياضة المشي الاسكندنافي والاستفادة من مردودها الإيجابي على الصحة ضمن برنامج ثري ومتنوع من الأنشطة الرياضية التي تقدمها المؤسسة لجميع أفراد المجتمع تلبية لاحتياجاتهم ومتطلباتهم.

تقدمه عيادة «التمرين دواء» في مستشفى سبيتار..

«المشي الاسكندنافي».. تمرين علاجي خلال اليوم الرياضي

استضاف خلالها المستشفى باتريك بوتشر، مدير الأكاديمية وأحد الرواد العالميين في هذا المجال وقام بعقد ورشة تدريبية لعدد من أفراد عيادة طب التمارين ممن يشرفون حالياً على تدريب المرمضى المتتسبين إليها.

العام 2014، وكتب آنذاك الدكتور محمد عيث الكواري، مدير عام سبيتار بالإدارة، مقالاً مفصلاً عن فوائد المشي الاسكندنافي، أو ما يطلق عليه المشي الشمالي، سرد خلاله الفوائد الصحية الجمة لهذا النوع المبتكر من الرياضات.

كما نظم المستشفى في نوفمبر 2015 ورشة عمل بالتعاون مع أكاديمية المشي الاسكندنافي «النورديك» في أستراليا

الأثر الإيجابي لممارسة رياضة المشي الاسكندنافي على الصحة البدنية والذهنية بشكل عام وعلى أصحاب الأمراض المزمنة كالسكري والضغط وقلق والتوتر وزيادة مستوى الدهون في الدم بشكل خاص، وشملت هذه الدراسات مجموعة ممن تجاوزت أعمارهم 60 عاماً ولمسوا تغييراً ملحوظاً في نمط حياتهم.

وقد بدأ سبيتار في تنفيذ البرنامج في أواخر

باستخدام زوج من العصي.

أثر إيجابي

كس سبيتار، مستشفى خراطة العظام والصب الرياضي وعمو مؤسسة أسباير زون، سناً في استخدام المشي الاسكندنافي «النورديك» بأسلوب طبي للأشخاص على مستوى المنطقة، حيث تشير الدراسات والأبحاث في دول متقدمة مثل السويد إلى

« سيقوم محبرون معتمدون من مستشفى سبيتار بتقديم فعالية مخصصة لهذا النوع من المشي خلال اليوم الرياضي ولمدة ساعتين للرجال والنساء فوق 18 عاماً، من خلال خمس محطات تبدأ في الحادية عشرة من صباح اليوم الرياضي عند المدخل الغربي لمستشفى سبيتار، ويتضمن برنامج الفعالية ألعاباً ترفيهية وتمارين تمديد وتوازن وتقوية إلى جانب المشي ولا توجد شروط خاصة للمشاركة سوى أن يكون العمر من 18 - 50 سنة وأن يكون المشارك نشيطاً بحيث يستطيع اللحاق بالمجموعة، كما سيتم تزويد المشاركين بعصي، وسيبغى إرجاعها بعد الانتهاء من الفعالية.

مسار ومحطات المشي

تستمر الفعالية لمدة ساعتين، حيث توجد خمس محطات يمر بها المشاركون، أول نقطة البداية عند الجناح الغربي لسبيتار، والمحطة الثانية تشمل استراحة لعشر دقائق تتخللها تمارين التمدد والتوازن، ثم المحطة الثالثة وتشمل استراحة 20 دقيقة تتضمن مجموعة من الألعاب الترفيهية، تليها استراحة 10 دقائق تحتوي على تمارين التمدد، ثم العودة إلى نقطة البداية.

وتستهدف فعالية المشي الاسكندنافي بالأساس تعزيز مكانة النشاط البدني بين الأشخاص من غير الرياضيين، وهي الفئة المستهدفة في اليوم الرياضي للدولة، حيث تقدم هذه الرياضة بديلاً مختلفاً للأفراد الذين يعانون قلة النشاط البدني والحركة وتوفر تلك الرياضة بالمقارنة مع بعض الرياضات الأخرى حلاً نموذجياً لتعزيز صحة الفرد وزيادة النشاط البدني، وخاصة أنها لا تتطلب أية تجهيزات أو تكاليف إضافية ويمكن ممارستها في الأماكن المفتوحة أو المغلقة على السواء دون أية تعقيدات

المشي الاسكندنافي بمنظور طبي علاجي

من الجلسات تتراوح ما بين 5 إلى 7 جلسات لتعلم الطريقة الصحيحة لممارستها

ويضع سبيتار معايير معينة يجب دواؤها في المريض قبل لدخول في مسار المشي الاسكندنافي بغرض العلاج، أولها، استطاعته المشي بشكل متوازن وباستقامة جيدة لمدة متواصلة، وذلك بعد تهيئة العضلات أولاً وإخضاع المريض لتمرين متدرج المراحل.

وقد لمس سبيتار اهتماماً واضحاً بالرياضة المشي الاسكندنافي وخاصة بين فئة السيدات، ودرس المستشفى حالاً تنظم

جلسات داخل الصالات لتوفير المزيد من الخصوصية لهن. وأوضح طبيب الصحة العامة حسام زرق خلال حديثه أن الهدف الأساسي لسبيتار من إضافة هذا النوع من الرياضات هو

توفير خيارات متعددة للمرضى، وليس بمقدور الجميع ممارسة النشاط البدني ذاته، ويرجع ذلك لاختلاف المدرات البدنية والأعمار والحالات المرضية، ووجود خيارات متعددة في عيادة

طب التمارين يمكنها من اختيار مسار معين من النشاط البدني حسب كل حالة وفقاً للخيار الأفضل لحى المريض بما يتناسب مع رعايته ووقته ووضعته الصحي بناءً على المشورة الطبية.

وأضاف الدكتور زرق قائلاً: إن ما يميز عيادة طب التمارين أنها متعددة التخصصات، والمشى الاسكندنافي يعد من ضمن

مخرجات العيادة والتي تشمل العديد من المسارات العلاجية المتنوعة من خلال الخيارات الرياضية داخل الصالات تحت إشراف طبي كامل من مزيج من المتخصصين المدربين، حيث

تقوم عيادة طب التمارين بتقديم وصمة طبية علاجية عبارة عن تمارين معينة تعتمد على التكرار والشدة والنوع والوقت مثل،

مثل أي وصفة طبية دوائية أخرى، كما أنه لاكتوز زرق إلى أن يصب هذا النوع من البرامج مباشرة في تحقيق الأهداف الوطنية لدولة قطر عبر تعزيز النشاط البدني لدى الأفراد العديدين وتخفيف العبء عن المرافق

الصحية بالتعامل مع الأسباب المؤدية للسكري والضغط وارتفاع

« بمناسبة تنظيم هذه الفعالية خلال اليوم الرياضي، تطرّق الدكتور حسام زرق، رئيس عيادة طب التمارين في سبيتار، إلى الهدف من تقديم هذا النوع من الرياضات في قطر قائلاً: قبل ثلاثين عاماً كان معدل المشي للشخص العادي ما بين 25 و30 ألف خطوة يومياً، أما في وقتنا الحاضر فقد انخفض هذا المعدل بين الأفراد العاديين ما بين ألفين إلى ثلاثة آلاف خطوة فقط، وتعد تلك ظاهرة ذات أثر سلبي للغاية على الصحة العامة، استوجبنا دراستها وتسليط الضوء عليها لإيجاد الحلول المناسبة.

وتابع حديثه قائلاً: هناك توجه عالمي نحو ممارسة الرياضات الاسكندنافية مما شجع فريقنا على تقديمها للمجتمع في قطر بما يتناسب مع معطياته وثقافته؛ لكن المطلوب الآن إحداث تغيير سلوكي ينبع من داخل الأشخاص، ونحن نعطيهم فرصة خلال اليوم الرياضي لاستثمار هذه الفرصة، وهذا شهدنا نموذجاً حياً على ذلك بتفاعل إحدى المشاركات معنا وتطوعها بتخصيص مجهوداتها للترويج برياضة المشي الاسكندنافي، وهذا ما نطمح إليه في كل فرد.

وما يميز هذه الرياضة الحديثة أنها تقوم بتدريب عضلات النصف العلوي من الجسم، كعضلات الصدر والكتف والعضلات الكبرى والصغرى، وهو ما لا يحدث في رياضة المشي العادية، حيث تعيد تقوية الحركات ذاتها دوراً كبيراً في هذا الأمر عبر استخدام عصا التزلج بطريقة معينة وقوة محددة. وقبل البدء في ممارسة الرياضة بصورة منتظمة، يتوجب الخضوع لعدد



الجهون بلحم

وإيجاد حلول مباشرة لمثل هذه الأمراض، وهي خطوة عملية على طريق تحقيق

ركيزة التنمية البشرية في

مثال عملي يستند لحيل علمي عبر الاستخدامات العلاجية للرياضة ليكون المجتمع صحياً وبنياً وفعالاً، وهو ما تقوم الرياضة بتوفيره بصورة متكاملة عبر تغيير روتين الحياة وتحسين حيويتها وتخفيف الاعتماد على الدواء

وبمقدور أراعين في الاطلاع على المزيد من المعلومات بزيارة موقع نمط الحياة

البدني تحت إدارة وإشراف سبيتار والمراكز بآثارة التميز العلمي والمتعلق بالتمارين والتغذية ومواضيع ذات صلة بالنمط الحياتي الصحي، وتعزيز المعرفة بالمبادئ الأساسية للنشاط البدني مما يساهم في إحداث تغيير

صحي مستدام في سلوكيات أفراد المجتمع في قطر والمجتمعات الأخرى.

وتتيح المؤسسة لجميع أفراد المجتمع كافة تفاصيل الفعاليات المقدمة خلال اليوم الرياضي عبر تطبيق الهواتف الذكية «الحياة في أسباير» أو زيارة صفحة الأنشطة

والمعايير بموقع الحياة في أسباير www.lifeinspire.com

، أو متابعة الحسابات المختلفة للمؤسسة على موقع التواصل الاجتماعي.



بمشاركة 31 دولة..

انطلاق بطولة قطر المفتوحة لرمية الشوزن اليوم

يؤكد نجاح البطولة القطرية وتميزه.. وأشير إلى أن جميع ميادين الرماية مد تم تجهيزه كليا للبطولة من خلال اللجنة المشرفة على لميادين وبن البطولة سوف تشهد تطبيق القانون الجديد التابع للاتحاد الدولي لرياضة الرماية والذي سوف يتم العمل به لمره الأولى خلال هذه البطولة بدوره، أكد ماحد أحمد النعيمي أمين السر لعمد الاتحاد القطري للرمية والقوس والسهم أن اللجنة المنظمة استعدت تماما لانطلاق النصوص وانتهت كافة التحضيرات الخاصة لادبطلاتها وخرجها بالشكر المشرف الذي تعود عليه العالم خلال البطولات التي تنظم داخل قطر وأوصح النعيمي أن مصر ستشارك بعشره رماة أولمبيين، في مقدمتهم ناصر صالح العطية، وسوف يتنافسون بجانب عدد من بحوم البعثة على مستوى قارة آسيا والعالم.

موزان مهمان لسلة الجيش والعربي في الدوري



ديما شهد عام 2014 تنويع القطري محمد أبو عيسى، وعاد لقب عام 2016 للتنشيلاني إيمانسيوكاسالي.

وبدخل الحدث الآن موسمه السادس ضمن بطولتي لعالم "ميا" و"الميم"، حيث نجح اعطيه في زيادة رصده من الانتصارات أعوام 2012، 2014، 2015 و2016 على متن سيارب من صراز "نوبونا" و"ميني"، بينما نجح الفرنسي جان لوبنس شليسبر، الماثر برالي دكاك مرتين، في إحراز اللقب عام 2013 كما أن الدراج الإسباني مارت كوما، الماثر برالي دكاك خمس مرات، هبم على مئة الدراجات العرية مع "كبه تي أم" أعوام 2012 و 2013 و 2015، أما الإسباني جوان - ناريدا تورب ماحر المركز الثور عام 2014، في ومب سهرم البريطاني سام ساندلاند، الماثر بالنسخة الأخيرة من رالي دكاك ولقيم في الهماز، بإحراز "كبه تي أم" بنصنار جديد العام لخاصي وقد فاز لدولندي رافال سوبيك بلقب مئة "الكواد" على متن "هوبدا تي آر إكس 700" أعوام 2012 و 2013 و 2015.

« تنصاق ليوم السثنين مدفسات بطولة قطر المفتوحة لرمية لشوزن التي ينظمها الاتحاد القطري للرمية والموسم والسهم وتستمر حتى 22 من لشهر الحازي على مجمع ميادين لوسيل للرمية بمشاركة 295 راميا ورامية يمثلون 31 دولة. ومال انسيد علي محمد الكواري رئيس الاتحاد القطري للرمية والقوس والسهم، في تصريح له إن منافسات البطولة سوف تشتمل على مسابقات (لنسكيت والتراب والدبل تراب)، مؤكدا أن البطولة أصبحت اليوم محطة رسمية لانطلاق جميع المشاركين منها للمسابقات الدولية، حيث إن مواعيد البطولات الدولية تبدأ مباشرة بعد الانتهاء من بطولة قطر. وأضاف أن مجمع ميادين لوسيل للرمية يومر كافة الإمكانيات لتخصيرة لمثل هذه الأحداث التي تسهم في الإعداد الهائي للمشاركات لدرجته، موصحا أن إقامة مثل هذه البطولات التي يحوضها تحبه كغيره من بحوم البعثة تسهم في تطوير «رمانا وخاصة الشباب و لحدس ينطلق لهم أن يواصلوا المسيرة الرياضية الخاصة باللعبة من خلال كسبهم الخبرات وحتكاكهم بأفضل لرماء في لعالم». وذكر الكواري أن نسخة هذا العام من البطولة تشهد ولول مرة مشاركة منتخبات بنورلندا وسنغافورة ومالديبا الثمر الذي



شملى قطر وذلك للمرة الأولى، في حين تنتهي مرحلتان مع الكثبان الرملية حول موقع واحة النجم السابق في سبلن جنوبى الدوحة.. وسوف تبدأ المرحلة الرابعة في المنطقة ذ نها وعلى ذات الصعيد يواصل الدريغالي بيدرو المندا عمله كمدير الحدث للانداد الدولي للسيارات "قيا"، على أن يشغل القطري راشد السليطي منصب دئته، كما تم تعيين الفرنسي مارك مايسي في منصب المدير الجديد للرابلي حدير بالذكر أن رالي سبيلين قيم كحولة مرشحة لدحول رورماية "ميا" كأس العالم للرابليات الصحراوية الطويلة عام 2011، وماز فيه حينها لقطري ناصر صالح العطية حلف مهور أس أم آيه مرسيدس 35 سبي سبي وأحرز الأسترالي جاستن تايلور والسائق عادل حسين عبدالله لقب الدراجات النارية و"الكود د" على التوالي

طاولة الجيش تبدأ مشوار دفاعها عن اللقب



المناعي: الحدث سيقام في حلبة لوسيل..

التحضيرات تتواصل لرالي قطر «كروس كاونتري»

المسافة التنافسية العالية من 1635 كلم إلى 1380 كلم، وبنائي سيعطي لرالي منطقة جغرافية توسع وسكون لدينا مقاطع صخرية أقل وأوضح لمناعي أنه للعام لثاني على التوالي سكون مقر الرالي والمركز التعليمي في حلبة لوسيل الدولية ومع إحداث بعض التعديلات البسيطة على الحمول الرمي، على أن تمام التدميق الإداري والمخصص المثل لحدث في حلبة لوسيل شمالي الدوحة يوم الاثنين 17 أبريل. وأضاف أنه بعد اجتماع لسائقي والمؤتمر الصحفي قبل انطلاقة الحدث، ستحوض المرق المشاركة مرحلة استعراضية جديدة في منطقة الدوحة يوم الاثنين 18 أبريل. على أن تنطلق المدمسب لعلية مع القسم الأول الانتقائي من أصل الأقسام الأربعة التي تمر عبر الصحراء في 19 أبريل، ويلي 3 أقسام أخرى في 20 و 21 و 22 منه، وتبلغ مسافة كل قسم حوالي 350 كيلومترا. وسوف تمام المرحلة الرابعة في 21 أبريل

بدأ الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية استعداداته للانضمام رالي قطر «كروس كاونتري» الذي يشكر الحولة الربعة من «قيا» كأس لعالم للرابليات الصحراوية «كروس كاونتري» والدولة الثانية من «ميم» كأس العالم للرابليات الصحراوية للدراجات النارية ويعتبر رالي مصر «كروس كاونتري» الذي ستمام خلال الفترة من 17 إلى 22 أبريل المقبل من لرابليات الصحراوية الأكثر أهمية في الحوليين، إن كان من ناحية الملاحة الحادعه أو المسارب المعقدة أو لكثبان الرملية، وقد تم تقصير لحدث هذا العام من خمسة أقسام، لتتألف إلى أربعة مع إضافة العديد من التحديبات المثيرة وقال السيد عبدالرحمن المناعي رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية، في تصريح له، أنه تم صم المسارب ونظام رالي سبيلين ومقا لما حملك من معرفة وخبرات، مصيما كما قمنا بحمص عدد الأقسام الانتقائية الطويلة من خمسة إلى أربعة وملصنا

بمشاركة كبيرة من الالعاب المصنفات..

انطلاقة مثيرة لبطولة قطر توتال المفتوحة لتتس السيدات



مجاناً، لكن هناك تذكرة دخول بمقابل مادي ولا يوجد مكان خارج في المدرجات، لا بل إن من هم في الخارج أكثر من الذين في الداخل وقد علمت أن هناك الكثير من الذين أتوا من الخارج لمتابعة البطولة إن كان من الممارس العرب أو من أوروبا ودول أخرى.

وأشار الخليفي إلى أنه يطمح لأن يشارك لاعب قطري بدون بطاقة دعوة، لأننا إلى أن اللاعب مبارك شلمان زايد الذي شارك ببطاقة دعوة في هذا العام قدم مستوى جيداً وأن مستقبله مشرق في اللعبة، آملاً أن يحصل على مزيد من التوقيع.

أما ثاني، على حضوره ورعايته ودعمه لنا وللبطولة، وهو لشرف كبير لنا أن يشرافنا بحضوره، وهو يعطينا دعماً كبيراً ويزيد من نجاحنا، كما أشكر شريكنا في البطولة إكسون موبيل، وكل من أسهم وشارك بانجاح البطولة، وأيضاً رؤساء الاتحاد المتفاعلين خلال السنوات الـ 25 الماضية، الذين بدأوا الطريق وأكملناه من بعدهم، وكل المتطوعين والإعلاميين وجميع من شارك.

وأشار الخليفي إلى أن وجود المصنفين الأولين آندى مورلي ونومك ديوكوميتش جعل من هذه النسبة المفضل خلال 25 عاماً، كنا نتمنى أن نحصل في النهائي على مباراة جيدة، حصل على أكثر مما تمنى، بوجود هذين اللاعبين، وبمباراة مدتها 3 ساعات من 3 مجموعات، أظن أن العالم كله كان يشاهدنا، كل محبي التنس حول العالم كانوا يشاهدون المباراة بين مورلي وديوكوميتش في الدوحة.

ولفت الخليفي إلى أن هذا النجاح متقطع النظير وضع الاتحاد تحت ضغط كبير، لما ستقدمه في البطولات القادمة، لكنني أعد الجميع بأنه في كل سنة سنقدم شيئاً جديداً.

وحول الحضور الجماهيري للبطولة قال منذ عشر سنوات كان الدخول

للطلقات المصنفات جرت بفندق الفورسيزون الفندق الرسمي للبطولة بحضور ناصر بن غانم الخليفي رئيس الاتحاد واللجنة المنظمة العليا للبطولة، وطارق زينل أمين السر العام للاتحاد منسق عام البطولة، ويوسف الميبدلي عضو الاتحاد، واللجنة المنظمة العليا، وسعد المهدي مدير البطولة، وكريم العلمي الخبير الفني ونائب المدير، ونفاد الخليفي رئيس المنتخبات، ومحمد السبيعي رئيس اللجنة الإعلامية بالإضافة إلى مدير عام توتال الرافعي الرسمي للبطولة، والدكتور أشرف حمودة رئيس محكم البطولات الكبرى للرجال والسيدات التي تقام في الدوحة للمرة العشرين على التوالي.

الخليفي يتفقد

وكان رئيس الاتحاد القطري للتنس ناصر الخليفي قد أشاد بحضور سمو الأمير المفدى حفظه الله للمباراة النهائية من بطولة قطر إكسون موبيل المفتوحة للتنس التي أقيمت في مجمع خليفة الدولي للتنس والإسكواش.

وقال الخليفي: كل النجالات الرياضية التي تتحقق على أرض قطر، وخاصة في رياضة التنس، ما هي إلا ثمرة طبيعية لهذا الدعم الكبير وتوجيهات سمو الأمير.

وأعرب رئيس اتحاد التنس عن سعادته الفاعرة بالنجاح الكبير الذي تحقق في النسبة الـ 25 لبطولة قطر إكسون موبيل، معتبراً أنها أهم بطولة على مدار 25 عاماً، خاصة أن المباراة النهائية جمعت بين البريطاني آندى مورلي والمصري نوفاك ديوكوميتش، المصنفين الأول والثاني عالمياً.

وقال الخليفي بعد انتهاء بطولة قطر إكسون موبيل: نشكر سمو أمير دولة قطر الشيخ تميم بن حمد

«قد استكمل اتحاد التنس والإسكواش والريشة الطائرة برئاسة ناصر بن غانم الخليفي استعداده لانطلاق البطولة بمشاركة كبيرة من النجمات العالميات المصنفات الأوليات، تشمل (7) من أفضل عشر لاعبات في العالم، على رأسهن الألمانية متصدرة التصنيف العالمي أنجيليك كيرير، والبولندية المصنفة الثالثة على العالم أنيشكا رادمانسكا، والسلاوفاكية المصنفة الخامسة دومينكا شيبولكوفا، والتشيكية المصنفة السادسة كارولينا بليشكوفا، والإسبانية المصنفة السابعة جاريين موجوروزا، والروسية المصنفة التاسعة سفيتلانا كوزنيتسوكا، والبريطانية المصنفة العاشرة جوانا كورتا، والإسبانية كارل سواريز ناثرو التي تسعى للدفاع عن لقبها والفوز به للمرة الثانية على التوالي.

مشاهدة مثيرة

وتشهد البطولة التي تمتد منافساتها لستة أيام مشاركة 32 لاعبة في منافسات الفردية و16 فريقاً في منافسات الزوجية.. وقد بدأ مؤخرًا توقيع عدد من البطولات، واكتمل عدد اللعابات المشاركات في الدور التأهيلي استعداداً لوجراء القرعة للمشاركة في المنافسات التي بدأت السبت في الساعة الحادية عشرة صباحاً واستمرت أيام السبت والأحد والثلاثين، وسوف تتأهل البطولات الأربع الأوليات إلى الدور الرئيسي من البطولة.

وقال سعد المهدي مدير البطولة والاتحاد إن قرعة الدور الرئيسي للبطولة بمشاركة



في السباق التاسع والعشرين لنادي السباق والفروسية..

«نوتالوت» يهدي مربط الجسرة كأس مرمي

نزار عجيب

خليفة بن شعيل الكواري، وحل في المركز الثالث الحود «هوت أسيرير» ملك الشيع ميصل بن حمد بن ثاني آل ثاني.

بقية الأشواط

ومار الحواد «الموز» ملك خيمة بن شعيل لكواري بالشوط الأول المخصص للخيل المهنة الأصيلة بقيادة الخيال عبدالله اصعاق، وبإشراف المدرب محمد غزالي، وفار الحواد «الربيع» ملك أم قرن بالشوط الثاني المخصص للخيل العربية الأصيلة من الإنتاج المحلي بقيادة الخيال جي فاكن، وبإشراف المدرب ألبان ديمبول، ومار الجواد «موهوبة الزايد» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني بالشوط الثالث المخصص للخيل العربية الأصيلة بقيادة الخيال إدواردو بدروزا، وبإشراف المدرب إبراهيم

«توج علي بن خاتم المحشادي رئيس مجلس إدارة جمعية القناص الفانزين في سباق الخيل الـ 29 بادي لفروسية، بحضور حمد بن عبد الرحمن العطية رئيس اتحاد الفروسية نائب رئيس النادي، وناصر شريدة الكعبي مدير عام النادي.. وفار الحصان الأحمر «نوتالوت» ملك مربط الجسرة بكأس مرمي بعد لفوز بالشوط الثامن الرئيسي في سباق الخيل الـ 29 بادي الفروسية المخصص للخيل المهنة الأصيلة الدرجة 2 محققا رقما قدره 1:11:06 دقيقة في مسافة 1200 متر بقيادة الخيال جيرالد أفرائش، وبإشراف المدرب طارق عبدالله، وجاء في المركز الثاني الحواد «بليز ليت مي ون» ملك

الحواد «العبارة» ملك المهندس صافي راشد المري بالشوط السادس المخصص للخيل العربية الأصيلة بقيادة الخيال البرنو «سا» وبإشراف المدرب محمد حسين، ومار الجواد «هوب كوف» ملك شعيل بن خليفة الكواري بالشوط السابع المخصص للخيل المهنة الأصيلة بقيادة الخيال هاري بنتلي، وبإشراف المدرب حاسم غزالي.

المالكي، وفاز الجواد «العريق سيكرت» ملك الشيخ فيصل بن حمد بن حاسم بن ثاني آل ثاني بالشوط الرابع لمخصص للخيل المهنة الأصيلة من الإنتاج المحلي بقيادة الخيال إدواردو بدروزا، وبإشراف المدرب إبراهيم المالكي، ومار الحواد «فينتشورا شادو» ملك مربط إنجاز بالشوط الخامس المخصص للخيل المهنة الأصيلة بقيادة الخيال هاري بنتلي، وبإشراف المدرب محمد غزالي، ومار

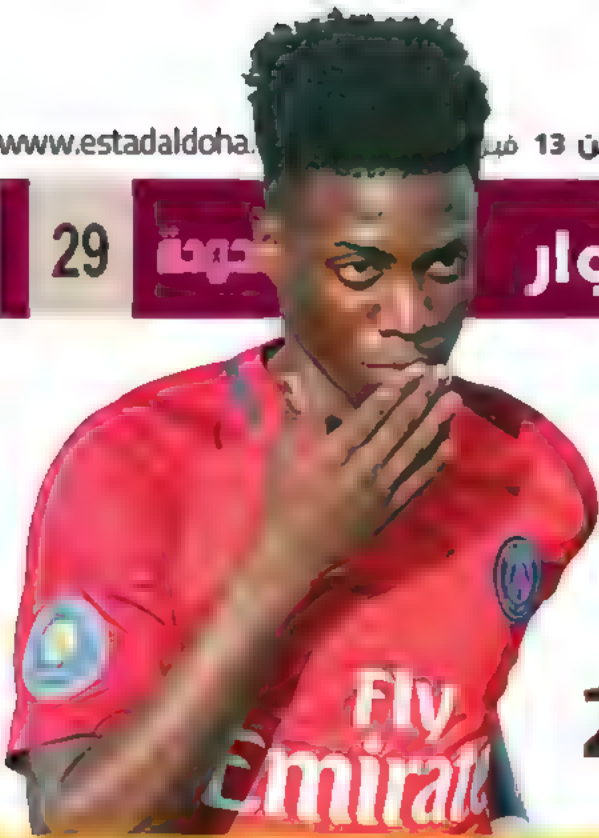
اختتام بطولة قطر الدولية السابعة لجمال خيل الجزيرة العربية





«انطلاقة مرتقبة»

يطلق اليوم نسخة جديدة لبطولة مصر
توتال المفتوحة للتنس للسيدات التي
تقام مناساتها على ملعب مجمع خليفة
البحري سنس ولسكواش ويتواصر إلى
18 متر بر الحاري بمشاركة كبره من
بحمام تعاميت لمصنعات اللوبيات.



تيموتي نجل الأسطورة جورج هيا في حوار لـ «ستاد الدوحة»:

أطمح للسير على خطى والدي.. وسأعود إلى قطر في مونديال 2022

زرت بلدي الأصلي ليبيريا مرة واحدة.. وأسعى للمساهمة في تطوير الحياة هناك

أمريكا كون غلثني وكل أحببي وأصدقائي هناك. ولدت في بلد ما تعلمته ومارت تعلمه لمصلحة كرة القدم الأمريكية التي ينتظرها مستقبل زاهر جدا.

هل سبق لك زيارة بلد والديك ليبيريا؟
نعم لقد زرت البلد مرة واحدة فقط عندما كنت صغيرا ولا يمكنني أن أتذكر شيئا عيشه هناك. لكن أشعر دوما بانتمائي إليه وأتمنى أن أوفق في مشواري الكروي من أجل المساهمة في تطوير الوضع الاجتماعي والمعيشية فيه من خلال ضخ الأموال والاستثمارات في مجالات عدة.

ملا تعرف عن مشوار والدي الكروي، وما هو الشيء الذي أثار اهتمامك أكثر؟
أبي هو رومي وكل شيء في حياتي، قد يراه البعض نجما عالميا كبيرا دوما تحت الضوء لكنه في البيت شخص متواضع جدا وحنون لدرجة أنه يمكن وصفها، كان ولديزال دوما صديقا قويا لي في مشواري الكروي، ومثل أقتدي به كونه جاء من عمق القارة السمراء وتحدي كل الصعاب واستطاع أن يضع لنفسه مكانة ضمن أساطير كرة القدم العالمية، كلما أشعر بالملل والاسى أتذكر مشواره الطويل فأرفع بنفسى صغواني وأنفخ بسرعة من جديد.

كيف وجدت قطر وبطولة كأس الدولية؟
في المرة الثانية التي أزيرونيها دولة قطر وأشارك خلالها بطولة كأس الدولية التي تعد منافسة رائعة جدا تسمح لنا بالاحتكاك بفرق من مختلف بقاع العالم. يعتبر هذا أمرا أكثر من رائع بالنسبة للجميع، قطر أصبحت قدرتها على تنظيم البطولات الكبرى وهو العمر الذي يجعلني متحمزا ومتشوقا للتواجد ضمن المنتخب الأمريكي ولم أجد الترويج باللقب خلال مونديال 2022 الذي سيكون هنا ولتوقعه أكثر من مثالي، عموما كل هذا سابق لنواته وعلي التركيز في فترة تكويني وأيضا في مشواري مع منتخب الشباب كوننا صنفوا بعد شهرين تصفيات كأس العالم للشباب.

نذكرك لك ختام هذا الحوار شكرا جزيل على هذا اللقاء، كما أود أن أشكر أيضا كل الساهرين على انجاح تنظيم بطولة كأس الدولية التي تعد تجربة أكثر من رائعة لجميع الفرق المشاركة فيها، متمنيا العودة إلى دولة قطر على الأقل خلال منتخب الولايات المتحدة الأمريكية ولم لا الترويج باللقب العالمي على أرض الدوحة.

اخترت منتخب الولايات المتحدة الأمريكية عن قناعة.. والقرار لا رجعة فيه

متيما هناك وهل من الممكن أن تتبدل عن قرارك؟
ولدت وكبرت في الولايات المتحدة الأمريكية الذي اعتبره بلدي الأول والخير وقد اخترت اللعب له عن قناعة تامة وبدون أية ضغوط، كما لا يمكنني أبدا العدول عن هذا القرار، سعيد جدا كونى أمريكيا ومستعد للدفاع عن اللون الوطني له إلى غاية آخر رمق.

لماذا كل هذا الحب لبلد مولدك مع أن أصولك إفريقية؟
صحيح أن أصولي إفريقية من دولة ليبيريا التي تعتبر نقطة انطلاق والدي نحو العالمية وهو الذي ولد ونشأ هناك من جهتي يعتبر بنمسي.



كنت ومارت أكثر اللعب بفريق باريس سان جيرمان، الذي يعد رمزا كبيرا بالنسبة لي.
هل حالك لقب ريا يشعل عليك بعض الضغوط كون الجميع يتوقعون بك؟
لا شك أن حمل لقب ريا مسؤولية كبيرة وأمر بيمالك حمل انتظار كل الناس، لكنني لا أهتم كثيرا بذلك وأفضل التركيز في مشواري الكروي بعيدا عن الضغوط وما يقوله الناس على أو حتى عن الفوارق بيني وبين والدي الذي كان لاعباً كبيرا جدا بشهادة كل الناس.

هل اختارك اللعب لمنتخب الولايات المتحدة الأمريكية راجعا لكونك كنت

محبك إلى فرنسا جعلني مجبرا على تعلم اللغة الفرنسية التي لم يسبق لي التكلم بها من قبل. يعتبر هذا في حد ذاته تحديا كبيرا في حياتي.

سعدنا أنك قمت بتجارب في نادي تشيلسي وأنت منحت من المشاركة في المنافسات الرسمية؟

نعم لقد سبق لي القيام بتجارب مع نادي تشيلسي غير أن قلبي كان يلبس من أجل نادي العاصمة الفرنسية باريس، لكن من سوء حظي أنه لم يسمح لي بالمشاركة في المنافسات الرسمية التي خاضها الفرق لقرابة ستة أشهر كاملة بسبب قوانين الاتحاد الدولي لكرة القدم. فالتفت باللعب في بعض الدورات والمنافسات الودية التي سمحت لي بالتدرب جيدا في تعداد الفريق وتحسين نمسي جيد للندديات التي تلت تلك الفترة الصعبة.

ما هي طموحاتك مع «اللي أس جي»؟

أولا وقبل كل شيء الظفر بمقد لفرنسي بعد انتهاء فترة تكويني في النادي، ثم الترويج معه بكل اللقب الممكنة سواء محليا وأيضا خارجيا، ثم على الصعيد الشخصي فطمعوني ليست لها حدود وأسعى للسير على خطى والدي الذي أتى من أصاقي القارة الإفريقية فأصبح أفضل لاعب في العالم وهو العمر الذي يجعلني أشعر بأنه لا وجود لغير مستحيل في الحياة.

ما هو النادي الذي تمنى اللعب له مستقبلا؟

كما قلت لك أتمنى من نفسي كانت حمل ألوان «اللي أس جي» في لعبتي «البقي ستابشن» فإني

شهاد اسماعيل

« في كثير من مجالات الحياة يسير النجم على خطى والده في مزاولة نفس المهنة أو العمل. ويعتبر النجم الولد بمثابة القدوة وفي ميادين كرة القدم نجد كثيرا من النماذج والأمثلة في هذه الخلفيات، حيث نجح كثير من اللاعبين في اتباع خطوات آبائهم وبنائهم نجوما كبارا على المستوى العالمي وهو ما يطمح له تيموتي ويا نجل اللاعب الليبيري السابق جورج هيا، صاحب اللقب الذهبي العالمي سنة 1995. بعد سنوات قضاهما بصحبة رأسه الولايات المتحدة الأمريكية قبل أن يحط الرجال بالعاصمة الفرنسية مع نادي باريس سان جيرمان يكون تيموتي قد خطا خطوة كبيرة لأن يكون لاعباً مميزاً ونجحاً صاعداً في المستقبل مثل ما كان عليه خلال مباريات بطولة كأس الدولية التي تلقى فيها بشكلا كبيرا، وقد انتهزت «ستاد الدوحة» الفرصة لإجراء هذا الحوار معه والذي تحدث لنا فيه عن أمور عدة تخص حياته الخاصة ومشواره الكروي وأيضا طموحاته المحدودة.

دعنا في البداية نتعرف عليك بشكل أفضل..

اسم تيموتي ويا ولدا من مواليد 22 فبراير من سنة 2000 بمدينة نيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية، ترعرعت هناك وبدأت لعب كرة القدم في سن السادسة مع نادي ريد بول الذي واصلت تكويني مع فئاته للسنية حتى سن الرابعة عشرة، حيث أتيت إلى فرنسا من بولاية نادي تولوز الذي شاركت مع فريق أشباله في دورة كروية بمدينة سانتس وهناك، لاحظني كشافو نادي باريس سان جيرمان ولم يتأخروا في عرض فكرة التلحقني ببلدي العاصمة الفرنسية على، والذي ألتحق إليه منذ سبتمبر 2014.

ملا تعرف في حياتك منذ التحاقك بـ «اللي أس جي»؟

أمور كثيرة تغيرت كون نمط العيش في الولايات المتحدة الأمريكية مختلفا كل الاختلاف عما هو عليه في فرنسا والبلدان الأوروبية بصفة عامة خاصة من الجانب الرياضي كون تواجدي في مركز تكوين نادي باريس سان جيرمان جعلني ألتحق لتكوين أفضل وتأطير دائم من المدربين الساهرين على كل كبيرة وصغيرة، كما أن الاهتمام الإعلامي بي أصبح كبير بكثير مقارنة بما كان عليه خلال تواجدي رفقة نادي ريد بول وهذا ما يجعلني أشعر بالمزيد من المسؤولية سواء داخل الملعب وخارجها..



في المرحلة التتويجية للشباب والناشئين والأشبال والأمل وبعد توقف طويل..

دوريات الفئات تعاود منافساتها والسد والغرافة ولخويا يتصدرون الفرق «النخبة»



اللاعبون في مباراة بين فريقين من دوري الدرجة الأولى.

طريقة المنافسات بدوريات الفئات

دوريات الدرجة الأولى «دوريات فرق النخبة»؟. فالمرمى يعود إلى طريقة المنافسات التي تُقام على مرحلتين وفقاً للجنة المسابقات الخاصة بالفئات السنوية. المرحلة الأولى يطلق عليها «التصنيفية»، والمرحلة الثانية، ويُطلق عليها «التتويجية». والمرحلة التصنيفية هي التي تشارك فيها كل فرق الدرجة المعروفة الـ 18 نادياً في كل دوري على حدة. ويجري تقسيم الفرق خلالها إلى مجموعتين بحيث تضم كل مجموعة 9 فرق من كل دوري من الدوريات الخمسة. ويتأهل منها للمرحلة الثانية «التتويجية» وفقاً لنتائج المنافسات 5 فرق من كل مجموعة في كل دوري على حدة. إلى المرحلة التتويجية. ويُطلق عليها فرق الدرجة الأولى التي تلعب في دوري خاص بها. فيما الفرق المتأخرة في الترتيب بمنافسات المرحلة الأولى التصنيفية -أصبحت المراكز الأربعة الأخيرة في كل مجموعة- تُسمى فرق الدرجة الثانية وتلعب في دوريات خاصة بها كما يحدث حالياً في دوريات الدرجتين الأولى للشباب والناشئين والأشبال والأمل والواعدة التي تتكون من 10 فرق، وفي دوريات الدرجة الثانية التي تتكون من 8 فرق. وتلعب الفرق في دوريات الدرجتين الأولى والثانية في هذه المرحلة من المنافسات على التتويج بألقاب الدوريات الخمسة المختلفة. ولذلك سُميت بالمرحلة الثانية «التتويجية».

حتى يتضح للمتابعين كيف تجري المنافسات لفرق الفئات السنوية المختلفة للمراحل العمرية الخمس -شباب وناشئين وأشبال وأمل وواعدين- في دوريات الدرجة الأولى والثانية، ولعلنا نطلق على

اللاعبين في مباراة بين فريقين من دوري الدرجة الأولى.



لنصر الحربي

تعود منافسات دوريات الفئات السنية -الشباب تحت 19 عاماً والناشئين تحت 17 عاماً والأشبال تحت 15 عاماً والأمل تحت 14 عاماً- في الدرجتين الأولى والثانية مجدداً بعد توقف طويل بسبب التزامات اللاعبين الحراسية وكذا عطلة الربيع. إذ بالنسبة لدوري الشباب والناشئين كان قد توقف عند الجولة السادسة تحديداً يوم 16 ديسمبر الفائت، فيما بالنسبة لدوري الأشبال والأمل فتوقف عند الجولة السادسة أيضاً ولكن يوم 23 ديسمبر الفائت.





التحضيرات تتواصل لمباراة «الأبيض» الإماراتي ونظيره الياباني

« عقدت اللجنة المنظمة لمباراة المنتخب الوطني الإماراتي أمام نظيره الياباني يوم 29 من مارس المقبل ضمن مباريات جولة الإياب في التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم في روسيا 2018. اجتماعها الأول في استاد هزاع بن زايد بمدينة العين، برئاسة إبراهيم النمر الأمين العام لاتحاد الكرة بالدوحة، وحضور ممثلين عن مديرية شرطة العين وإدارة استاد هزاع بن زايد، ومسؤولي التسامح ومديري الهذرات في اتحاد الكرة. في بداية الاجتماع نقل إبراهيم النمر. ثيات المهندسين مروان بن خليفة رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة، وتمثيلهم جميع بالتوميق والنجاح في هذه المهمة التي ستتمسك مدى التطور والتقدم الذي تشهده دولتنا الجديدة في تنظيم الفعاليات الكبيرة خاصة ما إذا كان هذا التنظيم مرتعها بماريات المنتخب الوطني الأول. ومرونة تهية كافة اللوائح المناسبة والملائمة التي تساعد في إنجاز مهمته على أكمل وجه.



وليد عبدالله: تنازلت عن حقوقه من أجل جمهور النصر

« أعرب الحارس وليد عبدالله، المنضم حديثاً لصفوف فريق النصر السعودي لكرة القدم عن سعادته بتحمل الفريق في الفترة المقبلة. وقال عبدالله، عقب توقيع العقد مع النصر: إن بيعة النصر جميلة، وسوف تساعدني بإذن الله على الابداع، وتنازلت عن حقوقه الكبيرة من أجل جمهور الفريق. وأوضح عبدالله، النصر يجمع بمساندة جماهيرية كبيرة وسوف يكون كأس ولي العهد أول إنجازاتي مع الفريق بإذن الله. وأشار إلى أن النصر تعاقد مع عبدالله كلاعب هاو، على أن يمثل الفريق بداية من الموسم الجاري.

ووجه الأمير فيصل بن تركي، رئيس نادي النصر السعودي، الشكر إلى الأمير خالد بن سلطان رمز نادي الشباب، والرئيس المنزلي له، بعد انتقال وليد عبدالله حارس الخبير لصفوف «العالمي». وكتب بن تركي على حسابه الشخصي بموقع «تويتر»: أشكر الأمير خالد بن سلطان، وإدارة نادي الشباب، على سرعة إنهاء إجراءات تسجيل وليد عبدالله لصالح النصر. ونسأل الله له التوفيق مع العالمي.

وكان عقد وليد عبدالله 50 عاماً، يلعب في الصف الثاني، إلى أن الحارس الدولي أعلن انتهاء التعاقد مع «الليون» بالفرنسا، حتى يتمكن من بدء مسيرته مع النصر في الموسم الحالي. ولم يلعب عبدالله، الذي نادى آخر عمر الشباب طوال مسيرته الاحترافية، حيث مثل جميع فرق الفئات الستة بالنادي، وصولاً إلى الفريق الأول، الذي لعب له هذا الموسم 1.5 مباراة في الدوري تلقى خلالها 14 هدفاً.



مناقشة مواعيد وصول المنتخب الياباني إلى مدينة العين وتوزيع الملعب الخاص بالتدريب وكل ما يؤمن راحة وسلامة البعثة اليابانية، مضيفاً أنه تم استعراض خطط الأمن والسلامة مع مديرية شرطة العين وإدارة استاد هزاع بن زايد التي تؤمن سلامة وأمن وراحة الجماهير التي ستحضر المباراة. وضرورة توفير أعلى معايير الراحة والأمان لحضور المباراة، وتوفير الطقم الطبي الخاص باللاعبين والجماهير وخدمات الإسعاف الميدانية للتصالح مع الحالات الطارئة والتسيق مع المستشفيات القريبة من استاد هزاع بن زايد.

ولفت النمر إلى أنه تم خلال الاجتماع الوقوف على عدد مواقف السيارات المتواجدة حول استاد ودخله وما إذا كانت كافية للجماهير التي ستحضر، وتوفير مواقف خاصة بمعتلي وسائل الإعلام الذين سيقومون بتغطية المباراة، حيث من المتوقع أن يكون عدد الصحفيين والمصورين لهذه المباراة كبيراً خاصة أن عدد الإعلاميين اليابانيين سيتجاوز المائة بين صحفي ومصور. إضافة إلى وسائل الإعلام المحلية.

وقال النمر إن اللجنة ناقشت توفير خدمات مختلفة للجماهير، كتوفير كميات كافية من المياه، بالتعاون مع راعي الاتحاد الرسمي، وتزنيهاً.

السعادة تعود لقلعة الوحدة الإماراتية مجدداً



« عادت السعادة إلى قلعة الوحدة الإماراتية مجدداً، بعد تأهل الفريق المستحق إلى دور المجموعات بدوري أبطال آسيا، بالفوز المريح الذي حققه الفريق على الوداد المغربي في الجولة الثانية من منافسة لعودة الفريق إلى البطولة القارية بعد غياب 6 سنوات كاملة وأسهمت عوامل عدة في حسم الوحدة للمواجهة وتبريح كفة على منافسه، أهمها الهدف المبكر الذي أحرزه الفريق في الدقيقة الأولى وأدى إلى إزلة التعصب ومنح الفريق ثقة أكبر ساعدت على عرض نفوذه وبسط نفوذه على مجريات اللقاء، كما كان لخدمة اللاعبين وتحديداً القائد إسماعيل مطر دور كبير في الأداء القوي والمميز الذي قدمه الفريق على مدار شوطي المباراة، فضلاً عن عودة الثلاثي الثلاثي تيفالي ويويك وفالديفيد، والتي شكلت قوة إضافية للفريق خصوصاً فيفالي الهدف وبلند المراس ومن العوامل المهمة التي ساعدت الوحدة في تحقيق الفوز، التفكيك الذي لعب به المدير الفني الجديد، ومغايبة المنافس منذ بداية المباراة بالضغط الهجومي القوي، بالإضافة إلى الدور الكبير الذي لعبه الثلاثي الأوسط سلطان الفاتري ومحمد عبدالمسيح في ملح الفريق السيطرة الكاملة على منطقة العناوين واستمالة الكرة بسرعة بعد فقدتها.

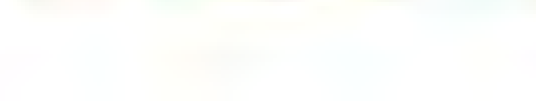
وقال المدير الفني للفريق لكرة النادي الوحدة المكسيكي خافيير لوبيز عن سعادته بالفوز الذي حققه الفريق وعودته إلى المشاركة في دوري أبطال آسيا بعد غياب 6 سنوات، مؤكداً أن اللاعبين قدموا مباراة قوية رغم صعوبة المهمة واستطاعوا بالتمسك والاصرار عرض تموتهم على مدار شوطي اللقاء.

وقال: المهم لم تكن سهلة على الإطلاق، لكننا سعداء من أجل جماهير النادي الوعنة والموعة مجدداً للملعب في دوري أبطال آسيا بعد فترة طويلة من الغياب، وسيداً مهمة جديدة، إذ إنه لا يوجد سقف لطمونتنا، ورغم أننا نشارك في مجموعة قوية إلا أننا سنقاتل من أجل المنافسة على التأهل والظهور بشكل قوي في البطولة القارية، مضيفاً: أعلم أن المهمة ليست سهلة في دور المجموعات



النجمة البحرينية يضم الكولومبي ايفانيس

« تعاقد النجمة البحرينية مع المحترف الكولومبي ايفانيس في صفقة لم يعلن النادي عن قيمتها المالية أو تفاصيل العقد. ورجحت المعلومات أن تكون المدة التي سيلعبها ايفانيس مع النجمة البحرينية حتى نهاية الموسم الحالي وأما إذا قدم اللاعب مستوى جيداً مع الفريق في القسم الثاني فسوف يتم تجديد التعاقد معه للموسم القادم. وسوف يبدأ ايفانيس مشواره مع الفريق في الجولة القادمة للدوري البحريني.



الجماهير تهتف: «يا لاتحاد افرد دامت لك الفرحة»

3 أهداف لكهربا كل 100 دقيقة وسيرا يمضي بثقة



عنوض محمد الرشيد

مازال الفموض يكتف بمصير ملف تجديد عقد المهاجم حسن الراعب مع الفريق النصراني. بعد دخوله الفترة الحرة التي تخوله بالتوقيع مع أي ناد دون الرجوع لناديه. إذ يخشى عشاق العالم أن يتلقوا سدمة جديدة عقب انتقال زميله عوض خميس إلى الهلال.

وبحسب مصادر خاصة، أكدت أن الراعب اشترط على الإدارة النصرانية برئاسة الأمير فيصل بن تركي، تسلم مستحقاته المالية المتأخرة البالغة خمسة ملايين ريال قبل الجلوس على طاولة المفاوضات للتباحث حول تجديد عقده. رافضا الحديث عن المرض المقدم له من إدارة النصر سواء بالقبول أو الرضا. وبحسب مصادر مقربة من اللاعب، أكدت أن العرض النصراني لا يتوافق مع طموح اللاعب، ومن المتوقع أن يقابل بالرفض من اللاعب في حال تسلم حقوقه المتأخرة.

وأشارت المصادر إلى أن الراعب سيحسم مصيره مع العالم بعد نهائي كأس ولي العهد خصوصا أنه تلقى عرضا قويا من أندية منافسة تفوق العرض النصراني الأول. يذكر أن حسن الراعب انضم لصفوف نادي النصر نهاية موسم 2015 من نادي تيران، وغاز مع النصر بقميص دوري عبداللطيف جميل للمحترفين موسم 2014 - 2015 وبطولة كأس ولي العهد 2014.



اللاعب بصورة مباشرة عن طريق صكركتارية النادي دون الحديث مع وكيل أعماله عمر العمري. وقد فوجئ اللاعب بخلو العرض النصراني من أي مبالغ إضافية كما كان موعودا بها من قبل بعد مساهمته في تحقيق بطولتي الدوري. إذ كلف انتقاله من نادي تيران إلى النصر مليون ريال عن كل سنة في عقده الذي امتد لخمس سنوات. بعد أن قطعت الإدارة النصرانية وعدا بتعويضه في عقده الجديد.

وأكدت المصادر أن اللاعب عوض خميس تلقى عرضا من إحدى الشخصيات الهلالية بتاريخ 25 يناير الماضي، بعد دخوله الفترة الحرة. بعرضه يتسلم ستة ملايين عند توقيع العقد، و12 مليوناً يتسلمها طوال السنوات الخمس (مدة عقده). وقد قام اللاعب باستشارة وكيل أعماله عمر العمري، الذي طلب من اللاعب الانتظار وعدم الاستعجال في التوقيع، ومنح النصر فرصة لتقديم عرض أفضل. واتفق اللاعب مع وكيل أعماله على الانتظار 14 يوما لم تشهد أي تطور في العرض المقدم، ما جعل خميس يفضل طي صفحة النصر والانتقال إلى الهلال.

المحركات التي تكفل استقرار الفريق غنيا، وكذلك للعضء الشرف الذين يدعمون الفريق ماديا ومعنويا. ويزن الله يواصل الفريق تحقيق الانتصارات في كافة البطولات، وتتكامل تلك الجهود بحصد الإنجازات.

كهربا في الفوز

من تأليته، أوصى النجم المصري محمود كهربا المحترف في صفوف فريق الاتحاد، بوعده لطريق خطا أحد طلبة مركز الرعاية المتطورة لتدريب وتأهيل ذوي الاحتياجات الخاصة. بعد أن سجل الهدف الأول في مرص التماشي، ليتوجه له ليحتفل معه بالهدف، وكان كهربا لم يكتف بالهدف الأول بل ختم مسلسل الأهداف الودية بتسجيل الهدف الرابع، ورنج رصيده لتسعة أهداف مواسلا مشاركته للمهاجم الهلالي عمر السومة الذي يحتل صدارة الهدافين برصيد 13 هدفا.

يذكر أن اللاعب محمود كهربا سجل أكثر 3 أهداف له في دوري جميل خلال 103 دقائق لعب فقط بمعدل هدف كل 34 دقيقة وفق إحصائية «هولتا».

وبدعت جماهير العميد تفتها في لعب الفريق الاتحاد للول وقدرتهم على العودة للنتصارات في بطولة دوري جميل للمحترفين، وتفتست الجماهير الصعاء بعد اكتمال صفوف الفريق الكروي الأول بعودة اللاعب المصري محمود كهربا، الذي يشكل إضافة قوية للفريق الاتحادي مع الثلاثي الليبي التونسي أحمد المكاشش، والتشيلي فيلانويفا، والكويتي فهد النصاري.

وتعمل الجماهير كثيرا على النجوم الربعة في الإسهام بقوة في تحقيق الفوز على التعاون والظفر بنقاط المباراة الثالث والعودة بقوة للمنافسة على بطولة الدوري والسعي لحصد اللقب المحلي في الموسم الحالي.

الفضل خميس

وعلى صعيد آخر كشفت مصادر صحفية تفاصيل انتقال لاعب نادي النصر عوض خميس، من النصر إلى نادي الهلال ابتداء من الموسم القادم، إذ أشارت المصادر إلى أن قصة انتقاله بدأت قبل شهرين عندما قدمت إدارة الأمير فيصل بن تركي عرضا للاعب بمبلغ مليونين و400 ألف ريال، حدا أعلى وفق نظام الانتزاع، وتمت مخططة



جماهير العميد تخش «الساحر»!

« يوليه النجم الروماني سانمارتن المحترف في صفوف فريق التعاون فريقه السابق الاتحاد الذي خاض معه تجربة احترافية لموسم ونصف، وكان أحد أهم العناصر الفنية في خريطة العميد، وحظي بحببة وعشق الجماهير الاتحادية التي تقنت كثيرا باسمه نظير المستويات الفنية الراقية التي قدمها مع الفريق الاتحادي، وتسجيله أهدافا جميلة لن ينساها أنصار العميد.

هذا وتخشى الجماهير الاتحادية من خدائف سانمارتن التي قد تصيب شبك فريقها؛ إذ يعيش اللاعب حالة نفسية جيدة بعد أن قاد فريق التعاون إلى الفوز على الرائد في ديربي القصيم والتأهل للدور ربع النهائي في بطولة كأس الملك، وسيكون «الساحر» في اختبار قوي أمام العميد، ويصو عليه كثيرا ابن جلدته المدرب خالكا الذي أوصى بالتعاقد معه ونجحت إدارة التعاون في ذلك لتدعيم صفوف الفريق الكروي الذي تنتظره بطولت محلية وقارية في الموسم الحالي.



للمرة الثالثة في تاريخه..

كيف خطف الزمالك كأس السوبر بفضل «جنش»؟

والاعتماد على المجهود الفردي في الملعب

ركلات الحسم

لكنهم الفريقان لركلات الترجيح من أجل حسم اللقب، وتألق حارس الزمالك محمود جليش، الذي ألقى ركلتين تريجييتين، في وقت أضاع فيه مفقد الفريق الأحمر، حسام علي، ركلة ثالثة للأهلي ليتوج الزمالك بلقب السوبر بعد أن نجح لاعبه بتسجيل ثلث ركلات ترجيح مقابل واحدة للأهلي. وحقق الزمالك لقبه الثالث بكأس السوبر بعد لقب عامي 2001 و2002، في أول نصحتين للبطولة، قبل أن يقبض على اللقب 15 عامًا، ليمود ويحققه في أبوظبي على حساب عريضة التقليدي الأهلي. ولفت الحضور الجماهيري لتغير النظرة في المباراة، إذ رسمت الجماهير الأهلية والمزملكاوية على حد سواء لوحات مميزة في المدرجات، إذ تلوّنت مقاعد ملعب نادي الجزيرة باللونين الأحمر والأبيض.

تسلسل الركلات

الركلة السادسة: حسام علي يضعه للأهلي
الركلة السابعة: ركلة ناجحة للزمالك
الركلة الثامنة: صلاح جمعة يضعه للأهلي
الركلة التاسعة: أسامة إبراهيم يسجل للزمالك
الركلة العاشرة: أحمد حجازي يسجل للأهلي
الركلة الحادية: باسم مرسي يسجل للزمالك
الركلة الثانية: مؤمن زكريا يضعه للأهلي



الشوط مستقرًا تحركات باسم مرسي دليل منطقة الحراء وتمزيقات أسامة إبراهيم وأرسل إبراهيم كرة عرضية إلى مرسي، ولكن تسديدة الأخير كانت سهلة في منتصف المرص في الدقيقة 41. وشهدت بداية الشوط الثاني غصًا ملحوظًا من النادي الأهلي وأعطيه في بناء الهجمات على حساب الزمالك الذي وصل اللقب بنفس أسلوب التأمين الدفاعي

الأول من تسديدة مؤمن زكريا أبعدها جنش بسهولة، واعتمد الأهلي في بناء هجمته على الكرات العالية التي لم ينجح كباي في التعامل معها واستقبلها لصالح الفريق، وكانت أخطر محاولات الأهلي في الدقيقة 34 من عملية جماعية بين أحمد غنم وعبدالله السعيد انتهت بتسديدة داخل منطقة الجزاء إلى آباي الذي لم يلق بها. واستأنف الزمالك في المنظر الأخيرة من

غراب الخطورة الهجومية
وقد شهدت معظم دقائق الشوط الأول من المباراة أداءً حماسيًا وتقلبت كثيرة الكرة بين أقدام اللاعبين من الفريقين، ولكن الخطورة الهجومية غابت تمامًا عن أي من مهاجمي الفريقين، حيث لم يتعرض جنش أو شريف إكرامي لأي اختبارات حقيقية. واقترب الأهلي من مناطق الخطورة خلال النصف ساعة الأول، حيث جاءت المحاولة

«حقق نادي الزمالك لقب كأس السوبر المصري للمرة الثالثة في المباراة التي أقيمت على أرضية ملعب محمد بن زايد في العاصمة الإماراتية أبوظبي، بعد أن انتصر على الأهلي بركلات الترجيح بعد التعادل السلبي بين الفريقين في الشوطين الأصليين».

ولجأ الفريقان لركلات الترجيح التي تألق فيها جليش ونجح في التصدي لركلتي جزاء، قبل أن يهدر حسام علي الركلة الرابعة للأهلي، في مقابل نجاح جميع محاولات الزمالك.

وغسل أي من الفريقين في تلك شفرات التهديد خلال تلك المباراة، ولكن الفريق الأحمر كان أكثر خطورة وإيجابية ورغبة في التهديد، فيما اعتمد الزمالك على التأمين الدفاعي في ظل الضغط المتقدم والناجح من لاعبي الأهلي وغياب الترابط بين خطي الوسط والهجوم.

وحسمت ركلات الجزاء الترجيحية لقب البطولة لصالح الزمالك بفضل تألق الحارس محمود «جنش» الذي نجح في التصدي لركلتي جزاء من مؤمن زكريا وصلاح جمعة، بينما سدد حسام علي الركلة الأخيرة للأهلي في السماء معلنا عن فوز الزمالك بلقب السوبر الثالث له في التاريخ، بينما تجدد رصيده الأهلي من تلك البطولة عدد تسع بطولات ليصبح أكثر الفرق تنويهاً بهذا اللقب في مصر.

جوائز مالية للزمالك وجنش يؤكد أنه توقع الفوز



لركلات الترجيح ليس بالصدفة خاصة أنه سبق وتألق وقاد فريقه للفوز بالكأس من قبل بالتصدي لركلات الترجيح في أكثر من مباراة. وأضاف اللاعب أن الزمالك كان يسعى للفوز بالمباراة دون اللجوء لركلات الترجيح، موضحاً أن الفريق يسعى لإسعاد الجماهير باستمرار.

لهزلة خراج. وأكد اللاعب أن الفوز بالبطولة سيمنح اللاعبين دفعة معنوية قوية في الفترة الحالية من أجل المنافسة بقوة على بطولة الدوري، لاسيما أن الدور الثاني سينطلق بعد أيام قليلة. وشدد حارس المرص على أن تألقه في التصدي

حصل الفريق الخاسر من الشركة الراعية على مبلغ 150 ألف درهم بما قيمته نحو 750 ألف جنيه، وكانت مكافأة الموسم الماضي عبارة عن مليون جنيه للفريق الفائز ونصف مليون جنيه لصاحب المركز الثاني. وعلى صعيد متصل، أكد محمود جليش حارس مرص الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك أنه سعيد بمساعدة فريقه في التتويج ببطولة كأس السوبر على حساب النادي الأهلي القديم التقليدي بعدما قاد الفريق الأبيض للفوز بركلات الترجيح بنتيجة 3 - 1.

وأوضح أنه توقع الفوز ببطولة السوبر على حساب الأهلي، وأهدى اللاعب البطولة لجماهير النادي الأبيض ولزميله محمود عبدالرازق شيكابالا. صانع ألعاب الفريق الذي تقيب عن المباراة بعدما استبعدته الجهاز الفني لعدم الجاهزية بعدما أجرى عملية جراحية



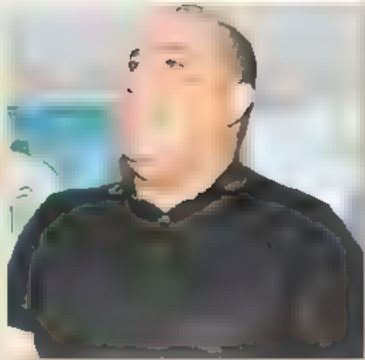


الرجاء البيضاوي يسعدهم لاحتواء أزمة إضراب لاعبيه



زعزعة استقرار الرجاء الفني وفي عرقه في بدر من المشاكل التي انعكست بالطبع على نتائج الفريق.

روماو الهولندي رود كزول المغربي رشيد الطوسي هذه لعشوائية والتخبط أسهما في عدالحق بن شيخة البرتغالي جوزي



هذا الإنجاز الراقع للرجاء أثمر استقبالا لملك المغرب لكل للعبى وأفراد الطاقم الفني للنادي وتقديم هبة ملكية عبارة عن قطعة أرض شاسعة لإنشاء أكاديمية عملاقة، إضافة للطمر بـ 6 ملايين دولار من القيمة قيمة المكافأة المالية.

إلا أن ما حدث بعدها كان مثيرا للغاية عبر إجهاض هذه المكاسب وعدم استثمار الإنجاز المونديالي بالشكل اللائق من البادية التسويقية وحتى المادية

كما عجز الرجاء بعد إنجازه الكبير عن تحقيق لقب الدوري وحتى كأس العرش وعادر من أدوار مبكرة في أبطال إفريقيا، وتوالى المشاكل بتعاقبات فاشلة مع لاعبين دون المستوى كملوا الفريق مبالغ مالية طائلة دون تقديم أدنى إضافة.

« تسارع سعيد حسان رئيس نادي الرجاء البيضاوي لاحتواء أزمة الإضراب التي ينتهجها لاعبو الفريق المغربي بالامتناع عن التدريبات، وذلك بسداد بعض مستحقاتهم المالية المتأخرة وصرف راتب شهرين ومكافأة بعض المباريات.

وأخاط حسان اتحاد لكرة المغربي علما بهذه العملية كون حساب الرجاء السكي محجورا عليه، وأغلب التحويلات أصبحت تتم تحت إشراف اتحاد الكرة الذي فتح حسانا بنكيًا جديدا لمساعدة الرجاء على التخلص من أزمته.

ويحتاج حسان لسيولة مالية إضافية لا تقل عن مليوني دولار لإنهاء أزمة المستحقات ووعيد بذل مجهودات كبيرة لتجديد الأثر، مطالبا بعض الهدوء والهدم.

ويحتل الرجاء البيضاوي المركز الثالث في جدول ترتيب الدوري المغربي برصيد 29 نقطة، يفارق 4 نقاط عن الوداد والدماغ الجديد متصدري المسابقة.

وظلت الجماهير تتباهى بإنجازات الفريق في القارة السمراء وفي كأس العالم للأندية موسم 2000 بآبزرابل، حيث قدم أداء وانطباعا رائعا حتى وإن خسر أمام كل الفرق (ريال مدريد والنصر السعودي وكورنثيانز أندرزيل).

وعاد الرجاء ليتربك بصمته بهذه المسابقة نسخة 2013 بالمغرب بعد أن تاهل للدور النهائي وواجه العملاق البقاري بايرن ميونيخ واحتل مركز الوصافة.



لماذا اعتذر الأعضاء الأربعة عن عدم الحضور؟



رغم صدور إشارات إيجابية من الاتحاد ..

ضغوط الإخفاق القاري تجعل مستقبل كاسبارجك مجهولا!

حديث الصحافة ونقد المحللين جعله يحرس إمكانية المعاداة وترك المهمه.

وحسب المعلومات والأخبار فإن هيري كاسبارجك المتواجد حاليا خارج تونس قد ينجح إلى تقديم استقالته وأبلغ الاتحاد أنه غير قادر على مواصلة تدريب المنتخب الوطني وذلك أنه لم يعد قادرا صحيا



إصاميا يمنح الحرية لكل من المساكين والسياسي للتألق هجوميا ليجني هذا الاختيار على ضغوط المنتخب في تلك سنة.

وأكدت مصادر صحفية أن الخروج عن النص لم يكن من طرف هيري الخزي فقط الذي رفض مصاحبة المدرب الوطني بل إن بعض اللاعبين حملوا البوليوني معاداة «لكان» بالتأكيد على أنه اعتماد محايطة الشق الأقوى في المنتخب على حساب المصلحة الجماعية وهو ما جعل الأول يخرج عاصيا ويتحدث في اللحدوة الصحفية عن محدودية لمجموعه، هذا النور في العلامه بين عدد من اللاعبين والمدرب مدبؤثر على بعيه مشواره في المنتخب رغم أنه يخطى بدعم من رئيس الاتحاد والشق العامل من اللاعبين في المنتخب إلى أن ذلك سيمسعه من التواصل مع الشق الغاضب وغير المرحب بمواصلة العمل معه.

ويبدو أن المدرب هيري كاسبارجك يريد تغيير الأجواء والاندفاع قليل عن الحو العام خاصة بعد الإخفاق في بلوغ الدور نصف النهائي رغم أن الهدف المرسوم مع الجامعة تمثل في الوصول إلى ربع نهائي «لكان» إلا أن الاحتكاكات التي راقت مغادرة المنتخب وللصداء التي بلغت من

تدبل قادر على مواصلة المهمة واستثمار المؤشرات الإيجابية التي نلت على منتخب تونس في الدور الأول، فيما يرى شق آخر أن الفترة الزمنية غير كافية من أجل بالمحاربة بتتحية المدرب الوطني وتعيين اسم جديد.

وبين هذا وذاك تشير الأخبار القادمة من محيط هنري كاسبارجك أنه يريد الرجوع حصه بعد المشاهدات الكبيرة التي جرت في حدرات الملايس إثر نهاية لقاء الدور ربع النهائي أمام منتخب بوركينا فاسو..

ولم يستمع عدد كبير من لعبي المنتخب التونسي لكرة القدم للتجديد الفني والكبيكي للمدرب هيري كاسبارجك في ماء ربع نهائي والفاسي بالتعويل على أيمن عبدالنور كظهير أيسر عوضا عن علي معلول الذي يعد أحد اللاعبين المراهقة في تركيبة «تونس قرطاج» خاصة أنه يعطي فعالية للجهة اليسرى ويعد حلأ هجوميا



روراوة يثير عاصفة من الجدل ويتوعد بالرد

« لن نمر بالتصريحات البارية التي أطلقها وزير لشباب والرياضة الجزائري الهادي ولد علي، بحق رئيس اتحاد كرة القدم الجزائري محمد روراوة، مرور الكرام على هذا الأخير الذي توعد بالرد بقوة على منتقديه، خلال أعمال الجمعية العامة يوم 27 فبراير الحالي.

ونكرت مصادر مقربة من محمد روراوة أنه سيكشف الكثير من الحقائق والجوانب الحقة لوزارة الشباب والرياضة الهادي ولد علي، خلال أعمال الجمعية العامة.

وأضاف المصدر، أن الهادي ولد علي، كان يتوسل لروراوة لكي يتنازل عن المساعدات المالية التي تقدمها وزارة الشباب والرياضة لاتحاد كرة القدم الجزائري من أجل تحقيق نتائج إيجابية في الواصلات لأخري.

ولم يحدد رئيس اتحاد كرة القدم محمد روراوة، موقعه من الترشح لفترة جديدة لرئاسة (المام)، حيث لليزال الترقب ويخيم على الاتحاد قبل عقد الجمعية العامة الانتخابية أواخر شهر مارس القادم.

وكانت مصادر صحفية قد ذكرت أن رئيس الحكومة الجزائري عبدالمالك سلال، طالب وزير الشباب والرياضة، الهادي ولد علي، بتقديم توضيحات على خلفية تصريحات البارية التي أطلقها في حق رئيس اتحاد الكرة، محمد روراوة. وكان ولد علي قد دعا روراوة إلى تقديم اعتذار للشعب الجزائري بسبب فشله مع المنتخب الجزائري في نهائيات كأس أمم إفريقيا بالجابون.

واتصل روراوة، بعد من مسؤولي الحكومة الجزائرية واشتكى من الوزير الهادي ولد علي على خلفية تصريحاته، معتبرا أن تلك تدخل في شؤون اتحاد الكرة، لاسيما أنه لا أحد يستطيع إيجار روراوة على الاستقالة، مادام الأمر يتعلق بهدية نهضة.

المباريات المؤجلة صداد في رأس الاتحاد المغربي

« تحدث لجنة المسابقات التابعة لاتحاد الكرة المغربي لكرة القدم ذريح لإجراء المباريات المؤجلة عن الجولة 17 من الدوري المغربي، بين كل من اتحاد طنجة والفيكتوري والمنتخب الرياضي أمام شباب الربيع الحسيمي.

وتم تحديد يوم 22 فبراير الجاري، كخوس المباريات المؤجلة، أي بعد 3 أيام من حوض اتحاد طنجة والمنتخب الرياضي لمباريات الإياب في مسابقتي دوري بطل إفريقيا والكونفدرالية بالمغرب.

ويوجه المنتم في دهاب الدور التمهيدي بدوري اللقبال فريق جوهانسبيرغ السيرايليوني، أما اتحاد طنجة فاصطدم بفريق الحمارك من النيجر، في إطار نفس الدور لمسابقة كأس الكونفدرالية.

وتصر لجنة المسابقات بالاتحاد المغربي، على حسم كل المؤجلات في تواريخ قريبة لضمان تكامؤ الفرص بين معظم الأندية بالدوري المحلي لكرة القدم.

ويتصدر نادي الوداد البيضاوي، جدول ترتيب الدوري المغربي برصيد 33 نقطة، يليه الدمام الحديدي بفارق الأهداف.

إيقافات وغرامات بالجملة وتحديد مواعيد مباريات منتخب لبنان

على مواصلة المهمة فيما فرضت عليه الأمور العائكية المستقر في وطنه لتكون الحجج أكثر موضوعية وقابلة للتصديق ولمصادقة عليها من طرف المكتب الجامعي الذي يرى رئيسه أن «هنري كاسبارجك» هو الرجل الأمثل لمواصلة مهمة حلم المونديال الروسي.

هذه التوقيعات موزعة في

الزمن المتساو

للعبي إلهام القاسم

وغير المتساو

للعبي إلهام القاسم

مقبل

توتو سكيلاتشي.. هدف مونداليه لا ينسى

ذاب واختفى كقطعة سكر في كابوتشينو الكرة الإيطالية

قد كنت صغيرا.. اتابع مباريات موندبال 90.. أسمع صراخ المعلق العربي.. وفجأة أحي لكل هدف لمنتخب ألمانيا الألمانية.. علمني وأجبرني حماسه لمنتخب الألماني أن أميل إليهم.. إلا أنني استوقفتني لاعب ذو الوجه الإجرامي وكان يدعى سالفاتوري سكيلاتشي.. العديد من الأهداف قد أحرزها وأذا بأخي يقول لي.. لا تستغرب كثيرا إنه توتو سكيلاتشي هدف إيطاليا السابق بالموند بال الإيطالي.

المجرم الذي سفلد دماء فرق كبيرة عديدة.. تلقى خلال شهر.. ورحل بسرعة.. غالوا عنه أنه لاعب الشهر الواحد الذي بلغ النجومية رغم الشهر التومد الذي برع خلاله بخمس الملم ولعن المحب أن تشاهدهم يدخلون

الكرة.. حتى أسماء اللاعبين والفرق تلك التي تولدت.. بتوليد سكيلاتشي نجوم إلى جانب بلاديو وباقي كوكبة نجوم المنتخب الأزرق.. المل يكبر بمرور كل مباراة.. ويتوقع هدف من سالفاتوري

«ارتسمت على علامات الفرع وأصبحت أتابع كل مباراة للتدزوي إلى جانب أخي النعماني.. الذي قال لي بأن إيطاليا ستخرج على يد أصدقاء دينغو.. لكن لم أعر الأمر ذلك التمتع كوني لا أعلم أبسط قوانين

دون أن يكون لهم زمان ومكان لميماد آخر.. ذاب واختفى كقطعة سكر في كابوتشينو الكرة الإيطالية إلا أن مذاها مازال على طرف لسان كل مشجع إيطالي ولن تنتهي ما تبقى من سكرها لأن مثل هذه السكاكر محبة التكرار.

دي. س. س. س.

نشأ بين عائلة أعاقها الفقر من تقديم أبسط معونات الحياة للبائس إلا أن سالفاتوري عمل على أن يحقق حلم لارتاف الكرة.. كل من حوله لم يثقوا بأملهم إلا أنه استمر ويحذوه العمل ليتجاوز ألم مصائب الحياة بمدينة باليرمو.

كانت سنيته بمدينة اللمر باليرمو مليكة بالثلاثي.. كان من الصعب العيش بحجم مدينة مثل صقلية بكل مصاعبها بالنسبة لطفل يعمل بكد وبك مل ليل ونهارا من أجل لقمة العيش.. صديق الطموه بالنسبة لتوتو لطالما كان يستأده بأن يدل مكانه بالعمل.

حيث كان سالفاتوري يترك العمل من أجل أن يمارس الكرة حلم حياته والقيام بالوحدات التدريبية اليومية بأحد فرق الدرجة الثالثة بمدينة باليرمو ويدعى آمات باليرمو وكان ذلك بموسم 1981.

ساعتان من الزمن هي ما يستقرها الطفل توتو من أجل أن يتهيأ حصته التدريبية هناك ليصود إلى ورشة العمل حيث كان يعمل كبنشرجي.. حيث قال يوما ما جملة عن مدينة مسقط رأسه: لا أريد أن يولر جثمانى في مدينة طعننتي بخنجر حياته.

س. د. د. د.

قضى سالفاتوري العديد من السنين وهو يقبع بالظلمات بعيدا عن نور دوري الدرجة الأولى الإيطالي.. التوليد مع نادي ميسينا ولمدة ثمانية أعوام وتخرج ما بين السيريا B والسيريا C 2 . C 1 كان كافلا لإحباط أي لاعب ولإبقائه بعيدا عن منظور الجماهير الكروية الإيطالية.. ورغم هذه الظروف التي لم تكن مواتية إلا أن سعيه المتواصل لإيجاد الذات كرويا والبحث المستمر عن النجومية جعله يقوم بما في وصفه مع نادي الجالوروسو الصقلي (ميسينا)، وخلال الفترة التي قضاها بالنادي قدم الكثير لهم بتسجيله 61 هدفا



خلال مجموع مباريات كبير بلغ 219 كسب من خلالها الثقة الجديدة لتسهم ربما بنجاحه أن تولد بالسيريا A وهو ما كانت تحببه القدار لتوتو.

ف. م. م. م.

خلال توليد توتو بين صفوف نادي الذي يلعب بالدرجة الثالثة، وتمتد أعين نجم اليوغوسلاف القدير روبرتو بيتيكا على اللاعب حين كان يقوم بجولة مقابلته بمدينة باليرمو لفتح أمامه أبواب النجومية للعب والتوليد بناد كبير مثل البياتكونتي.. وبيلوغه رئيسه الرابع والمشرى انتقل توتو إلى مدينة تورينو ليوقع لكبير إيطاليا البوس وبمبلغ زهيد بتلك الحقبه، وتزامن وصوله إلى النادي مع السنوات العجاف التي عاش منها النادي منذ اعتزال الفرنسي ميشيل بلاتيني عام 1987، بعدها بعام وقع سالفاتوري بموسم 1988 أول موسمه مع اللاتيكيا سينيورا.. حقق لقب الكأس الإيطالية وبطولة كأس الاتحاد الأوروبي على حساب فيورنتينا بموسم 89 - 90 بمعاونة روبى بادجو إلى جانب سكيلاتشي بعد أن أسهما بالفوز نهائيا وإينا.

وكان أول موسم له بقميص البياتكونتي مميذا جنا حيث أحرز 15 هدفا خلال 30 مباراة مع الفريق بمختلف البطولات وهي نسبة هدية مميزة كأول موسم للعب بدوري الضواء الإيطالي Serie A.

ومستوى توتو انخفض بعد بطولة العالم 90 التي أقيمت على أرض التدزوي.. لم يعد بتلك الفاعلية التي كان عليها سواء بأول موسم له مع اليوفي أو حتى بالمستويات التي أبهر بها العالم على الصعيد العالمي والمساهمة الكبيرة بوصول الفرقة الزرقاء إلى نصف نهائي كأس العالم 90.

تدنى المستويات بموسم 90 - 91 جعل إدارة اليوفي تقرر ترك اللاعب ليرحل بعيدا عن أسوار مدينة تورينو، لتنتهي بذلك قصة حلم جميل لم يستيقظ سكيلاتشي منه إلا بتركه السيدة العجوز.





نصائح للاعبين كرة القدم..

الإلمام بطرق وأساسيات الإحماء خطوة لاتقاء الإصابات

مباشرة للمجهود البدني المنتظر أدلوه. وفي حالة استخدام هذه الألعاب يجب ان يسبقها احماء عام باستخدام ألعاب القوى والتمارين البدنية.

هذا وتؤدي مقدمة الاحماء العام بواسطة تدريبات المشي ثم الجري مع ارتداء عضلات الجسم، فالجري الخفيف، وبعض تمارين الرشاقة والمرونة لطالة العضلات القصيرة وخاصة عضلات الفخذ الخلفية، ثم تجري بعض تدريبات القفز والوثب البسيط.

وتتوقف كمية هذا الجزء من الاعداد على الطريقة التي يؤدي بها الجزء الرئيسي من الاحماء، فاذا كان هذا الجزء يعتمد على الجري فاننا نقلل مستوى الجري والمشى، ولذا كان الجو بارداً فنزيد من الركض والمشى.

ونوصي بأن يضاف جزء خاص بالتمارين البدنية الى تدريبات الاحماء، وخاصة ما يؤثر من هذه التمارين على العضلات التي لا تعمل في حركات الاحماء المختلفة، مع ملاحظة ان هذه التمارين تساعد على لطالة العضلات القصيرة ومرونة المفاصل وتحريكها الى مداها الكامل.

ويضاف الجزء الخاص بالتمارين البدنية بصفة عامة ما يعادل نصف تدريبات الاحماء في البرنامج الاسبوعي. ويتصح بدء بعض حركات الجري والوثب بين كل فترة وفترة في حالة الجو البارد. من في الظروف الخاصة يؤدي التمدد الخفيف بالمسح كمد القدم باستخدام الدعامات المنشطة مثل السلون والجيزال وجيرو سان. والتمدد يساعد على مرونة العضلات وتنشيط الدورة الدموية التي تمد بدورها العضلات بكمية مناسبة من الاكسجين.

يمكن ان تستمر مع اللاعب فلا يتمكن من اداء واجبه في الملعب الى ان تتلظظ الأجهزة الداخلية وتعد لتقبل المجهود المطلوب أدلوه، ثم يصبح اللاعب مستعداً للتنفيذ ولياقته، أي بعد حصوله على النفس الثاني.

الإحماء العام والخاص

ويؤدي الاحماء العام بالمشي والجري الخفيف وبعض حركات الوثب والتمارين البدنية الخاصة بالمرونة والرشاقة، وذلك كأعداد شامل للجهاز الجسم وعضلاته ومفاصله المختلفة.. وهذا القسم من الاعداد لا يكفي لتأهيل اللاعب للمشاركة في المباريات او القسم الرئيسي من التدريب واداء حركات الجري السريع بالكرة او بدونها وحركات التمرين، اما الاحماء الخاص فيعمل على اعداد اللاعب في جميع النواحي التي تم ذكرها، وتهيئة جميع الاحتمالات والحركات التي يؤديها في المباريات حتى يتجنب اصابات اللاعب.

الاحماء الخاص ضروري قبل تدريبات اللياقة الخاصة بالسرعة والقوة والتدريبات الفنية التي تحتاج الى أدائها الى السرعة واتخاذ العضلات وانسيابها وتحريك المفاصل الى مداها الكامل. وبعد الاحماء الخاص لعضلات اللاعب لمواجهة حركاته في اداء التدريبات الفنية، مثال على ذلك: يرفع اللاعب رجله لقصص مدى لمقابلة الكرة والفرزول بها الى الرض في حركة امتصاص، ويجب في هذه الحالة اعداد عضلات الفخذ الخلفية ومفصل القدم بأداء تدريبات الاحماء الخاصة.

طرق الإحماء

تختار الألعاب الجماعية والالعاب الصغيرة والمنافسات التي يحرك اللاعب فيها جميع عضلات جسمه. وبهذا يمكن اعداده بطريقة غير

« المدرب الذي لا يعطي الاحماء اهميته الكبرى يعمل دون ان يدري بالاضرار التي قد تلحق على لاعبيه، وقد يمرض لاعبيه الى اصابات مختلفة.

ويبدأ الاحماء بالتسخين البدني العام يليه التسخين الخاص بلعبة الكرة واعدادهم للجزء الخاص من التدريب.

الجهد الكبير الذي يقع على عضلات اللاعب عند تنفيذ المجهود البدني يتطلب استخدام كمية اضافية من الاوكسجين، وهذا يأتي بتنظيم عملية التنفس وزيادة سرعته، وكذلك سرعة الدورة الدموية، ان زيادة الجهد البدني وحركات الجسم تسير جنباً الى جنب مع زيادة عملية التمثيل الغذائي للجسم وتكيف لجهاز الجسم نفسها تبعاً للظروف الخارجية التي تتصل بحركات اللاعب ومجهوده.

ولذلك كان من الواجب ان يتدرج اللاعب في بدل الجهد والحركة حتى تتمكن أجهزة الجسم الداخلية بدورها من التدرج في اداء وظائفها لتساير جهد اللاعب وحركته، ولما كانت طاقة أجهزة الجسم في اداء وظائفها محدودة، فانه يجب الا تزيد الحركات والمجهود عن معدل هذه الطاقة حتى لا نجد نتائج عكسية واضراراً صحية وبدنية.. ويجب اعداد هذه الأجهزة الاعداد الكافي بحيث ينافس المجهود البدني المنتظر أدلوه. ويكون ذلك بالقيام ببعض التمارين البدنية وتدرجات الجري المتدرجة في القوة قبل بدء المباريات.. وبذلك نصل الى زيادة سرعة التنفس ونخزل بالتالي كمية كبيرة من الاوكسجين في جسم اللاعب، لمساعدة العضلات وأجهزة الجسم في اداء وظائفها، وها يمنح اصابات اللاعب الشائعة. أما اذا لم تعد أجهزة الجسم الاعداد الكافي لتقبل أقصى الجهد المنتظر أدلوه، فيمكن ان تحدث اصابات اللاعب او مظاهر التعب الدلوي التي تسمى (كرشه النفس).. وهذه الظاهرة

مورينيو يرد على مفاوضات ريال مدريد مع الحارس ديي جيا

«رد جوريه مورينيو، المدير الفني لمريق مانشستر يونايتد الإنجليزي، على التقارير الصحفية التي ربطت دافيد دي جيا، حارس الشياطين الحمر بالانتقال إلى ريال مدريد في الصيف المقبل وكان دي جيا قات قوسين أو أدنى من الانتقال إلى ريال مدريد في صيف 2015، بصيغة تبادلية كان سيذهب على إثرها كيلور ناواس إلى أولد ترافورد، إلا أن انطرمين مشد في إنهاء إجراءات الصفقة قبل على سوق الانتقالات لتحديد الحارس الإسباني عقده مع المديو»

وقال مورينيو، في تصريحات نقلها موقع «مور مور تو»: «أنا لا أحدث عن أشياء أمرأصية، الشيء الوحيد الحميمي مامي، هو أن لدي لاعب أنا سعيد معه، وأعلم أنه سعيد معي، ليس هناك شيء آخر على الإطلاق».

وأضاف مدرب ريال مدريد السابق: «فلورنتينو بيريز ودرعه المسمى حوزيه أنخل سانشيز (المدير العام بلنادي)، يمكنني أن أقول بأنني لم أكن أعمل بهما مقط، وكبهما

أصدقائي للشيد، أنا أحبهما كثيرا، والأصدقاء يتحدثون بصراحة وامتناع مع بعضهم

وتابع المدرب البرتغالي: «بذا فإن كانوا يريدون أحد لاعبينا أو كيا يريد أحد لعبهم بنهاية الموسم من نقوم بالمفاوضة في الصراحة».

وأوضح مدرب تشيلسي وأبر ميلان السابق: «ل سنتبدل الرسائل وسنكون مباشرين للعبة، ولذا فإن ريال مدريد واحد من الأندية التي لا تثير قلقي على الإطلاق».

مدرب أتلتيكو مدريد: المنافسة في الليغا الإسبانية أصبحت صعبة

«قال النرجيتيني دييجو سيميوني، مدرب نادي أتلتيكو مدريد، إن بطولة الليغا هذا الموسم هي الأصعب للتأهل إلى دوري أبطال أوروبا على مدار السنوات الخمس الأخيرة، وأنه سيتوجب على المريق الركض و لعمل الجاء من أجل تحقيق الأهداف، والتي تلتخص في حصول الأتلتي على المركز الثالث بنهاية الموسم الحالي».

وأوضح سيميوني أن هذا الموسم هو الأصعب للتلصع للتل الكثر من المريق تحسنت بشكل واضح ممثلا ريال سوسيداد «بقدم موسما رائعا، ومباريل دائما ما يتنافس بشكل جيد جد، وإشبيلية كان يراهن لعام اماضي على بطوليب الكؤوس بذلك من الدوري، هذا العام ينافس بقوة على الدوري، ومزال يتتعد عبا

وأضاف: لقد تراجعت نتائجنا، لتي اعتدنا عليها في الأعوام الأخيرة، وتحسنت بقية الفرق، وهذا هو ما يحتم علينا الركض والعمل اخذ حتى نهاية الموسم لتحقيق أهدافنا».

يوسف مونتوس وإنتز ميلان يتصارعان حول سانتييا

كافاني ينصح مواطنه سواريز: علينا أن نحسن السلوك

«أحيانا يخطئون وأحيانا لا، وأحيانا تجمع نحن الثمن، م أود أن أعتنه من هذا (لسواريز) هو التشجيع لأن مارال أمامه الكثير ليصدمه حلل هذا الموسم».

ويحارب هذه الوامعة التحيرة أمام الأتلتي، تأتي نصيحة كافاني في إشارة للعقوبة التي تعرض لها سواريز بعد موندبال البرازيل 2014 بعد أن قام بعص للعب منتخب إيطاليا، جورديو كيليني، وبعد بعدم بكر هذا الأمر.

كما نصح لاعب باريس سن جيرمان، سواريز بعدم الشعور بالمرارة إزاء قرار حرمانه من حوص نهائي كأس ملك إسباني أمام ديبورتيفو ألميس في مانو/أنار المقبل، وقال: هناك أشياء أخرى مهمة في أحياء العملية. برشولة لديه أشياء أخرى للعب من أهلها هذا الموسم».

وأردف: هكذا هي كرة قدم وأهدي (سواريز) عينا لأنه صديق في المنتخب وأثبت أنه لاعب كرة قدم عظيم».

«علق لاعب باريس سان جيرمان، الثوروحواي إدريس كاماني، على تعرض مواطنه لويس سواريز، مهاجم برشلونة، لمطررر في نصف نهائي كأس ملك إسبانيا أمام أتلتيكو مدريد، وحرمانه من حوص النهائي، وقال: «سواء أخطأ الحكم أم لا، علينا أن نحسن السلوك».

وعقب انتهاء المباراة التي فاز بها فريقه الجمعة، على بوردو بثلاثية نظيفة في إطار مباريات الجولة 25 من الدوري الفرنسي لكرة القدم قال كاماني، في تصريحات لصحيفة «أس» الإسبانية: «أعتقد أن لويس يعتمد كثيرا على حسده أثناء اللعب وأحيانا نحب أخذ هذه الأمور بعين الاعتبار».

وأضاف: لا أعلم ما إذا كان الأمر يستحق كل هذا الضجيج، لكن هكذا يكون أحيانا مراررر الحكم داخل الملعب. سواء أخطأ، أم لا، في الكثير من الأحيان علينا أن نحاول أن نحسن السلوك».

وأوضح اللاعب الثوروحواي أن الحكم

قائد نابولي: لن نغير طريقة لعبنا ونريد الفوز على ريال مدريد

لن نغير طريقة لعبنا ونريد الفوز على ريال مدريد

«أكد ماريك هامشيك، قائد فريق نابولي الإيطالي لكرة القدم، أن فريقه «يريد أن يعجب بطريقته العادية وإسعاد الجماهير» عندما يواجه مصنفه ريال مدريد يوم الأربعاء في ذهاب دور النسخة عشر دوري أبطال أوروبا ويحضر فريق نابولي المباراة وهو يمر بمرحلة جيدة حيث يحتل المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري الإيطالي، برصيد 51 نقطة يمارق نقطة أمام روما صاحب المركز الثاني. وقال هامشيك، يواجه أحد أفضل المريق في لعنم وعدد الكؤوس التي فاز بها بشير إلى هد، وأمام، ومع ذلك، تتصلع مقط بهذه المباراة التي ستجوضها في دوري الأبطال، يرد أن لاعب بنفس طريقة لعبنا وأن يسعد جماهيرنا. وتحدث أيضا هامشيك عن القور الذي حمله فريقه على حبة 2 صفر الجمعة، حيث قال في الشنوط انول سيطرنا نعمما على مباريات اللعب، ولكن حبة قم بعمم جيد لمنع تحركاتنا الخطيرة. وفي الشنوط الثاني، بعد كل شيء، أصبحنا قادرين على الاندفاع وحدثنا في اندفاع امور».

«أكد ماريك هامشيك، قائد فريق نابولي الإيطالي لكرة القدم، أن فريقه «يريد أن يعجب بطريقته العادية وإسعاد الجماهير» عندما يواجه مصنفه ريال مدريد يوم الأربعاء في ذهاب دور النسخة عشر دوري أبطال أوروبا ويحضر فريق نابولي المباراة وهو يمر بمرحلة جيدة حيث يحتل المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري الإيطالي، برصيد 51 نقطة يمارق نقطة أمام روما صاحب المركز الثاني. وقال هامشيك، يواجه أحد أفضل المريق في لعنم وعدد الكؤوس التي فاز بها بشير إلى هد، وأمام، ومع ذلك، تتصلع مقط بهذه المباراة التي ستجوضها في دوري الأبطال، يرد أن لاعب بنفس طريقة لعبنا وأن يسعد جماهيرنا. وتحدث أيضا هامشيك عن القور الذي حمله فريقه على حبة 2 صفر الجمعة، حيث قال في الشنوط انول سيطرنا نعمما على مباريات اللعب، ولكن حبة قم بعمم جيد لمنع تحركاتنا الخطيرة. وفي الشنوط الثاني، بعد كل شيء، أصبحنا قادرين على الاندفاع وحدثنا في اندفاع امور».



انقلاب في البوندزليجا

« لو تمنى أنصار بايرن ميونخ في أروع أحلامهم سياريو لعباريات المحطة المشربون في الدوري الألماني البوندزليجا ما تحقق لهم ما حدث فعلا في المسابقة. البداية كانت في فوز متأخر جدا لبايرون ميونخ على مضيفه انجلوشتايد بهدفين في مطلع الوقت بدل الصانع للشيلبي لوتور فيدل والهولندي اريتين رويين في الدقيقتين 90 و 91 بعدما اعتقد الجميع أن أصحاب الملعب انجلوشتايد قادرون على حطمة نقطة التعادل السلب.

كبرى معانيات الموسم حدثت في ملعب ريدبول ليفيرج (وصيف المسابقة) حيث اكتسحت المديريات بجماليتها الماسبة من الضيف المؤسف التي تعرضوا له في لقاءهم الأخير في دورتموند ومن الخسارة في تلك المباراة. ويطمحون في فوز كبير على منافسهم هامبورغ الذي يصارع من أجل الهروب من منطقة الخطر التي يعيش فيها الفريق السلبلي. وأشارت أبحاث ربع السلة الأول إلى تفوق ليفيرج التام ووصول السهل لمرمى هامبورغ وأهداف غريستين مؤكدين.

ولكن الانقلاب بدأ مبكرا على عكس سير اللعب تماما في الدقيقتين 17 على يدي البونكي كورافوس بايادولوس (ظهير لايبنز السابق) برأسية كالرعد من ركلة ركنية.. وهو الثاني له على نفس النحو بعد مدته التعيين الذي حقق الفوز في مرمى بايرليركوبورن المرحلة السابقة.. ولم تترصد سبع دقائق حتى كان بايادولوس طائرا كالسهم نحو الكرة في ركلة ركنية أخرى ولكنه لم يصل إليها لأن زميله الدرازي واليس سوزا سبقه إليها وسجل الهدف الثاني برأسية ركنية أخرى.. وما أن انطلق الهجوم الثاني حتى عزز آرون هانت الفوز بهدف ثالث معززاً امتلاك النفاذ الثلاث.

والمحسود خارج منطقة الخطر ولو مؤقتا. الفوز هو الثاني لهامبورغ على التوالي للمرة الأولى في الموسم الحالي.. والهزيمة هي الثانية على التوالي لريدبول ليفيرج للمرة الأولى في الموسم الحالي وهي الأولى في ملعبه.. وتجمد رصيده للسبوع الثاني على التوالي عند 43 نقطة ليمتد بمسافة سبع نقاط عن بايرن ميونخ المصنفر وحامل اللقب وتتصاعد حدة مرمى ليفيرج في المنافسة للموز بإلقه الأول في تاريخه.

ومن دارمشتاد كان أصحاب الملعب على موعد مع صيف تقبل بروسيا دورتموند الذي أنزل بهم في لقاء الذهاب أنقل الهراير بعدداسية بطيئة. وراد الأمر صموية على لاعبي دارمشتاد أنهم لم يحصلوا على أكثر من نقطة واحدة في كل مبارياتهم الأخيرة الخمس عشرة على التوالي وخسروا منها 11 مباراة.. ويقبعون في المركز الأخير بجدارة.. بينما يجبر بهم المصافى وقد حقق موزا نصيبا على ليفيرج الوصيف وصعد إلى المركز الثالث.

كل المعايير السابقة انقلبت تماما في ملعب وتموق دارمشتاد شكلا وموضوعا وماز 2-1.. وزاد من المرافرة على دورتموند أن الهدف الأول كان بقدم تيريس جويد لاعب بروميا دورتموند السابق.. وهو الأول له خلال عامين.. ولموز الأول لمريق دارمشتاد منذ أربعة أشهر وندقة من 22 أكتوبر الماضي.. بينما تراجع دورتموند إلى المركز الرابع بمارق 15 نقطة عن المصنفر ما يعان رسميا خروجه من دائرة المنافسة.

ولأن المصالح لا تأتي غراحي فقد أنزل الاتحاد الألماني عقوبات عنيفة على بروسيا دورتموند بسبب أحداث ضغب جمهوره في المباراة السابقة في ملعبه هينزال أدونا برك ضد ليفيرج.. وقدر الاتحاد لعلاق الكبير وأهم مدرسته (الذي يقع خلف المرمى الشرقي ويسع 25 ألف متفرج ويطلق عليه لقب الحائط الصغير) في اللقاء المقبل ضد فولفسبورج.

انتهاء موسم فيدل مع برشلونة

استيائه من النصابة. أمل الله تكون بالسوء الذي ظهرت عليه. مضيقا: صدمت (بالنصابة).. أمل في أن يعود في وقت قريب لأنه شاب رائع وكان يلعب بشكل ممتاز. واصيب اللاعب في الدقائق الأخيرة من المباراة عندما كانت النتيجة 6- صفر للنادي الكاتلونى حامل اللقب. إذ بقي كاحله عالقا في الأرض بعد تدخل مراندير (19 عاما).

وقال الأخير في تصريحات بعد المباراة: أطلب منه (فيدل) السماح.. أردت الكرة لكن قدمه كانت مركزة على الأرض. علما أن اللحظات التلمزونية ظهرت كامل فيدل ملتوبا بشكل رهيب أثر الصدمة.. ودرج فيدل من الملعب ولم يتمكن انزيكى من استبداله بعد أن أجرى التبدلات الثلاثة.

«فترة غياب المقدرة ستكون لزهاء خمسة أشهر» ويعلى انتهاء موسم فيدل. عياله عن محاولة برشلونة تحقيق التلثية هذا الموسم. لا يحتل النادي المركز الثاني في الدوري الإسباني خلف ريال مدريد. وتامل إلى نهائي الكأس. وثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وتأتى إصابة اللاعب السابق لنادي اشبيلية. بعد استعادة مستواه وطهوره بشكل مكثف في تشكيلة مدرب برشلونة لويس تريكي. وكان انزيكى قال بعد المباراة: من الطبيعي أنها نالقة (النصابة) لكن يجب أن ننظر ما سيقوله الأطباء.. من الواضح أنها ليست جيدة.

أما زميل فيدل الكرواتي إيفان راغيتيتش فأعرب بعد المباراة عن

أعلن نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم أن ظهيره أليكس فيدل الذي تعرض لنصابة نالقة السبت في كاحله اليمين خلال المباراة ضد النيفيس. سيفيب خمسة أشهر ولن يتمكن من إكمال الموسم.

وكان فيدل (27 عاما) قد تعرض لنصابة نالقة في الكاحل اليمين فيدل نهاية المباراة التي فاز فيها فريقه 6 - صفر. ضمن المرحلة الثانية والمشرين من الدوري. وذلك بعد تدخل من لاعب النيفيس الفرنسي الشاب تيو مراندير الذي اعتذر بعد اللقاء عن الخطأ الذي ارتكبه.

وقال برشلونة في بيان أن فيدل "نقل إلى مستشفى في فيكتوريا وتؤكد ترميمه لنزع من الكاحل اليمين يتطلب جراحة ترميمية". موضعا أن



نافاس يتجاهل الشائعات

لسنوات عديدة. ويسؤله عن عقده الممتد مع ريال مدريد حتى صيف 2020. أجاب: هذا أمر مهملي. ويظهر ثقة الثاني في.

وتابع صاحب 303 عامًا: أשמع بالرائة وأحاول أن أزد الدين بالتصديت ومساعدة المريق.

ويحتل ريال مدريد صدارة الليجا. برصيد 49 نقطة ويملق نقطة عن برشلونة صاحب المركز الثاني. مع العلم أن للفريق الملكي مباراتين مؤجلتين.

يصر كيلور نافاس. حارس مرمى فريق ريال مدريد الإسباني. على تجاهل الشائعات التي تربط تاييه بالانفاد مع العديد من الحراس خلال الفترة المقبلة.

وربطت تقارير صحفية. ريال مدريد بالانفاد مع دافيد دي خيا وتيبو كورتوا. حارس مانشستر يونايتد وتشيلسي على الترتيب.

وقال نافاس في تصريحات لموقع لريال الرسمي: أحاول أن أعمل جيد في كل يوم وتجاهل مثل هذه الشائعات. أنت لن تتصور لو تبني أي شيء مع كل ذلك.

وأضاف: ريال مدريد لديه أن يكون به أفضل اللاعبين. وأنا أعمل جيد كل يوم في أكون الأفضل. ومن ضمن خبرة اللاعبين في أتمكن من اللقاء هنا.



اتهام الشرطة بالتسبب في حادث مصرع 17 مشجعا في الدوري الانجولي

شبابه 9 مرات.. وسجل المدرب الإيطالي أنشيلوتي مراراً عن السبب في ظهور الفريق بمظهر باهت فلم تكن إيجاباته ومبرراته مقنعة أبداً.

وضمن الدور الأول من الشامبيونزليغ أحمل بايرن المركز الثاني في مجموعته خلف أتلتيكو مدريد بعدما فاز في 4 مباريات وخسر 2 أمام أتلتيكو مفر - 1 وروستوف الروسي 2 - 3، وسجل 14 هدفاً (احتلت شبابيه 6 مرات) عن طريق ليفاندوفسكي 5 وكيمش 3 ومولر 2 وبرنات 2 وروبن ودوغلس كوستا 1.

وفي البريميرليغ يقدم الجميع خدمات متناحبة لنشلسي لينتزع اللقب على غرار ما حصل ليابرن في ألمانيا.. أرسنال مثلاً خسر في الجولتين 23 و24 أمام ضيفه واتفورد 2 - 1 ثم على أرض نشلسي 1 - 3 قبل أن يفوز على هال سيتي 2 - صفر مساء السبت رافعاً رصيده في المركز الثالث إلى 50 نقطة من 25 مباراة مقابل 59 نقطة من 24 مباراة لنشلسي المحترص.. وسجل التشيلي الكسيس سانشيز الهندي لينتزع بصداره للكرة الهاديون وله 17 هدفاً ببارق هدف واحد أمام أقرب منافسيه.. وضمت تشكيلة المدرب أرسين فينغر كل من: تشيك - بالرين ومصطافى وكوسيلكي - كيمس - تشامبرلين (لوكاس بيريز) وكوكلن - والكوت (التي) وأوزيل وآيوي (ويليك) - سانشيز.

وأحتل أرسنال صدارة

مجموعته في الدور الأول

أمام سان جرمان بعدما فاز في 4 مباريات وانتد في اثنتين وسجل 18 هدفاً (احتلت شبابيه 6 مرات) بواسطة أوزيل 3 وسانشيز 3 وبيرو 2 وتشامبرلين - وشاكنا وغيراتي (نخاً في مرماه) وآيوي 1.



مقابل 42 نقطة للينيزيغ الثاني و35 نقطة للينترانت فرانكفورت الثالث) بالرغم من عروضه المانية والتي لا تتقاع أبداً مع إمكانات لاعبيه وما كانوا يقدمونه مع المديرين السابقين هاينكس وغورديولا.. في الجولة 20 مثلاً السبت الماضي فاز بايرن على أرض إينفولشتات السابغ عشر وقيل اللخير 2 - صفر سجلها فيدال وروبن في الدقيقتين 90 و91 في حين تعرض اللينيزيغ الثاني

وفرانكفورت الثالث ودورتموند الرابع وهربا برلين السادس للسلار

الزالية طاعية في النخطة والتشكيلة والتغييرات والتدريبات وكذلك النص في الفاعلية حتى أن المهاجم الدولي توماس مولر لم يسجل إلا هدفاً واحداً حتى الجولة 20.. وحتى نهاية الجولة 20 سجل الفريق 45 هدفاً واحتلت شبكه 12 مره. وفي الموسم الماضي وبعد 20 جولة كان قد سجل 50 هدفاً واحتلت

مقابل 42 نقطة للينيزيغ الثاني و35 نقطة للينترانت فرانكفورت الثالث) بالرغم من عروضه المانية والتي لا تتقاع أبداً مع إمكانات لاعبيه وما كانوا يقدمونه مع المديرين السابقين هاينكس وغورديولا.. في الجولة 20 مثلاً السبت الماضي فاز بايرن على أرض إينفولشتات السابغ عشر وقيل اللخير 2 - صفر سجلها فيدال وروبن في الدقيقتين 90 و91 في حين تعرض اللينيزيغ الثاني

وفرانكفورت الثالث ودورتموند الرابع وهربا برلين السادس للسلار

الزالية طاعية في النخطة والتشكيلة والتغييرات والتدريبات وكذلك النص في الفاعلية حتى أن المهاجم الدولي توماس مولر لم يسجل إلا هدفاً واحداً حتى الجولة 20.. وحتى نهاية الجولة 20 سجل الفريق 45 هدفاً واحتلت شبكه 12 مره. وفي الموسم الماضي وبعد 20 جولة كان قد سجل 50 هدفاً واحتلت

مقابل 42 نقطة للينيزيغ الثاني و35 نقطة للينترانت فرانكفورت الثالث) بالرغم من عروضه المانية والتي لا تتقاع أبداً مع إمكانات لاعبيه وما كانوا يقدمونه مع المديرين السابقين هاينكس وغورديولا.. في الجولة 20 مثلاً السبت الماضي فاز بايرن على أرض إينفولشتات السابغ عشر وقيل اللخير 2 - صفر سجلها فيدال وروبن في الدقيقتين 90 و91 في حين تعرض اللينيزيغ الثاني

وفرانكفورت الثالث ودورتموند الرابع وهربا برلين السادس للسلار

الزالية طاعية في النخطة والتشكيلة والتغييرات والتدريبات وكذلك النص في الفاعلية حتى أن المهاجم الدولي توماس مولر لم يسجل إلا هدفاً واحداً حتى الجولة 20.. وحتى نهاية الجولة 20 سجل الفريق 45 هدفاً واحتلت شبكه 12 مره. وفي الموسم الماضي وبعد 20 جولة كان قد سجل 50 هدفاً واحتلت

مقابل 42 نقطة للينيزيغ الثاني و35 نقطة للينترانت فرانكفورت الثالث) بالرغم من عروضه المانية والتي لا تتقاع أبداً مع إمكانات لاعبيه وما كانوا يقدمونه مع المديرين السابقين هاينكس وغورديولا.. في الجولة 20 مثلاً السبت الماضي فاز بايرن على أرض إينفولشتات السابغ عشر وقيل اللخير 2 - صفر سجلها فيدال وروبن في الدقيقتين 90 و91 في حين تعرض اللينيزيغ الثاني

في الدور الأول من المسابقة حل بنفيكا ثانياً في مجموعته خلف نابولي بعدما فاز في مباراتين وتصل في إثنين وخسر إثنين.. له 10 أهداف وعليه 10، وسجل له الارجنتيني اندرادو سالفيو 3 أهداف مع 4 تمريرات حاسمة، كما سجل الارجنتيني فرانكو سيرني 2 والمحلبي عيديش (انتقل إلى سان جرمان في الفترة الشتيه) 2 وكل من فايشا وسيميدو هدفاً ولداً.. وتجدر الإشارة إلى أن الفريق تحظى زلييت الروسي في الدور الثاني من المسابقة قبل أن يخرج من ربع النهائي على يد بايرن ميونخ.

من جاتيه، سجل دورتموند (يحل المسابقة 1997 ووصيف البطل في 2013) 21 هدفاً في الدور الأول (دور المجموعات - 6 مباريات) وهو رقم قياسي للمسابقة وهي 11 هدفاً في ملعبه و10 خارجة.. والسبب الرئيسي لهذا الرقم القياسي هو أنه هزم ليبيا وأرسو البولندي 6 - صفر و4 - 4.. تصدر مجموعته السادسة بعد 4 انتصارات وتعادلين مع ريال مدريد الذي حل ثانياً بفارق نقطتين تاركاً المركزين 3 و4 لليبيا وأرسو وسبورتنغ لشبونة.

مع ذلك، فإن الفريق الألماني الذي تشغل صنفه ويوه شباهه كثيرة عرف تفهراً عربياً في مستواه في السابغ اللخير.. فبعد فوزه على ليبيا وأرسو 8 - 4 في 22 نوفمبر خسر أمام فرانكفورت 1 - 2 في الجولة 12 من البوندسليغا في 3 ديسمبر وفاز على مونشنغلادباخ 4 - 1 في الجولة 13 وتعادل 4 مرات متتالية حتى الجولة 16.. وعندما استؤنفت المسابقة المحلية في 21 يناير فاز

على برينن بمصوبه بفارق هدف 1 - 2 وتعادل ومالينس 1 - 1 وتحظى للينيزيغ بمصوبه 1 - صفر وتعادل مع ضيفه مرزا برلين 1 - 1 في الكأس وإن فاز بركلنت التريخ 2 - 3 إلى أن خسر على أرض دارمشتات صاحب المركز اللخير 1 - 2 مساء السبت في الجولة 20 ليقتي في المركز الرابع مؤقتاً بفارق 15 نقطة عن بايرن ميونخ المحترص.. ومثل

دورتموند في اللقاء اللخير: بورخي - غيلتر وستقراطس وبورنيتش (18 سلة، مباراته الأولى في الدور) - بوليشيتش وغنيل ومجربو (كاهالو) ونورم - مور (ديميليه) وأولياينغ وروس (شورل).

والنص الفرغان في مسابقة 1963 - 1964 غفاز بنفيكا 2 - 1 ثم دورتموند 5 - صفر.

ريال مدريد - نابولي

يأمل الفريق الملكي ببلوغ ربع النهائي للمرة السابعة على التوالي وأن يكون أول من يحتفظ باللقب في ظل النظام الحالي للمسابقة.. وقد فاز الفريق في 28 من مبارياته الـ 33 اللخير التي استضافها في دوري البطل مع 4 تعادلات وخسارة واحدة أمام شالكه 4 - 4 في دور

الـ 6 من الموسم قبل الماضي.. وبعد إدراره دوري البطل والكأس الأوروبية السوبر وكأس السالر اللندي يعضي فريق زين الدين زيدان نحو انتزع اللقب.. وإن من دون لسان.. وقد هزم ضيفه سوسيداد 3 - 1 مساء السبت، وسجل له كريستيانو رونالدو (هذه الـ 4 هذا الموسم في الليغا)، وإيسكو ولوكاس فاسكيز، غنيق مستدراً بفارق نقطة

عن برشلونه ولينزال يملك مباراتين مؤجلتين.. وللمرة الثالثة على التوالي غار أرضه اعتمد زيدان اللعب بـ 3 في قلب الدفاع (ماران وسرجيو راموس وناتشو) مع دانيلو ومارسلو ظهيرين وكاسيميرو في الترتكار بؤازره مودرنش وإيسكو، وفي المقدمة بن زيمه وكريستيانو رونالدو.. ولكن في الدقيقة 57 خرج دانيلو ودخل مكانه لاعب الوسط خاميس رودريغيز وصار الفريق يلعب بـ 4 - 2، ثم حل لوكاس فاسكيز محل بن زيمه في الدقيقة 72.

وبل ريال ثانياً في الدور الأول خلف دورتموند بعد 3 تعادلات و3 انتصارات وسجل 16 هدفاً (عليه 10) بواسطة بن زيمه (4 أهداف) ورونالدو وبابل وموراتا وفاران (كل 2) ولوكاس فاسكيز وكوغاتشيتش وماركو أسنسيو (كل 1).

من جاتيه فهي المرة الثانية في تاريخه التي يبلغ فيها نابولي الدور الثاني ولم يسبق أن تقدم إلى الدور ربع النهائي.. المرة الأولى كانت في

سان جرمان يواجه برشلونه للمرة العاشرة.. وبايرن وأرسنال في لقاءهما الحادي عشر

دوري أبطال أوروبا يعود للواجهة من جديد

محمد حمادة



المعدل هدف (ولد).. وفي دوري البطل أيضاً سجل كل من دي ماريا وماتويدي هدفين ولوكاس وموتيه هدفاً واحداً.

في ذلك، خسر سان جرمان المهاجم الألماني دراكستر خلال فترة الانتقالت الشتوية، وهو يلعب في الجناح الأيسر على غرار في ماريا الذي فقد الكايز من برقة هذا الموسم.. ولكن مع الواقع الجديد، ومع وجود منافس له وزنه ارتفع مستوى النجم الارجنتيني وقد سجل هدفاً على أرض بورو مساء الجمعة (3 - صفر) وهو الثاني له فقط هذا الموسم وأهدى إلى كاهاني الهدف الثاني فغسل له 6 تمريرات حاسمة.. كذلك خسر النادي كل من البرتغالي عيديش والارجنتيني لو سيلسو ولكن لم يختبرا بعد (21 دقيقة لفينيش في مباراتين في الدوري المحلي)..

وعموماً، الثقة تجددت بالكراس الألماني تراب وسيكون اساساً مع موتيه وماركينيوس وتياغو سيلفا، وفي الوسط فيرانت وتياغو موتا ورايو (ماتويدي)، وفي الامام لوكاس (دي ماريا) وكاهاني ودي ماريا (دراكسلر). وفي قلب الدفاع تياغو موتا أن سان جرمان قلر على

تخطي برشلونه، لاسيما أن المدرب أوتالي إيمري يحفظ الفريق الإسباني عن ظهر قلب.. يذكر أن إيمري درب في قبل كل من الميريا وفالنسيا وإشبيلية ولبه برشلونه في 23 مباراة في مختلف المسابقات فغسر 16 وتعادل في 6 وفاز في واحدة فقط: 2 - 1 في الليغا الموسم الماضي مع إشبيلية.

والنسبة إلى برشلونه الذي يهجم الخروج بنتيجة إيجابية، ولو كانت تعادلات، حتى يأمن شر مباراة الليغا، فلهذه درشتين في المرعى وسيرجي ورويزو ويكييه وأومتيتي (ماسكيراو مصاب) وأليا في الدفاع، وراكيتش (توران) وبوسكتس وإينيسستا (أندري غوميش) في الوسط، وميس وسواريز ونيمار في الهجوم.. وحتى لو كان هناك خلل في الخططين اللولين غار خط الهجوم فادر على فرض نفسه على أي خصم إذا ما كان في حالته المادية.. ميس يتصدر للكرة الهاديون في الشامبيونزليغ وله 10 أهداف في 450 دقيقة فقط (مقابل 6 لكاهاني في 540 دقيقة) كما أنه الثاني بعد سواريز في صداره للكرة هداني الليغا ولله 16 و17 هدفاً

بركلة جزاء.. وفي ربع نهائي 94 - 95 تعادل 1 - 1 وتسر سان جرمان في أرضه 1 - 2.. وفي ربع نهائي 2012 - 2013 تعادل 2 - 1 و1 - 1 في باريس وبرشلونه.. وفي الدور الأول 2014 - 2015 فاز سان جرمان 3 - 2 (دانيو لويز وفيرانت وماتويدي/ميس ونيمار) وبرشلونه 3 - 1 (ميس ونيمار وسواريز/إبراهيموفيتش).. وفي ربع نهائي الموسم ذاته خسر سان جرمان 1 - 3 (تيمار وسواريز 2/ماتوي خطا في مرماه) وفاز برشلونه 2 - صفر (تيمار 2).. والمحصلة 4 انتصارات للإسباني و1 للفرنسي و3 تعادلات، للـ 16 هدفاً وللثاني 11.

وبالنسبة إلى سان جرمان.. فقد حل ثانياً خلف أرسنال في مجموعته ضمن الدور الأول وأمام لودوغورتس وبارزل بـ 3 انتصارات و3 تعادلات.. بلغ دور الـ 16 لكأس فرنسا وسيلعب ضد ثيور في أول مارس، ونهائي كأس المحترفين حيث ينتظره موناكو في أول أبريل، ولكن جديد هذا الموسم، محلياً، أن موناكو ينافس بقوة على بطولة الدوري ويتصدر أمامه بـ 3 نقاط بعد مرور 25 جولة.

تجر سان جرمان الدور ليس إلا رأس الحربة كاهاني.. حجب إبراهيموفيتش عنه اللعب في هذا المركز 3 مواسم كاملة وعندما رحل السويدي إلى مانشستر يونايتد وجد اللورغوياني بعض المصوبة في استثمار الفرصة في البداية حيث كان يهدر كرات سهلاً.. ولكن مع مرور الوقت استعاد خطورته، تسجل 33 هدفاً في 31 مباراة محلية وأوروبية (المعدل 1.08 هدف في المباراة الولدة) منها 25 هدفاً في 23 مباراة ضمن الدوري الفرنسي (50 % من عدد أهداف الفريق) و6 أهداف في دوري البطل (سجل إبراهيموفيتش 50 هدفاً منها 38 في الدوري الفرنسي الموسم الماضي).. وثاني أفضل لاعب في أوروبا حالياً بعد كاهاني هو ميس (32 هدفاً في 32 مباراة

« تمود منافسات دوري أبطال أوروبا إلى الواجهة بعدما أخذت إلى الرتبة منذ 7 ديسمبر ولكن مع زيادة مفرطة في السنوات باعتبار أنها دخلت أدوار الخصاء.. وفي دور الـ 16 مساء الثلاثاء يمل برشلونه ضيفاً على باريس سان جرمان في موابهتهما الأوروبية الماشرة منذ 1997 والسابعة منذ 2012، وكذلك يفعل بروسيا دورتموند الذي انتقل إلى لشبونة لمواجهه بنفيكا.. ومساء الأربعاء يلعب ريال مدريد حامل اللقب ضد نابولي، كما يلعب بايرن ميونخ ضد أرسنال للمرة الحادية عشرة منذ العام 2000. يذكر أن المباريات الأربع الأخرى ستقام الثلاثاء (مانشستر سيتي - موناكو، وباير ليفركوزن - أتلتيكو مدريد) والأربعاء (بورو - يوفنتوس، وإشبيلية - ليستر سيتي) 21 و22 فبراير الجاري.

سان جرمان - برشلونه

استعصى على فريق العاصمة الفرنسية بلوغ الدور ربع النهائي للمسابقة في المواسم الاربعة اللخير (خرج مرتين أمام برشلونه ومرة واحدة أمام كل من تشلسي ومانشستر سيتي).. وسيداول أن يشد عن هذه القاعد عندما يواجه برشلونه الثلاثاء المقبل في الباركي دي برانس والأربعاء 8 مارس في كاهي نو.

لقاء الثلاثاء سيكون الماشرين العريقين.. الأول في نهائي كأس الكؤوس الأوروبية (مسابقة ملغاة) 1997 في روتردام وانتهى برشلونيا بهدف واحد سجله البرازيلي روناودو بعد 38 دقيقة



الزاد في يحصل على تأييد كبير لمونديال 2022 من داخل جامعة كامبريدج..

فلتكن كأس العالم القطرية منصة لقاء بين مختلف الحضارات والشعوب

وعد بدراسة تأثير كرة القدم على الإنسانية

كيسلر: قطر تلعب دوراً محورياً في تكريس التعايش عالمياً



اعتبر الدكتور إدوارد كيسلر مدير معهد وولف الندوة التي تحدث خلالها أمين عام اللجنة العليا للمشاور والتراث خطوه جديدة وعاجلة تقرب جميع اصحاب القول النيرة في العالم من بعضهم البعض وتفتح المجال للإنسانية قداما على طريق التعايش الذي كان العنوان الرئيسي للندوة مشيداً بدور قطر الدائم في تحقيق هذا التعايش الذي أصبح مطلباً ضرورياً من أجل اتقاء البشرية من الخطر المندفع بها.

كما لرب كيسلر عن مساهمته الجديدة في التعاون مع مركز الدولة الدولي لحوار الثقافات مشيداً بالدور الكبير الذي لعبه الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مجلس ادارة المركز وبإضافته المميزة لمساهمة يوسف بن علي الخاطر سفير دولة قطر

واعداً بتحقيق المزيد من الخطوات الداعمة

ناصر الخاطر: المجتمع الدولي أصبح أكثر تفهماً لرسالة مونديال 2022

بعداً عن التفورات التي تم بثها منذ الساعات الأولى لفوز قطر بشرف تنظيم بطولة كأس العالم 2022 كأول مرة في منطقة الشرق الأوسط.

واعتبر ان النجاح الذي تم الحصول عليه مؤشراً في جامعة كامبريدج ما هو الا حلقة في سلسلة العمل لظهور الأهداف الحقيقية التي يتم العمل لتحقيقها من خلال مونديال قطر القادم والتي تتخطى بكثير حدود الفتح الفني ورباب التنظيم وتأمين كافة المتطلبات اللوجستية حيث شدد على اهمية التصرف على المنطقة من جانب جميع الزائرين الذين سيجدونها فرصة لن تموض من أجل قضاء شهر رياضي بامتياز إلى جانب التصرف على تاريخ المنطقة القوي جداً والتحول بين مختلف دوله موجهاً الشكر إلى القائمين على السفارة القطرية في المملكة المتحدة وبالأخص السفير يوسف بن علي الخاطر الذي قدم كافة التسهيلات اللازمة للوفد من أجل انجاح مهمته كما وجه الشكر إلى الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مجلس ادارة مركز الدولة الدولي لحوار الثقافات وإلى الدكتور إدوارد كيسلر مدير معهد وولف على حسن الترتيبات التي أدت إلى استضافة مميزة للوفد في الندوة لتحت تواجداً كبيراً من الحضور.



اعتبرها خطوة إضافية علمية طريق تعميق الحوار

النعيمي: الندوة أعطت البعد الحقيقي لاستضافة قطر كأس العالم 2022



لرب الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مركز الدولة الدولي لحوار الثقافات التي تركه المحاضرة التي ألقاها سعادة حسن عبدالله الدودي أمين عام اللجنة العليا للمشاور والتراث في جامعة كامبريدج بلبية لخدمة مشتركة من مركز الدولة ومعهد وولف معتبراً ان التمثيل الكبير الذي تم من جانب الحضور النوعي مع مواقف الدواي المتمثلة يؤكد ان العالم بأسره يحيا إلى تبني لغة الحوار وإلى الجلوس جنباً إلى جنب مع كافة أطراف المجتمع التناسلي للتوصل إلى حلول تحبب العالم ثقافات التطرف.

كما اعتبر النعيمي ان هذه الندوة كانت فرصة سانحة لشرحه كبيرة من العالم للتصرف على إيجابيات ومآسي استضافة دولة قطر لمونديال 2022 خصوصاً أن أي نشاط يقام في جامعة كامبريدج يظفر إليه عالمياً بين الفئات متمنياً أن يتواصل التعاون فيما بين جميع الأطراف التي أنجحت هذه

في جمعه مع نخبة العقول في الدولة أثناء مباراة يرشولونه الإسباني مع الهللي السعودي، وما تعامل العالم إيجابياً مع هذا الحدث إلى دليل على قوة الرياضة في صنع المعجزات.

وتحدث عن التجربة الناجحة في استضافة كأس العالم 2006 التي انطلقت وبند ألمانيا بجذاتها الغربية والشرقية إلى الحرية التي قبل معها من الجانب العلمني رفض الفخر عن نتيجة المباراة النهائية غان الفائز الحقيقي في هذه البطولة هو ألمانيا، إلى جانب العديد من اللامعة التي التي جعلت بطولة كأس العالم ساحة تقارب بين مختلف الخصوم والأطراف المتناحرة.

وشدد على ضرورة منح الفرصة لمونديال 2022 في لعب دور كبير على صعيد المنطقة خصوصاً مع القيام بالعديد من المباريات التي سيكون لها تأثير إيجابي حالياً وفي المستقبل وذلك كمدخل لانشاء معهد جسور الذي سيعمل للمنطقة بدأً بجدياً في سبل الاستثمار الرياضي وكحدثي 22 الذي سيكون المنصة الحقيقية لمختلف المختبرين واصحاب الفكر المتبادر في القيام بخدمة المجتمع وتطويره وكاليد المعبر الذي يمثل مستقبل المنطقة باتجاهه إلى الصغار الذين يطمحون بالفضل عماد المستقبل.

إلى جانب ذلك تحدث عن مواقف مضيئة تمت في المرحلة المالية، منها وقوف مختلف اتباع الشرائع السماوية مع المسلمين في أوروبا بعد التعرض للعديد من المضايقات نتيجة الهجمات الإرهابية ومنها وقوف مسلمين كالخس الباتلي المسير الذي قام بحماية العديد من بيئات من غير الديانة الإسلامية من هجمات إرهابية تتخذ من الإسلام ستاراً لمخاطرة الآخرين، كما لم يفلح عن الحادثة التاريخية التي قامت بها الكنائس المسيحية في فلسطين عندما تم منع صوت الأذان في المساجد وذلك بإطلاقه من داخل الكنائس عبر مكبرات صوتها وبأصوات رجال دين مسيحيين.

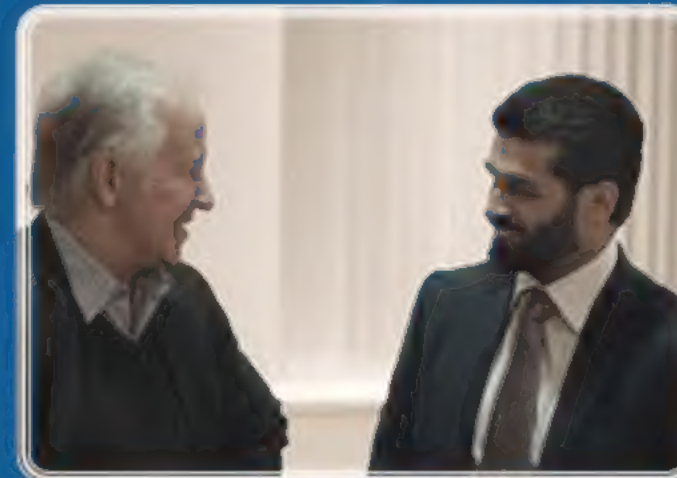
لكنه اعتبر ان الوسائل العلمية لم تحل مثل هذه المواقف فقد الكبير من الاعتماد على التكنولوجيا التي عادة ما يعطى إلى الفخار السيئة، داعياً إلى إعطاء مثل هذه المواقف حقها الذي تستحق من جهة والتي تدفع المسيرة الإنسانية أكثر باتجاه التعايش والحوار وتقبل الآخر.

كما أسهب في الحديث عن قوة الرياضة في المجتمع الإنساني - مطلقاً الكلمة المتميزة عن قدره هذه القوة مذكراً بالفضل الفعالي مرتضين أو عاشق ميسن الذي كان للجنة العليا للمشاور والتراث الفضل



مستقبلاً الزاد في في مجلس اللوردات البريطاني..

وولف يؤكد علمه مكانة قطر ويشيد بمونديال 2022



استقبل اللورد هاري وولف في مجلس اللوردات البريطاني سعادة حسن عبدالله الدودي أمين عام اللجنة العليا للمشاور والتراث بحضور كل من سعادة يوسف بن علي الخاطر سفير دولة قطر في المملكة المتحدة وشمال أيرلندا والدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مركز الدولة الدولي لحوار الثقافات والسيد ناصر الخاطر الأمين العام المساعد للجنة العليا للمشاور والتراث والدكتور إدوارد كيسلر مدير معهد وولف.

وقد تناول الاجتماع الحديث في مختلف القضايا ذات الاهتمام المشترك حيث تم التوبة بالمكانة الكبيرة التي تحتلها دولة قطر على المصيرين الإقليميين والدوليين خصوصاً بعد نجاحها في الفوز بشرف تنظيم كأس العالم 2022 وبعد تأكيداً أن هذه الاستضافة المرتقبة ستكون نية عن كافة دول منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا التي تصدر الرياضة ممراً رئيسياً للحوار بين مختلف أطراف المسيرة الدولية بما يتخدم السعي الحثيث ليرتقاء على العنف والاستعصاء عليها ببنار الحوار المازم والمفيد للجميع في آن واحد.

وضع إمكانات السفارة تحت تصرف لجنة المشاور والإث..

السفير الخاطر: جهودات كبيرة أبرزت وجه قطر الحقيقي في إنجلترا



وجه سعادة يوسف بن علي الخاطر سفير دولة قطر في المملكة المتحدة وشمال أيرلندا الشكر إلى اللجنة العليا للمشاور والتراث خصوصاً لسعادة حسن الدودي أمين عام اللجنة وذلك على الجهود الكبيرة التي بذل خلال هذه الزيارة التي أعطت الدولة الكامنة على قوة تحضيرات دولة قطر لاستضافة مونديال 2022 وذلك بصدر

الكثافة بالحديث عن الفوائد التنظيمية للهمر بطولة عالمية. بل الحديث عن مدى استفادة دول المنطقة ما قبل وخلال وبعد استضافة كأس العالم التي يشارك سوف تفتح آفاقاً جديدة أمام كافة المهتمين بالدخول إلى عالم العمل من بوابة الرياضة. كما أكد مساهمته على وضع كافة إمكانات السفارة كما هي العادة دائماً

هنا كامبريدج

حضور اعلامي انجليزي مميز لدولة حسن الدودي تم بعدها التحدث جانبياً مع أمين عام اللجنة العليا للمشاور والتراث برأسها عن محتوياتها وعن مسيرة مونديال 2022 منذ الفوز بشرف الاستضافة حتى الوقت الحالي.

التفاعل مع مساهمة أمين عام اللجنة العليا للمشاور والتراث كانت فاعلة من جانب أغلبية الحضور الذين حرصوا على تهنئة الدودي وتأييده في كل موقف تبناه خصوصاً من اصحاب التخصص في التاريخ الذين أنشأوا على دقة المعلومات التي وردت في المحاضرة وعلى صوابية استخداماتها في جعل كأس العالم 2022 جسراً تواصل بين مختلف الحضارات والأديان.

وحضر السيد إيجار شرم سفير إنجلترا في قطر على حضور الندوة التي أقيمت في كامبريدج وأعرب عن مساهمته بالمواقف الإيجابية التي أطلقها الدودي.

وبدلاً من الدكتور ابراهيم النعيمي رئيس مجلس ادارة مركز الدولة الدولي لحوار الثقافات والدكتور إدوارد كيسلر مدير معهد وولف جهودات مضاعفة من لول ابراز العمل بظهوره اللتق حيث جمع ما بين النوعية في الحديث وما بين الدقة في التنظيم واستقرت كلمة حسن الدودي 30 دقيقة تم الاستماع إليها برأسها ليتلقى بعدها العديد من التساؤلات التي تم التجابة عليها في إطار مفتوح أدى إلى تعميق المفهوم حول الدور الإيجابي لدولة قطر في إطلاق الحوار بين مختلف الثقافات وعلى جميع الصعد.



وقبل بدء الندوة تم في عرفة التجمعات في جامعة كامبريدج عقد لقاء تشاوري بين ممثلي العديد من الديانات تم خلاله التأكيد على دور كأس العالم 2022 في اظهار الوبه الحقيقي لمنطقة الشرق الأوسط أمام باقي دول العالم.

ألقى سعادة حسن عبدالله الدودي أمين عام اللجنة العليا للمشاور والتراث إبارته الرسمية إلى العاصمة الإنجليزية لندن بإلقاء كلمة في الندوة التي تم تنظيمها من جانب مركز الحوحة الدولي لحوار الأديان بالتعاون مع معهد وولف في كلية سانت إدموند في جامعة كامبريدج، حيث شرح سبل استضافة بطولة رياضية عالمية كبطولة كأس العالم لكرة القدم 2022 كجسر لزيادة حجم التعارف وتوطئته بين مختلف الأديان والحضارات، مؤكداً أن الهدف من هذه البداية عندما تم أخذ قرار التقدّم بطلب الاستضافة كان يتعدى لتظيم بطولة لمدة شهر واحد على الأكثر لتتأقلم الممتلكات الكروية فيما بينها للفوز باللقب، معتبراً أن الإرث الذي ستركه كأس العالم للمنطقة سيكون كبيراً ولغوياً وكفيلاً بالمساعدة في تعميق صيغة التعايش بين مختلف الأطياف التي تحيا في مجتمعات متقاربة على الصعيد الجغرافي.

هذا وقد ألقى حسن الدودي في كلمته الضوء على مرحلة تاريخية عريقة من التاريخ الإسلامي المشرق عندما عاد إلى حقه الاندلس، كاشفاً عن إيجابيات التعايش التي كانت تخدم المجتمع المتنوع في ظل حضارة متقدمة على المستويين العلمي والأخلاقي.

التعايش بين جميع الأطياف مطلب سبق وأن طبقة المسلمون في الأندلس

تنظيمه الأكاديمية الأولمبية القطرية..

انطلاق المستوى المتقدم من برنامج التدريب العربي للمدربين

عبد العزيز أبو صمر



«انطلق يوم أمس الأحد بعين الأكاديمية الأولمبية القطرية المستوى المتقدم من برنامج التدريب العربي للمدربين الذي يستمر لمدة أسبوع بمشاركة 23 مدرباً.

وقد افتتح الدورة سيف محمد النعيمي المدير التنفيذي للأكاديمية الأولمبية القطرية بكلمة رحب فيها بالمشاركين وتهنئتهم باعتماد البرنامج على المستوى الدولي، متمنيا لهم التوفيق وتحقيق الاستفادة المرجوة منه.

ويتضمن البرنامج العربي للمدربين المستوى المتقدم قسمين: نظري وعملي، وفي الجانب النظري شهد اليوم الأول محاضرتين في الفترة الصباحية، كانت الأولى حول المبادئ العامة للجدول التدريبي العام في علم التدريب وقدمها المحاضر قيس بن سالم أنصالح اللياقة البدنية في مستشفى «سيبتار»، فيما كان موضوع المحاضرة الثانية حلقات في البحث العلمي في المجال الرياضي والتي قدمها الدكتور أيمن الكيكي رئيس قسم التدريب في الأكاديمية الأولمبية القطرية.

بينما تضمن الجانب العملي في الفترة المسائية تطبيقات تخصصية بإشراف الدكتور أيمن الكيكي «كرة سلة» والدكتور طارق لطفي «كرة يد» والدكتور علي مسطفي «كرة طائرة» والدكتور نراس

محمد «العاب قوى»، وسيداحضر في اليوم الثاني الدكتور عبداللطيف عزوي أنصالح أنصالح الرياضية في مستشفى «سيبتار» حول إصابات الملاعب والمحاضر قيس بن سالم حول التخطيط السنوي في التدريب الرياضي.

ويتحدث في اليوم الثالث الدكتور محمود الخطيب أنصالح التغذية في مستشفى «سيبتار» عن التغذية للرياضيين والمحاضر آيس شواشي أنصالح القياس والتقييم في «سيبتار» حول القياس والتقييم في المجال الرياضي وفي اليوم الرابع يكون هناك جانب تخصصي حول إدارة العملية التدريبية في الألعاب التخصصية.

وقد توه الدكتور أيمن الكيكي عن الجوانب التنظيمية للبرنامج خلال فترة إقامته من حيث عدد ساعات المشاركة وأيضاً معلومات حول المشروع البحثي المطلوب من كل دارس للحصول على شهادة اجتياز

البرنامج المتقدم في التدريب الرياضي من قبل المشاركين.

وأضاف أن المشاركين في الدورة يصل عددهم إلى 23 مدرباً من مختلف الجنسيات العربية في ألعاب أولمبية مختارة، حيث اجتازوا المستوى المتقدم في البرنامج العربي للمدربين في شهر يونيو 2016 ليكملوا المستوى المتقدم من هذا البرنامج في هذه السنة، إذ يعتبر هذا البرنامج الأول من نوعه على مستوى الوطن العربي والذي حصل على اعتماد من اللجنة الأولمبية الدولية تتيبه للمستوى العالمي والفن للبرنامج والتأثير التي تم رفعها إلى اللجنة الأولمبية الدولية لتصبح الأكاديمية الأولمبية القطرية مركزاً دائماً للبرنامج العربي للمدربين العرب المعتمد دولياً ضمن رزمة اللجنة الأولمبية الدولية لمدة أربع سنوات قادمة بدعم مالي مباشر منها.

الغرافة يتصدر دوري فرجان قطر والرفاع يتبعه

«حقق الصرخة فوزاً كبيراً على أمّ قن بستة أهداف مقابل لا شيء في افتتاح الجولة التاسعة من دوري فرجان قطر لكرة القدم.

سجل اليمين عباس ستة أهداف ومهداً واحداً لكل من معاذ عصار وعلى محمد محبي الدين وإبراهيم صالح، وفي اللقاء الثاني فاز الريان على المنامير بنتيجة 5-2. سجل الريان الهدف الأول عن طريق طارق يعقوب وسجل الثاني مهنا علي الراشدي فيما سجل الهدف الأول للمنامير عمار عبدالعزيز، وقبل نهاية الشوط الأول سجل طارق يعقوب الهدف الثالث للريان.

وفي الشوط الثاني سجل مهنا علي الهدف الرابع للريان، وبالخطأ في مرماه سجل اللاعب حمد محمد قاسم هدفاً للمنامير بالوقت الضائع، وقبل نهاية الشوط الثاني سجل الهاتريك للريان، طارق يعقوب الهدف الخامس للريان، وفي اللقاء الثالث تعادل الهلال والناصرية 2-2، حيث تقدم الهلال بهدف سالم بن عبدالعزيز وسجل التعادل طه طالب شهاب بالدقيقة 8، وفي الشوط الثاني تقدم من جديد الهلال عن طريق ياسين يوسف إلا أن الناصرية قبل نهاية المباراة بدقيقة سجل التعادل عن طريق طه طالب.

واستعملت مباريات الجولة بلقاء فريقين مدينة خليفة والفيل وحقق مدينة خليفة الفوز بنتيجة 2-0، وأنهى لقاء القمة بين المتصدر الغرافة ولوسيل بالتعادل 1-1، وكانت مباراة قوية وتألق حارسا الفريقين، وسجل هدف التقدم

للغرافة الحادي سيمون محترف الغرافة بالدقيقة 7، وحصل فريق لوسيل على ضربة جزاء سجل منها هدف التعادل أحمد عبدالله ناجي، وفي الشوط الثاني قدم الفريقان شوطاً رائعاً ولكن غل من التسجيل لتنتهي بالتعادل.

وقال السيد ناصر سالم المانع رئيس لجنة الفران أن فريق الغرافة يتصدر الدوري برصيد 23 نقطة ويليه فريق الرفاع برصيد 21 نقطة بعدما حقق الفوز بانسحاب فريق مسيمير من المباراة لعدم احتمال لتعدي الفريق بحيث لو أتم المسابقة لا يقل عدد اللاعبين عن 7 للمشاركة بالمباراة، ونظام الدوري عدد اللاعبين داخل الملعب 9 والاحتياط لا يزيد عن 7 لاعبين ويسمح بتغيير عدد 4 لاعبين بالمباراة، كما يسمح بتسجيل عدد 25 لاعباً بالكشف الرسمي للفريق.

مباريات قوية في البرنامج، أهمها الصراع بين تونس والمغرب وبين الإمارات والكويت

بطولة كأس «ج» تصل إلى محطة ربع النهائي

فهد إسماعيل

وشهدت مباريات الأمان تألقاً واضحاً لمنتخبات الكويت والمغرب وفرنسا حيث وأصل هذا الثلاثي انتصاراته المدوية وتصدره لمجموعته، بفوز الكويت على روسيا 3-0 ليتصدر المجموعة الأولى بالملمة الكاملة 12 نقطة، فيما تعادل المغرب مع قطر 1-1، أما المنتخب الفرنسي فحقق فوزه الرابع على البرتغال 1-0 وتصدر المجموعة الثالثة.

ويعد انضمام بشكل رسمي أسماء المتأهلين للدور ربع النهائي قران البطولة ستكون على موعد مع مباريات قوية ومن المباريات التي تلحقها حيث من المنتظر أن يلتقي المنتخب الفرنسي أمام نظيره الفلسطيني، فيما يقابل المنتخب الكويتي شقيقه الإماراتي، أما المباراة الكبيرة فستكون على شكل ديربي بين تونس والمغرب، أمام المباراة الرابعة والخيرة لنهار اليوم فأنها ستجمع منتخب البحرين ونظيره البرازيلي.

وتحرص اللجنة المنظمة لبطولة كأس «ج» على وضع برامج ترفيهية للفريق المشاركة للبطولة من خلال القيام بزيارات لبعض المعالم السياحية بقطر لتعريفهم أكثر على الثقافات والعادات الخليجية وقام المنتخب الروسي بزيارة سريعة إلى مركز الشقب، حيث استمتع الطلاب الصفار والمسؤولون عن المنتخب الروسي بالجواء ومشاهدة الخيول العربية الصيلة وأجداوا أتيهاهم بشده.

كما قام المنتخب الأردني بزيارة إلى قنوات البني ان سبورت إحدى القنوات الرياضية الرائدة في المنطقة العربية للتعرف عن قرب على هذه المؤسسة الإعلامية المعلقة. كما يسلط برنامج مساء الكأس الضوء على كافة تفاصيل النسخة الثالثة من بطولة كأس «ج» من خلال التواجد مع المنتخبات لحظة بلحظة وعرض الكواليس والمقابلات مع اللاعبين والمدربين والمسؤولين.



«تأملت منتخبات الإمارات والبرازيل والمغرب وتونس والكويت والبحرين وفرنسا وفلسطين إلى الدور ربع النهائي من أنوار النسخة الثالثة من بطولة كأس «ج»، بعد أن أسدل الستار مساء أمس على مباريات الدور الأول للبطولة التي تقام تحت رعاية دهم صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر، سمو الشيخة جواهر بنت محمد بن سيف آل ثاني، والتي تلحق دعماً له محدوداً من الرعاة شركاء النجلى لسيما في نسختي البطولتين الأولى والثانية على الصعيدين المحلي والإقليمي، ليستمر الدعم الكبير لها للعام الثالث على التوالي، والذي زاد بعد أن تحققت مكاسب كبيرة للبطولة بعد أن حصلت اللجنة العليا للمشروع والبرث وهي الجهة المسؤولة عن إنجاز مشاريع (الاستادات) وتوقيع الرقعية للترجمة لتنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم قطر 2022 على حق الرعاية الذهبية لبطولة كأس «ج» العالمية لكرة القدم وانتمت مساء البارحة مباريات دور المجموعات من منافسات بطولة كأس «ج» العالمية لكرة القدم التي دخلت مرحلة النصف ويدا الصراع يشتمل بين جميع المنتخبات من أجل التتالي على لقب النسخة الثالثة من البطولة حيث تمكنت ثمانية منها من اقتطاع تأشيرته المبور للدور ربع النهائي حيث يتأهل أول وثاني كل مجموعة إلى دور الثمانية. وتواصلت يوم أمس الأحد المباراة والمتمتع بمنافسات اليوم الرابع من البطولة بإقامة 10 مباريات قوية على ملعب اللجنة الفنية، وجاءت حافلة بالأهداف والمفاجآت ووصل عدد الأهداف إلى 26 هدفاً ليصل إجمالي عدد أهداف البطولة مع نهاية اليوم الرابع إلى 163 هدفاً في 40 مباراة.

نبا سعيد لجماهير ريال مدريد بعودة بيل

عاد جناح ريال مدريد، الفيلزي جافيت بيل إلى مران فريقه الجماعي اسس الأحد في إطار المرحلة الأخيرة من تأقيته من إصابة في الكاحل الكمين وكان بيل قد بدأ في الثاني من الشهر الجاري التدريبات على أرض الملعب والركض فوق العشب بالمدينة الرياضية للنادي مع زملاءه المحل التدريبي بصورة يومية وتعد مشاركته في المران الجماعي هي الأولى منذ تعرضه للإصابة.

ورغم أن المدير الفني لريال مدريد، الفرنسي زين الدين زيدان لن يشركه في الذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا يوم الأربعاء المقبل أمام نابولي الإيطالي، فإن بيل الذي غصع لجرحه في نوفمبر/تشرين ثان الماضي، سيعود قريباً للملعب.

ومن المرجح أن يتخطى بيل من اللقائ بمباراة فريقه السبت المقبل أمام إشباهبول في الجولة 23 من الليجا أو أمام فالنسيا في 22 فبراير/ شباط الجاري بالمباراة المؤجلة من الجولة 16.

ويحتل ريال مدريد صدارة الليجا برصيد 49 نقطة بفارق نقطة واحدة عن برشلونة الهميف، علماً بأن الملحق يملك مباراتين مؤجلتين أمام فالنسيا وسبيلتا نيجو.



خاطرة وريشة

محمد حمادة

الحبة قبة

« ما من بطولة تجاري بطولة البريميرليج من حيث المال والسطوة والتسويق والمناخية الجماهيرية والتغطية الإعلامية، وأيضاً الإثارة داخل المستطيل الأخضر طالما أن الكل يقدر على الكل عموماً (وإن شد تشلّس وأطوتيو كونتي عن هذه القاعدة إلى درجة كبيرة هذا الموسم، وخارج المستطيل الأخضر حيث تحول الحبة إلى قبة إذا ما ارتبط الأمر باسم هذا المدرب العملاق أو ذلك النجم الكبير. وهكذا، ما إن ذكر هدف أرسنال القديم إيان رايت أن أرسين فيلغر (67 عاماً) منتهك ومتعب «وشعر بأنه سيترك تدريب الأرسنال عندما ينتهي عقده في يونيو المقبل» حتى انتفض الفرنسي وقال: «ربما كنت تصاب عندما تناولت طعام الصغار مع رايت فقط للثني اصعد من النوم مكرراً.. الخلقصة أنني لست مستعداً للترلع... فينقر يدي الفريق اللندني منذ 1996 وقادته في 1156 مباراة حتى اليوم ومع ذلك لم يشجع، ونجوم فريقه من القدماء أمثال تيبّي موني وباتريك فييرا انتقدوه أكثر من مرة ولو بشكل ميطن كيف أنه لا يترك لهم أن يرفعوا حتى يذبحوا في الفريق التدريبي الذي يرأسه.. وبدأ جمهور أرسنال يتذمر فعلاً لأن فريقهم لم يفض قط بدوري الأبطال ولينزال لقب بطل البريميرليج يعاقده منذ 2004. الجمهور العربي ربما مر على هذا السجال مرور الكرام ولكن بالنسبة إلى الإنكليز والأوروبيين فقد كان الحديث الطاعن في الأيام الأخيرة بانتظار ما سيفعله أرسنال مساء الثلاثاء على أرض بايرن ميونخ في ذهاب الدور الثاني لدوري أبطال أوروبا. وعن ليستر سيتي حدث ولا حرج.. انتزع بطولة البريميرليج الموسم الماضي محققاً مفاجأة القرن.. كانت مفاجأة «شكل ثاني» لدرجة أن الكثيرين لم يستبعدوا أن يهبط الفريق في الموسم الجديد (الموسم الجاني) من البريميرليج إلى الشاميونيونشيب.. ويبدو أن توقعاتهم كانت في محلها لأن المدرب الإيطالي رانيري وبطلته في المركز 16 برصيد 21 نقطة بعد 24 جولة مقابل 20 لغال سيتي و19 لكل من كريستال بالاس وسندرلند.. وتتهبط 3 فرق مع نهاية الجولة 38.

حكاية مانشستر سيتي قد تكرر.. وهذا الأخير هو الوحيد حتى اليوم الذي انتزع لقب وكان ذلك عام 1937 ثم عدل في المركز قبل الأخير في الموسم التالي وهبط.. وإذا خصص الفرنسيون أو الهولنديون أو حتى الهسبان مسحات طويلة عن أنديتهم المتفوقة فإن الإنكليز خصصوا ملحقاً للحديث عما يحصل ليستر.. المصائب متعددة ومنها غياب الفاعلية عن المهاجمين غارني، ومحرز.. (غارني سجل 5 أهداف في 24 جولة هذا الموسم مقابل 20 هدفاً سجلها في 24 جولة الموسم المنصرم) وريفس محرز (3 أهداف هذا الموسم من ركلات جزاء في الجولت 1 و12 و13 مقابل 17 هدفاً في 38 جولة الموسم المنصرم عندما توج أفضل لاعب).. ومن المصائب أيضاً أن ليستر لم يوفق في تدعيم صفوفه مع أنه اتفق 86 مليون يورو ولم يتمكن من تعويض أنقوله كونتي الذي انضم إلى تشلّس مقابل 35 مليون يورو، وأن المدرب رانيري لم يعرف كيف يتعامل له من حيث الخطأ ولا من حيث التشكيلة مع المباريات التي سبقت مباريات الفريق في دوري أبطال أوروبا (تسر 5 من 6 في البريميرليج بسبب التغيير في الخطأ وإزالة عدد من اللاعبين).

ما راكهم.. سيهبط ليستر سيتي أم سيبقى في البريميرليج؟

وقفه كاريكاتيرية

إيفاف حامد إسماعيل



السد يفتح معرض القدامى في كتارا

عبد العزيز أبو حمزة

غير استعراض تاريخه منذ أن تأسس عام 1969 م حتى الآن باعتباره أجمع الأندية القطرية على الإطلاق. وأشار تركي العلي في تصريحات أبرزها موقع النادي إلى أن نادي السد يتزعم جميع البطولات كونه أكثر من حصد بطولة دوري نجوم قطر بقوزه يثلثه عشر لقباً، وأكثر من فاز ببطولة كأس المير بخمس عشرة بطولة، والعديد من البطولات المحلية النيرة. كما أنه الفريق القطري الوحيد الذي فاز ببطولة فارية، بتحقيقه دوري أبطال آسيا مرتين، وهو أول وأكبر فريق عربي يفوز بالبطولة، في عامي 1989 و2011. وأتم المدير العام لنادي السد حديك قائلاً: التصريف خلال المعرض بأبرز النجوم التاريخيين الذين مروا على النادي عبر الصور التاريخية التي حصلت اللجنة المسؤولة عن المعرض عليها من قبل نجوم النادي السابقين ومن إدارة النادي، الأمر الذي يسهم في خروج المعرض بأبهى صورة ممكنة.

مفتاح لاعب لخويا: الحكم الكواري

أنذرني بالخطأ وسنلعب لحسم اللقب

ناصر الحوي

أمام الريان تابع حديثه بالقول: لقد خضنا مواجهة قوية أمام الريان، وخربنا بالتبادل وهو ليس نتيجة سيئة أمام فريق قوي كان يبحث عن الفوز، مضيقاً: لن ننساق وراء من يقول أننا حسمنا لقب الدوري، بل سنلعب بروح عالية من أجل الفوز في كل مواجهة حتى آخر الدوري، وأمامنا ست مواجهات متبقية قوية سنحرص على تجاوزها حتى نخرج باللقب.



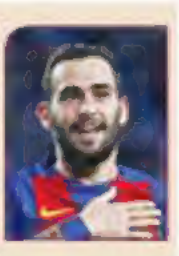
أكد خالد مفتاح لاعب لخويا والعضو في حديث له لمنتدى الدوحة أن الحكم الدولي خميس الكواري الذي أدار مواجهة فريقه مع الريان أعطاه بطاقة صفراء بالخطأ إثر «الهوشة» التي حدثت خلال الشوط الأول للمواجهة فيما كان هو بعيداً عن الواقعة وما حدث خلالها، وطالب بإعادة النظر في الأمر. وقال مفتاح في إجابة له على تساؤل لمنتدى الدوحة حول الشذوذ: أياها صحيح الحكم أعطاني بطاقة صفراء لأنني استحققتها لأنني كنت بعيداً عن واقعة الهوشة، ولا أدري كيف اندرني وعلى أي أساس، وأطالب بإعادة النظر فيها. وحول التبادل الذي خرج به فريقه

قالوا وقلنا

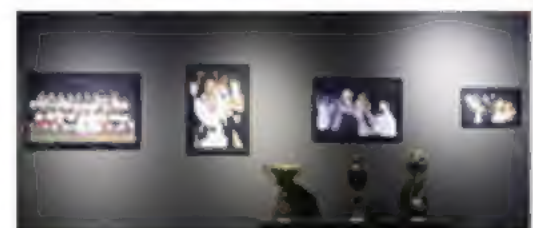
قالوا: الشرح حول سجل على طريقة رونالدو قلنا: ليه سجل باقي طريقة في مرمى بوند كهور بدوري الأبطال



قالوا: الشرح حول مشاركة بوشلولة يتعرض الإصابة مرمية قلنا: رغب في خمسة أشهر بعد أن ألبت خطأ ارتكبه بعدم الشراكه اساسيا



قالوا: الشرح حول بلقن توكتامم حوسا في كرة القدم قلنا: هو ما الشاكاة من الفوز على الكبار والخسارة من الصغار



لعب 101 دقيقة فقط من 7 مباريات..

استمرار غياب زهيوي محترف الشحانية يثير علامات الاستفهام

طارق العتروس

يواصل الديراني رحيم مهدي زهيوي لاعب الشحانية غيابه عن فريقه للأسبوع الثالث على التوالي بسبب الإصابة بالعضلة الخلفية بشكل يلزم تساقطاً مهماً: هل تعاقد نادي الشحانية مع اللاعب وهو يعاني من الإصابة، خلال فترة التفتحات الشتوية، بدلاً من الجزائي محمد طنباية الذي انضم لفريق الفريق، وهل أعطت إدارة الشحانية باستبدال لاعب مصاب بدلاً من مهاجم جاهز، خاصة أن زهيوي لم يشارك منذ تسجيله بقلعة الشحانية سوى في مباراتين فقط وتحديداً في 101 دقيقة حيث ظهر لأول مرة بالجولة 15 ضد معيذر 1 - 1 وشارك من بداية اللقاء حتى تم استبداله في 69. ثم غاب عن لقاء الشحانية مع أم صلال بالجولة 16، وعاد ليشترك من مقعد البدلاء ولمدة 32 دقيقة فقط أمام الخرافة في الجولة 17، والتي نسرها الشحانية 3 - 0 حيث دخل المباراة في الدقيقة 58، ومن بعدها واصل رحيم زهيوي الغياب في 3 أسابيع متتالية حيث غاب عن لقاء فريقه أمام السيلية ثم السد ثم الجيش، وهو ما يجعلنا نعيد طرح السؤال: هل تعاقد الشحانية مع محترف مصاب... ولماذا لم يتم اكتشاف الإصابة قبل أن يتم توقيع العقد معه حتى نهاية موسم 2016؟

